

ШКОЛА

Начинается урок
Он пойдет ребятам впрок
Постарайтесь все понять
Учитесь тайны открывать
Ответы полные давать
Чтобы за работу получать
Только лишь оценку «пять»



II. Речевая разминка



1. Прочитайте хором цепочки слов:

Козы – косы, ветер – вечер, трава – травы, вбежал – взбежал.

Вслух – глух – слух; вьют – вьюн – вьюга.

Есть – ест, угол – уголь, галка – галька, полка – полька.

2. Разучим новую чистоговорку:

Захар сахар запасал.

Закрома им заполнял.

Захаровы закрома,

Засахарены сполна.



❖ Гипотеза: Сказки о Синдбаде – мореходе исторический источник

Задачи:

- 1) изучить весь цикл сказок о Синдбаде – мореходе*
- 2) вычленив историческую и географическую информацию и определить направления путей арабских мореходов*
- 3) выяснить, можно ли считать сказки достоверным историческим источником*

ШЕСТОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ



**СИНДБАД
-МОРЕХОД**

An illustration of a three-masted sailing ship with white sails on a dark hull, sailing on a calm sea. The sky is a warm orange and yellow, suggesting a sunset or sunrise. The sun is low on the horizon, creating a shimmering reflection on the water's surface. The overall scene is peaceful and evocative of a sea voyage.









Давным-давно жил в городе Багдаде богатый купец Синдбад. Он торговал со многими странами. И корабли его плавали по всем морям.



Ханка: - Уваженный, ты девочку по дороге сюда не встречал?

Синдбад: - Какую девочку?

Ханка: - Маленькую такую, симпатичную, на меня похожую.

Синдбад: - Нет, не встречал.

Ханка: - Жаль. Если встретишь, обязательно скажи ей, чтобы немедленно шла к ягу. Хорошо?



Он выбрал самый быстрый и крепкий корабль, велел погрузить на него разных товаров и отправился в далёкое путешествие.

Вопрос №1.

Кто такой легендарный Синдбад-мореход?

Вымышленный ли персонаж старинной сказки или реальное историческое лицо?

«Чем глубже я зарывался в легенды о Синдбаде, тем очевидней мне становилось, что он был не просто книжным персонажем.

Скорее это был обобщенный образ .. арабских капитанов и купцов, которые дерзали отправляться к пределам известного им мира во времена золотого века арабских парусных плаваний, что приходится на VIII–XI столетия нашей эры»



- Первое — к острову, оказавшемуся китом.



– Спасайтесь! Это не остров, это огромная рыба! Сейчас она нырнёт на дно. – Купцы в ужасе бросились к кораблю.

Второе — встреча с птицей Рух



Но никто его не послушал. Нупцы и матросы ещё сильнее были по яяцу. Когда скорлупа треснула, из яяца появился огромный птенец.

Третье — встреча с великаном-людоедом.



. Четвёртое — путешествие в Индию и женитьба на индуске.



- Пятое — Синдбад становится рабом злого деда. Синдбада превратило его в раба злобного старичка. Синдбад смог перехитрить старика



Шестое- путешествие в страну крылатых людей



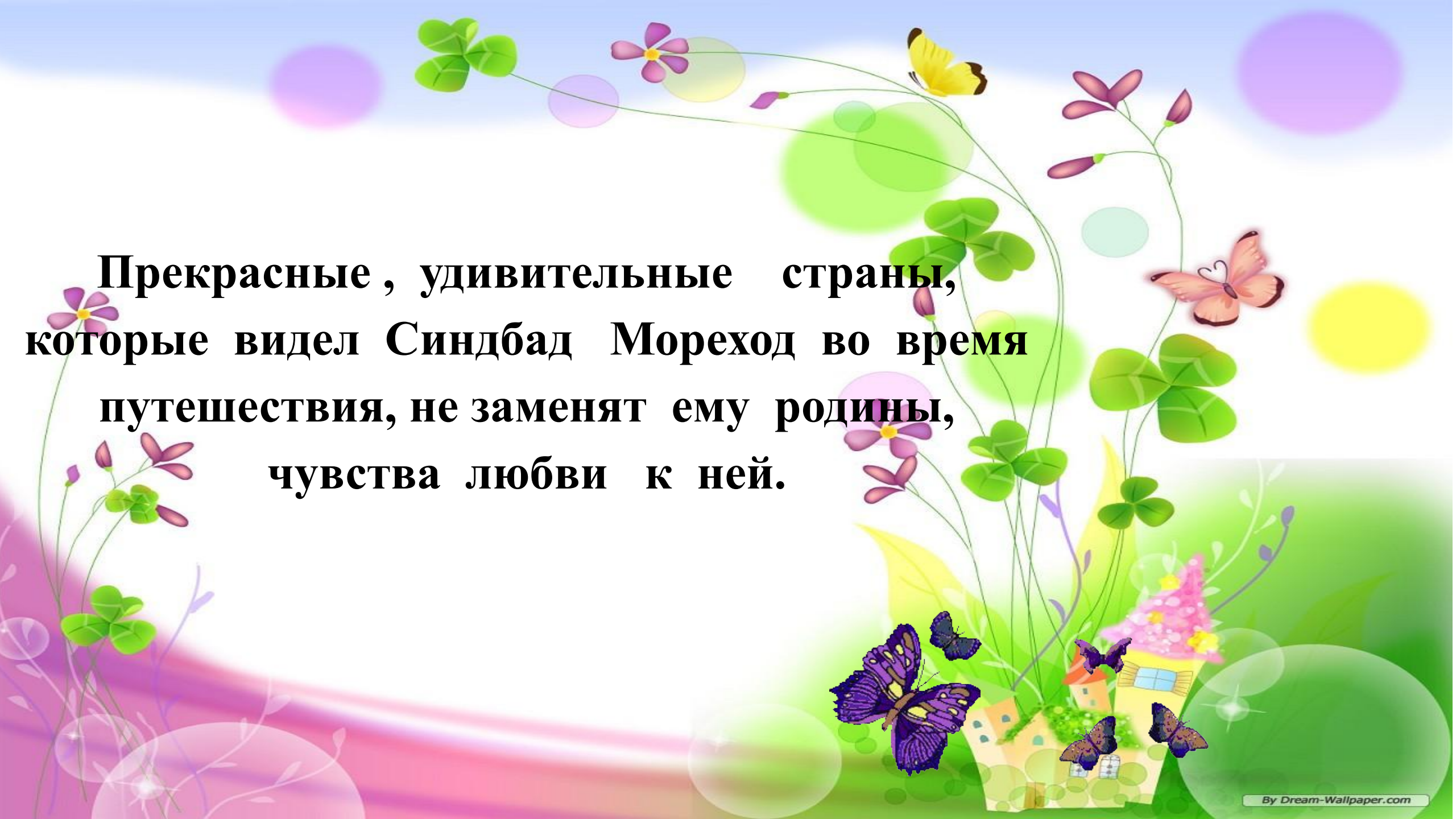
Последнее путешествие Синдбада



Радостно встретили Синдбада жена и родные, которые считали его погибшим. Долго ещё ходили к нему багдадские купцы слушать рассказы об удивительных приключениях Синдбада-морехода.

Выводы:

- *Семь путешествий в мифологической форме отразили реальные плавания, которые совершали отважные арабские мореходы тысячу и более лет назад в поисках сокровищ Востока: камфары и корицы, перца и амбры, шелка и какуллийского алоэ, бриллиантов, фарфора, сандалового дерева.*
- *Путешественники и купцы описывали страны халифата, Индию, Китай, проникали в глубь Африки и Восточной Европы. Они составили карты известных им стран и морей.*



**Прекрасные , удивительные страны,
которые видел Синдбад Мореход во время
путешествия, не заменят ему родины,
чувства любви к ней.**



1.

2.

3.

4.

5.

6.

7.

8.

