

# **Урок русского языка в 8 классе**

**Простое двусоставное предложение**

# Укажите предложение с **составным глагольным сказуемым**

- А. Дом будут строить каменщики.
- Б. Он оказался всесторонне образованным человеком.
- В. Сирень начинает отцветать в начале лета.
- Г. В путешествии мы узнали очень много интересного.
- Д. Мы предложили ему поиграть с нами.

д.4



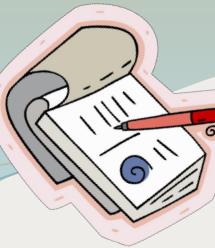
**А.** Она была в тени, просила помочь ей в надежде  
быть неузнанной.

**Б.** Она была в тени, просила помочь ей в надежде  
быть неузнанной.

**В.** Она была в тени, просила помочь ей в надежде  
быть неузнанной.

# Найдите «лишнее»

- А. Он был высокого роста.**
- Б. Я готов с вами поспорить.**
- В. Я был рад вам помочь.**
- Г. Вы должны трудиться.**



# Двадцать пятое октября.

Тире между  
подлежащим и  
сказуемым

# Учиться чему?

- правильно ставить тире между подлежащим и сказуемым;
- конструировать предложения, в которых необходима постановка тире.

# Для чего?

- правильно расставлять знаки препинания, получать «5» и «4».

# Повторение математики.

1. сущ.И.п. — сущ. И.п.

\_\_\_\_\_ — \_\_\_\_\_

2. гл. н.ф. — гл. н.ф.

\_\_\_\_\_ — \_\_\_\_\_

3. гл. н.ф. — сущ. И. п.

\_\_\_\_\_ — \_\_\_\_\_



4. — это, вот

\_\_\_\_\_ — \_\_\_\_\_

5. числ. — числ.

\_\_\_\_\_ — \_\_\_\_\_

6. — это значит

\_\_\_\_\_ — \_\_\_\_\_

# Повторение математики.

точно

1. — как, словно, будто — —

2. Я, Ты ... — —

3. — не — —

4. — прил. — —

5. — вв.с, только, — —  
теперь, тоже ...



## **Мое любимое занятие**

чтение книг.

не чтение, а игра в  
футбол.

плавать в бассейне.

два часа верховой игры.

словно эликсир молодости.

приятно и полезно.

есть конный спорт.



## *Проверьте, как вы усвоили тему.*

**+ нужно тире**

**- не нужно тире**

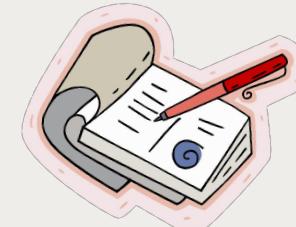
1. Пять тысяч награда не малая.
2. Быть человеком значит быть свободным.
3. У тебя брошька вроде **как** пчелка.
4. Освобождение себя от труда **есть** преступление.
5. Отец мальчугана наездник лихой, стрелок неплохой и рубака искусный.
6. Прекрасный день тридцатое апреля.
7. Безволие, никчемность родная сестра подлости.

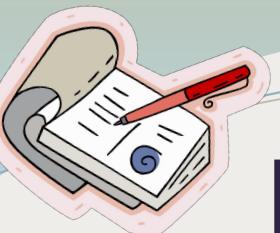
++

+

+

+





# Закрепляем. Проверяем...

-  - Тест
- стр. 46, упражнение 74. (1-3, 6,7,10)



# Перестройте предложения

В истории русской литературы А.С. Пушкин – крупнейший представитель романтизма. Поэма «Руслан и Людмила» – новый этап творческого пути Пушкина. Реализм, соединенный с фантазией, отражение настроения его поколения. В истории русской литературы А.С. Пушкин – крупнейший представитель романтизма. Поэма «Руслан и Людмила» – новый этап творческого пути Пушкина. Реализм, соединенный с фантазией, отражение настроения его поколения.

В истории русской литературы А.С. Пушкин – крупнейший представитель романтизма. Поэма «Руслан и Людмила» – новый этап творческого пути Пушкина. Реализм, соединенный с фантазией, отражение настроения его поколения.

**Я ?? последняя  
буква алфавита.**

# Задание на дом

- § 11, правило – понимать, уметь пересказать, примеры – свои.
- ВСЕМ: упр.79(у)  
на «5» – упр. 78,  
«4» – упр. 75,  
«3» - доделать упр.74 (4,5,8-9, 11 – 13)