

**Плэйкаст - КАК СПОСОБ ВЫРАЖЕНИЯ  
МЫСЛЕЙ, ЧУВСТВ, НАСТРОЕНИЙ  
(НА ОСНОВЕ СТИХОТВОРЕНИЙ  
Ф. И. ТЮТЧЕВА О РОДНОЙ ПРИРОДЕ)**

**Выполнила: Сазоненко Юлия**

**Руководитель: Бахтина Ирина Ивановна**

## Цель:

познакомиться с современным электронным образовательным ресурсом и научиться передавать с помощью плэйкаста свои мысли, чувства, настроение.



## ЗАДАЧИ:

- узнать, что такое Playcast, собрать материал об этом электронном образовательном ресурсе;
- научиться создавать плейкасты;
- создать несколько плейкастов по стихотворениям Ф. И. Тютчева, выразив через них свои мысли, чувства, переживания;
- провести опрос старшеклассников и выявить их отношение к электронному образовательному ресурсу Playcast.



Объект исследования: современные образовательные ресурсы.

Предмет исследования: поэзия Федора Ивановича Тютчева, лирика природы.



## МЕТОДЫ ИССЛЕДОВАНИЯ:

- анализ теоретических источников;
- синтез накопленного материала;
- социологический опрос

## Методологическая база исследования:

- образовательные ресурсы Интернета



Новизна исследования- работа позволяет познакомиться с современным образовательным ресурсом Playcast, научиться самому создавать его и использовать в учебной деятельности.

Практическое применение- работа может быть использована на уроках литературы и искусства, а также во внеурочной деятельности.



## СОЦИОЛОГИЧЕСКИЙ ОПРОС:

Я провела социологический опрос среди восьмых классов и выяснила следующее: из 48 опрошенных восьмиклассников, что такое ЭОР, знают 38 человек, разновидности ЭОР назвали всего 9 человек, а ответить на вопрос «Что такое плейкаст» смогли лишь 3 человека. Когда-либо создавали плейкаст 5 человек, а найти творческой работе практическое применение сумели 20 человек.



Когда мелодия каждой нотой отпечатывается в сердце, когда один взгляд на изображение рывком переносит тебя в мир эмоций, а приятные, волнующие слова западают в душу – это ли не счастье?

И мы предлагаем вам уникальную возможность материализовать свои чувства, эмоции и мысли в оригинальный подарок.

Называется этот подарок – «плэйкаст»: от слов «Play» (играть, исполнять) и «broadCast» (повсеместное вещание, широковещание)





# Что такое PLAYCAST?

Playcast – это лучший в своем роде сервис, композиция, состоящая из картинки, музыки и текста, связанных между собой общей темой. С помощью плэйкаста мы можем максимально точно и ярко выразить наши эмоции, подарить улыбку нашим близким



## СОЗДАНИЕ ПЛЭЙКАСТА.

Многим кажется, что удовольствие доставляет лишь результат. На это предположение мы ответим категорическим «Нет»! Ведь, создание плэйкаста настолько интересный, захватывающий процесс, что само его проведение может доставлять удовольствие.

Говорят, что нет лучшего подарка, чем подарок, созданный своими руками. Ведь именно так вы показываете человеку, что приложили усилия и фантазию, чтобы сделать ему приятно. А с помощью плэйкаста можно без труда создать красивую открытку, при этом не имея особых навыков или умений.



## Плэйкаст - как способ выражения мыслей, чувств, настроений...

Пейзажная лирика поэта Федора Тютчева по праву занимает достойное место в русской литературе 19 века. И это неудивительно, так как автор многочисленных стихов о красоте природы сумел органично соединить в своих произведениях традиции российской и европейской литературы.



## «КАК НЕОЖИДАННО И ЯРКО...»

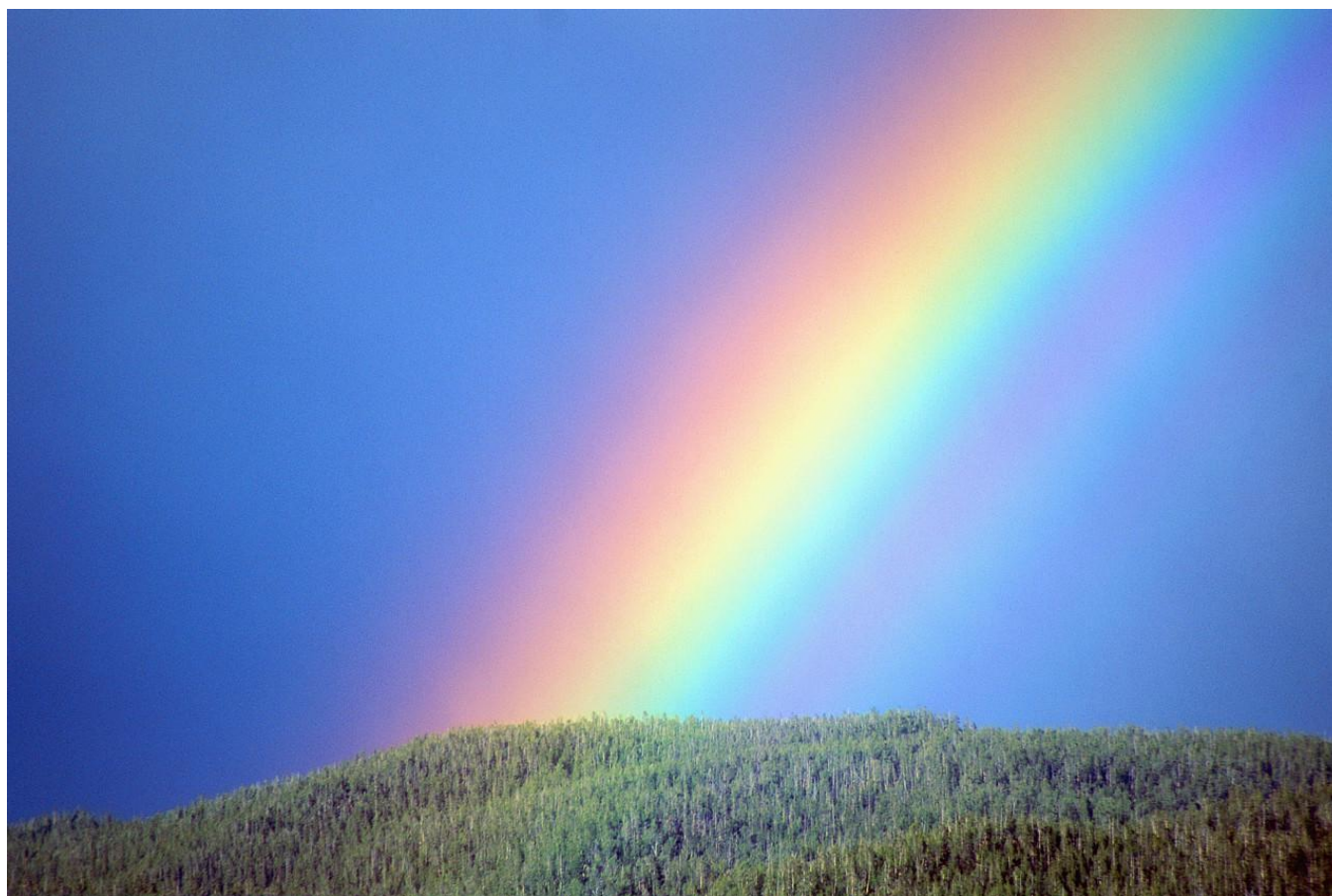
Как неожиданно и ярко,  
На влажной неба синеве,  
Воздушная воздвиглась арка  
В своем минутном торжестве!  
Один конец в леса вонзила,  
Другим за облака ушла –  
Она полнеба обхватила  
И в высоте изнемогла.

О, в этом радужном виденье  
Какая нега для очей!  
Оно дано нам на мгновенье,  
Лови его - лови скорей!  
Смотри - оно уж побледнело,  
Еще минута, две - и что ж?  
Ушло, как то уйдет всецело,  
Чем ты и дышишь и живешь.



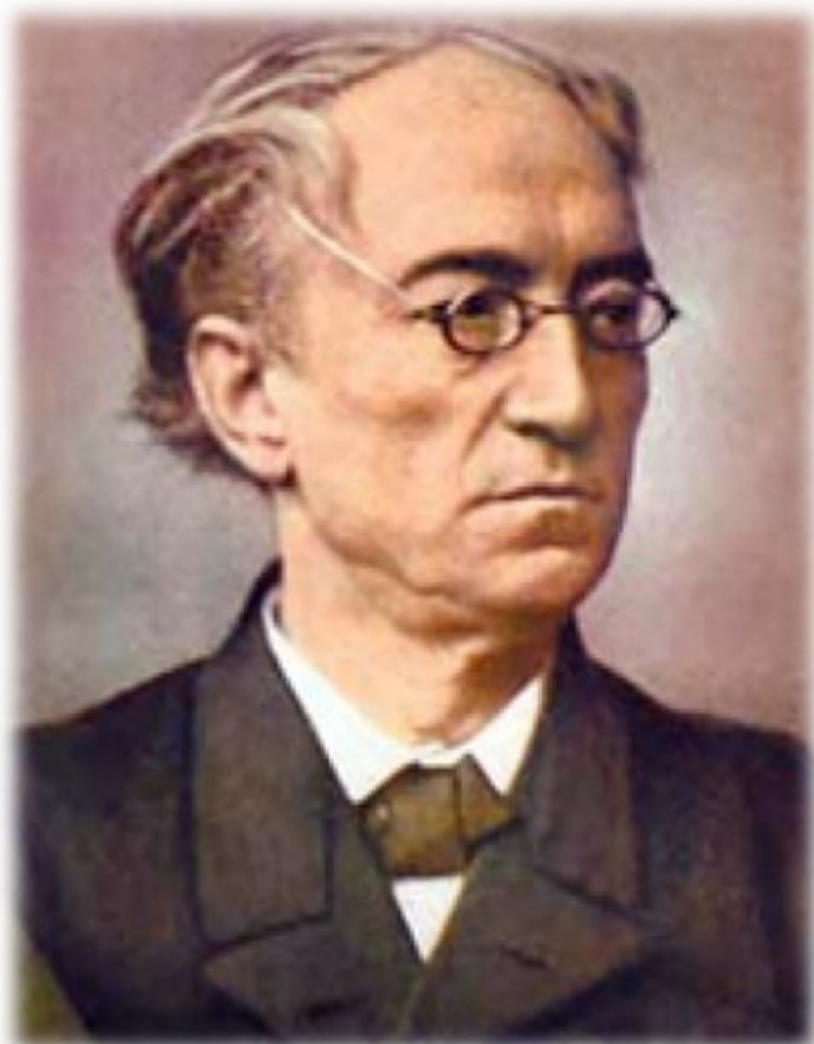
ПЛЕЙКАСТ ПО СТИХОТВОРЕНИЮ Ф.И.ТЮТЧЕВА «КАК  
НЕОЖИДАННО И ЯРКО...»

<http://www.playcast.ru/view/10316864/a1e0786dc11dc8102ac9c1ce5f834cbe15ae0c79pl>



## «ЧАРОДЕЙКОЮ ЗИМОЮ...»

*Чародейкою Зимою  
Околдован, лес стоит —  
И под снежной бахромою,  
Неподвижною, немою,  
Чудной жизнью он блестит.  
И стоит он, околдован,-  
Не мертвец и не живой —  
Сном волшебным очарован,  
Весь опутан, весь окован  
Легкой цепью пуховой...  
Солнце зимнее ли мещет  
На него свой луч косой —  
В нем ничто не затрепещет,  
Он весь вспыхнет и заблещет  
Ослепительной красой.*





# ПЛЕЙКАСТ ПО СТИХОТВОРЕНИЮ Ф.И.ТЮТЧЕВА «ЧАРОДЕЙКОЮ ЗИМОЮ»

<http://www.playcast.ru/view/10317212/14593922a628b0c8ab7c55bca33b0ceb28fdfcc4pl>



## «ОСЕННИЙ ВЕЧЕР»

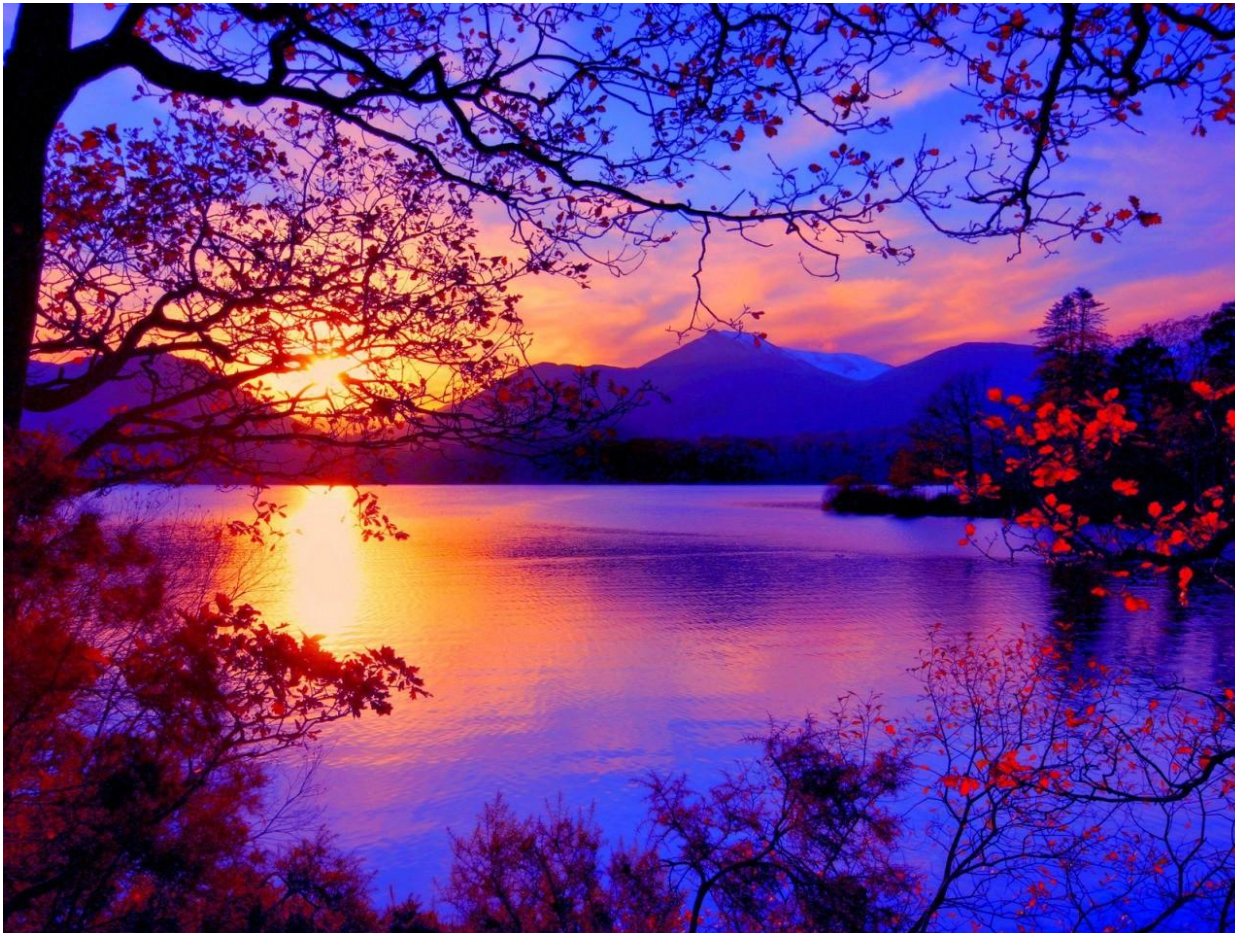
*Есть в светлости осенних вечеров  
Умильная, таинственная прелесть:  
Зловещий блеск и пестрота деревьев,  
Багряных листьев томный, легкий шелест,  
Туманная и тихая лазурь  
Над грустно-сиротеющей землею,  
И, как предчувствие сходящих бурь,  
Порывистый, холодный ветер порою,  
Ущерб, изнеможенье — и на всем  
Та кроткая улыбка увяданья,  
Что в существе разумном мы зовем  
Божественной стыдливостью страданья.*





# Плэйкаст по стихотворению Ф.И.Тютчева «ОСЕННИЙ ВЕЧЕР»

<http://www.playcast.ru/view/10313399/71828ec0c79712c8def62a946f9801a012ae4e60pl>



## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Плэйкаст- удивительный способ выразить свои чувства, мысли, эмоции или же просто поразмышлять над важными вещами. С помощью него можно без труда оформить все это в красивую мультимедийную открытку, причем используя только свою фантазию.

Я очень рада, что познакомилась с этим видом творчества и опробовала его на себе, ведь произведения о нашей Родине, родном крае - одни из самых важных, значимых. И очень важно уметь правильно оценивать окружающий мир, а помочь нам в этом может поэзия одного из самых талантливых и образованных людей России Фёдора Ивановича Тютчева.



## СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРА.

- <https://ru.wikipedia.org/wiki/Playcast>
- <http://subscribe.ru/group/stalker-zona-tvorchestva/7914413/>
- [http://www.playcast.ru/?help\\_id=8&module=help](http://www.playcast.ru/?help_id=8&module=help)
- [http://www.playcast.ru/?module=create\\_playcast](http://www.playcast.ru/?module=create_playcast)
- <http://inetnovichok.ru/programmy/kak-sozdat-plejkast/>
- <http://www.ruthenia.ru/tiutcheviana/stihi/bp/78.html>
- <http://pishi-stihi.ru/osennij-vecher-tyutchev.html>
- <http://pishi-stihi.ru/charodejkoyu-zimoyu-tyutchev.html>
- <http://pishi-stihi.ru/kak-neozhidanno-i-yarko-tyutchev.html>
- <http://www.ruthenia.ru/tiutcheviana/stihi/bp/267.html>
- <http://goldlit.ru/tutchev/374-osennii-vecher-analiz>
- <http://russianclassics.ru/poems/kakneozhidannoiyarko>
- <http://pishi-stihi.ru/charodejkoyu-zimoyu-tyutchev.html>



БЛАГОДАРЮ ЗА ВНИМАНИЕ

