

Я замечательный ученик!



«Абсолютное оружие» Роберта Шекли

Знакомство с одним
фантастическим
рассказом



разновидность художественной литературы,
в которой авторский вымысел создает особый

Фантастика

(от греч. **phantastike** — искусство воображать) -
разновидность художественной литературы,
в которой авторский вымысел создает особый
нереальный мир.

В фантастической картине мира читатель
угадывает
преображенные формы реального человеческого
бытия.

Термин «научная фантастика» утвердился в
середине
XX века.

Писатели, работавшие в жанре научной фантастики :

- ◆ А. Н. Толстой,
- ◆ А. Р. Белаяев,
- ◆ И. А. Ефремов,
- ◆ А. Н. и Б. Н. Стругацкие,
- ◆ Р. Брэдли,
- ◆ С. Лем,
- ◆ А. Азимов,
- ◆ А. Кларк,
- ◆ Р. Шекли...

Роберт Шекли

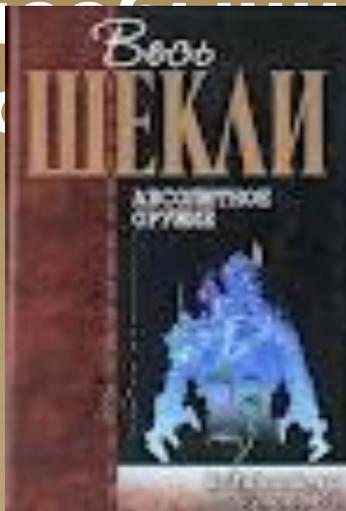
Роберт Шекли

(1928 г. - 2005г.) — американский писатель-фантаст. Первые рассказы появились в печати в 1952г. На 50-60-е годы приходится пик славы писателя, когда он создает свои классические короткие рассказы, вошедшие в сборники:



«Не тронуть рукою человека» (1952)
«Гражданин в космосе» (1955),
«Паломничество на Землю» (1957),
«Лавка бесконечности» (1960),
«Ловушка для людей» (1963) и др.

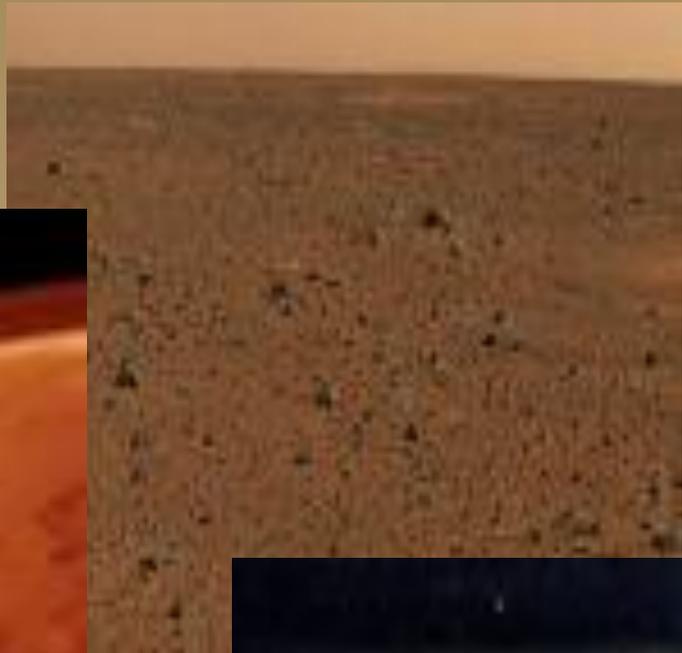
Дрифт-серия Роберта Шекли
склонность к парадоксам,
необычность развития



Для Роберта Шекли характерны
склонность к парадоксам,
необычность развития
сюжета, сарказм.

Цель урока:

- ◆ Рассказ называется **«Абсолютное оружие»**. Почему это оружие абсолютное? Оно со знаком плюс или минус? Нужно ли человечеству такое оружие?
- ◆ Какое предупреждение есть в рассказе Р.Шекли?





Если ты устроишь себе королевство, то я приеду к тебе в гости, может быть, сделаешь меня герцогом или еще кем...



Желаю удачно долететь до Земли!

Нет, пожалуй, ты быстрее долетишь до праотцов!..



... Заодно проверим, как действует этот пистолет!



Аау!

Эдсель вдруг сообразил, что все это время он стоял спиной к Парку, который мог бы схватить ближайший пистолет и разнести его на куски, но...



... Парк спокойно стоял на месте, он первый раз за все время улыбнулся...



Этот луч пройдет сквозь что угодно. — полезная игрушка!

Хм, я вижу, ты парень что надо, ведь ты бы мог убить меня, когда я стрелял по этому придурку Факсону!..

... А как тебе идея насчет королевства со мной на пару?.. Я думаю, мы провернем это дело, найдем себе приличную страну. Ну, как ты?

Я- за, считай меня в своей команде!

... Эдсель умолчал о том, что на месте Парка он бы так и сделал.



Полчаса Эдсель с удовольствием таскал к двери то одно, то другое оружие. Здесь были изумительно компактные тепловые и радиационные автоматы, оружие, способное рушить, резать, коагулировать, замораживать... Эдсель был в восторге.



Эй, Эдсель, перестань возиться с игрушками, давай - ка проверим этот аппарат!

Интересно, он тоже стреляет?..



Хм, сейчас узнаем!



Так-с, для начала повернем эту штуковину... Ага - заработала!

Видимо, это силовое поле... Попробуй пробить его из бластера.

Из глубины машины раздалось гудение, и облако голубоватого тумана образовало нечто вроде правильного полушария...





Заряд был полностью поглощен голубой стеной.



Сдается мне, что такое силовое поле выдержит и взрыв атомной бомбы.

Они вернулись в зал с оружием.



В углу зала они заметили дверь с какой-то надписью.



Что-то насчет абсолютного оружия... Предупреждают, чтобы не входили...

Что это тут марсиане нацарапали?



... Но я думаю, что стоит заглянуть сюда.



Вот черт, они
ожили!!! Ну, те-
перь мы пропали,
жаль, что ни од-
ной молитвы
не знаю.









- ◆ **Фантастика** – разновидность художественной литературы, в которой авторский вымысел создает особый нереальный мир. В фантастической картине мира читатель угадывает преобразенные формы реального человеческого бытия.

Цель урока:

- ◆ Рассказ называется **«Абсолютное оружие»**. Почему это оружие абсолютное? Оно со знаком плюс или минус? Нужно ли человечеству такое оружие?
- ◆ Какое предупреждение есть в рассказе Р.Шекли?

A large, glowing orange and yellow mushroom cloud from a nuclear explosion, set against a dark, smoky background. The cloud has a thick, vertical stem rising from the ground, topped by a large, billowing, and turbulent cloud head.

**Ядерное
оружие –
самое
страшное
оружие на
Земле**

В августе 1945 года
американскими
летчиками были
сброшены атомные
бомбы на японские
города Хиросима и
Нагасаки

В общей
сложности погибло
свыше 200 тысяч
человек





***Мечтая о
Космосе,***

***Берегите
Землю!***