



ФРАЗЕОЛОГИЗМЫ

Урок русского языка в 6 классе

ВЫПОЛНИЛА: учитель
русского языка и литературы
Горячева Татьяна Борисовна



Цели урока:

- познакомить учащихся с фразеологизмами и употреблением их в речи;
- развитие речи, наглядно-образного и ассоциативного мышления;
- воспитание любви к родному языку.



Задачи урока:



- дать представление о фразеологии и фразеологизмах;
- научить употреблять в речи фразеологизмы с целью её обогащения;
- научить находить фразеологизмы в тексте.





ФРАЗЕОЛОГИЯ

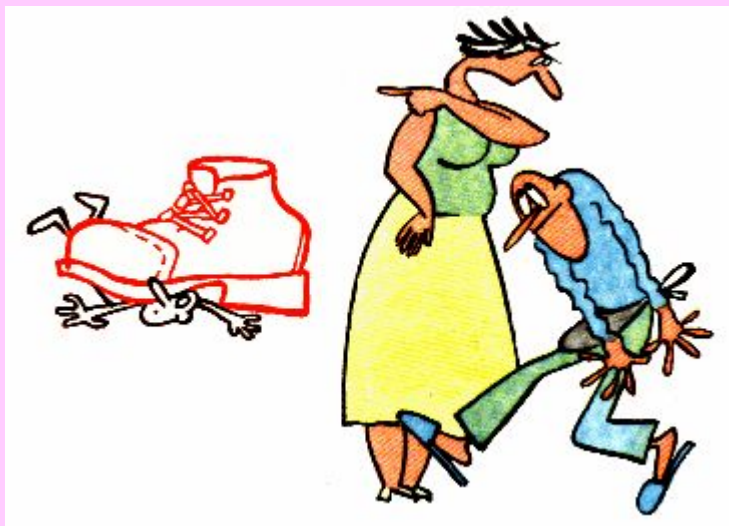
↓
РАЗДЕЛ ЯЗЫКОЗНАНИЯ

↓
ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКИЕ ОБОРОТЫ РЕЧИ

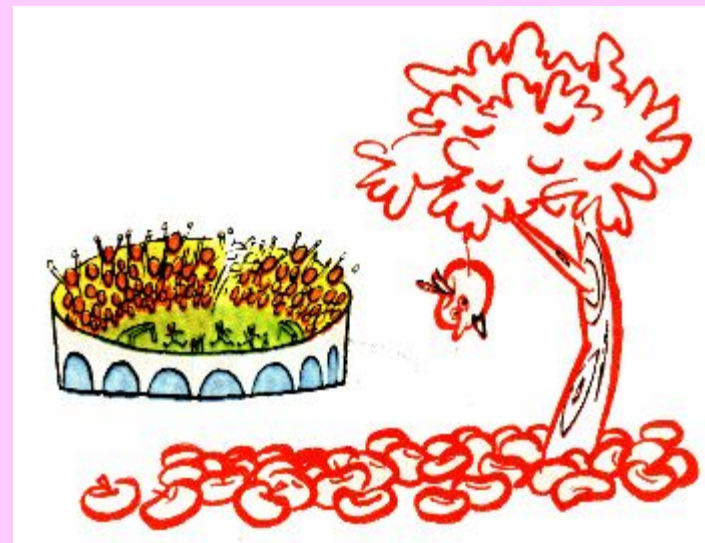
↓
ФРАЗЕОЛОГИЗМЫ

ФРАЗЕОЛОГИЗМ – устойчивое
неделимое сочетание слов, имеющее
яркое образное значение.

Фразеологизмы делают нашу речь
выразительной и эмоциональной.



«быть под каблуком»



«яблоку негде упасть»



«витать в облаках»



«БЫТЬ ОДЕТЫМ С ИГОЛОЧКИ»



«ВИСЕТЬ НА ТЕЛЕФОНЕ»



«ВОДИТЬ ЗА НОС»

Назовите фразеологизмы, которые здесь изображены. Составьте с каждым из них по одному предложению.



Проверь себя!



«белая ворона»



«достать из-под земли»



«писать как курица лапой»



«как кошка с собакой»

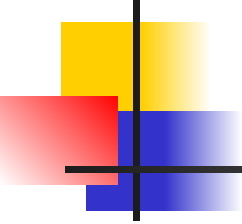
Теоретический материал

Фразеологизм можно заменить одним *словом* или близким по значению *словосочетанием*.

Например:

ломать голову = напряженно думать

в час по чайной ложке = медленно



Попробуйте сделать это и вы. В данной записи зашифрованы фразеологизмы. Подберите к ним слова-синонимы или близкие по значению словосочетания.

ХОДИТЬ → на задних лапах
→ по струнке
→ гоголем

ПУСКАТЬ → по' миру
→ пыль в глаза
→ слезу

ВЗЯТЬ → с потолка
→ себя в руки
→ на заметку

Проверь себя!

1. ходить на задних лапах = стараться
угодить
ходить гоголем = быть высокомерным
ходить по струнке = бояться
2. взять с потолка = выдумать
взять себя в руки = собраться с силами
взять на заметку = запомнить
3. пускать по миру = обречь на нищенское
существование
пускать в глаза = врать
пускать слезу = стараться разжалобить

Прочитайте фразеологизмы и составьте антонимичные пары.

хоть иголки собирай

заваривать кашу

по чайной ложке

коломенская верста

чуть свет

повесить нос

жить душа в душу

сидеть сложа руки

ни зги не видно

воспрянуть духом

на ночь глядя

от горшка два вершка

как кошка с собакой

одним духом

расхлебывать кашу

не покладая рук

Проверь себя!

хоть иголки собирай – ни зги не видно
заваривать кашу – расхлебывать кашу
по чайной ложке – одним духом
коломенская верста – от горшка два вершка
чуть свет – на ночь глядя
повесить нос – воспрянуть духом
жить душа в душу – как кошка с собакой
сидеть сложа руки – не покладая рук

Какие предложения содержат ошибки в употреблении фразеологизмов? Исправьте ошибки и запишите исправленные предложения.

Вася все это время молчал, как бесструнная балалайка.

Я прошу тебя не уходить, ведь ты нужен мне как собаке пятая нога.

Отряд шел мерно, раз в раз, не сбиваясь.

Олеся рвала на себе волосы, радуясь приходу одноклассника.

Хулигана Петьку знали в лицо и соседи, и учителя, да и каждая собака во дворе.



Подчеркнутые слова в тексте замените
фразеологизмами. Что изменилось?

Вера Сергеевна объясняла решение
задачи, но Петя не слушал.

Ира узнала, что поездка
откладывается,
и загрустила.

Кирилл целый день бездельничал.

Мы догадывались, что он нас
обманывает.

Первого сентября Оля проснулась
очень
рано.



Сфера употребления фразеологизмов

СТИЛИ РЕЧИ

художественный

разговорный

публицистический

Определите, к какому стилю относятся данные фразеологизмы:

художественный	публицистический	разговорный
сдержанность, слово, под открытым небом, из года в год;	сложить оружие, карточный домик, дамоклов меч, краеугольный камень;	водить за нос, ломать голову, кривить душой, гадать на кофейной гуще.

Откуда берутся фразеологизмы



ФРАЗЕОЛОГИЗМЫ

исконно русские

старославянские

сматывать удочки
расправлять крылья

как зеницу ока
не от мира сего





Кроме этого, некоторые фразеологизмы произошли **от названий различных профессий.**

Например:

снять стружку

трещать по швам

доводить до белого каления

заварить кашу

как рукой сняло

столяр

портной

кузнец

повар

доктор



Крылатые слова из мифологии:

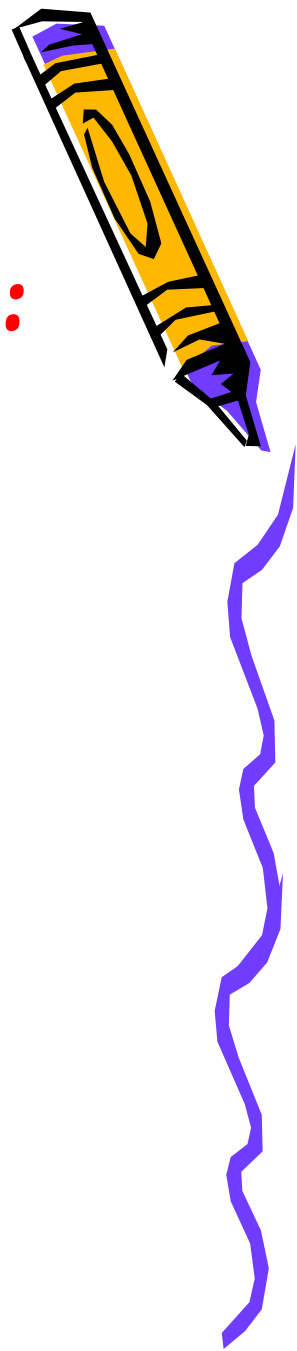
яблоко раздора

Ахиллесова пята

ящик Пандоры

двуликий Янус

вавилонское столпотворение



Крылатые слова и выражения, созданные писателями:

лошадиная фамилия

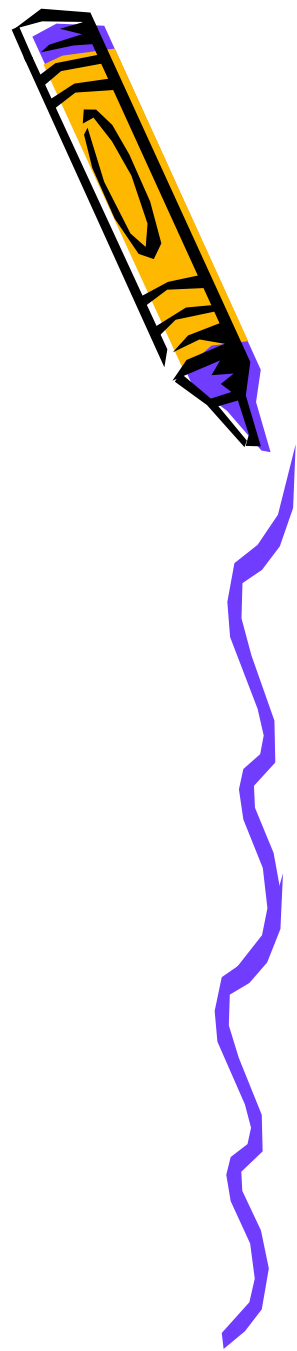
гадкий утёнок

Гамлет

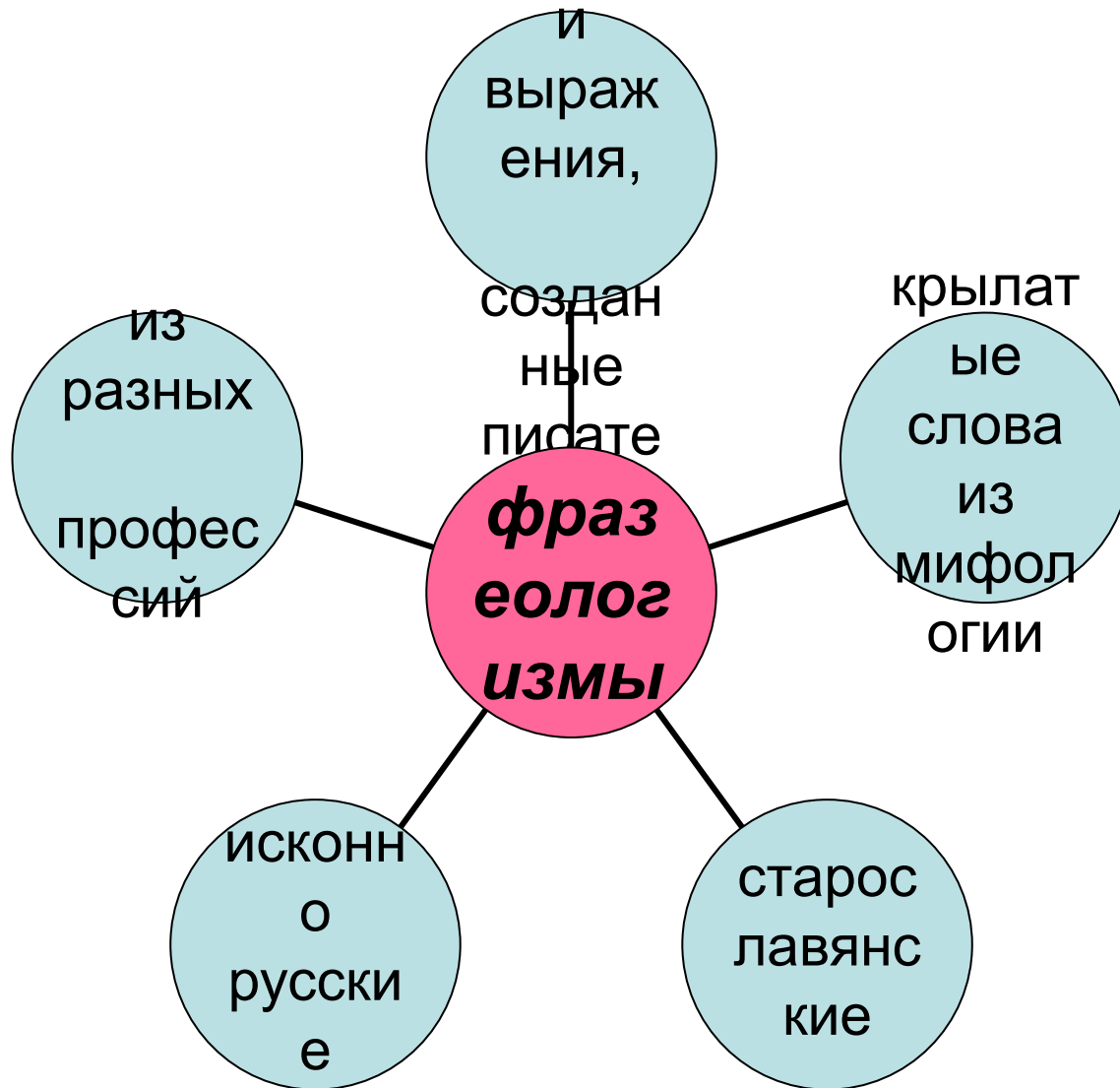
Душечка

человек в футляре

счастливые часов не наблюдают



Происхождение крылатых слов и фразеологизмов



Распределите следующие фразеологизмы на группы по их происхождению:

рыцарь печального образа, Адамовы веки, стоять на часах, семи пядей во лбу, скалить зубы, несолоно хлебавши, все смешалось в доме Облонских, из первых уст, и в хвост и в гриву, и дым Отечества нам сладок и приятен, Авгиевы конюшни, сию минуту.

Проверь себя!

Крылатые слова из мифологии:

Адамовы веки, Геркулесовы стопы, Авгиевы конюшни.

Крылатые слова и выражения, созданные писателями:

рыцарь печального образа, все смешалось в доме Облонских, и дым Отечества нам сладок и приятен.

Старославянские:

семи пядей во лбу, несолоно хлебавши, из первых уст, сию минуту.

Из разных профессий:

стоять на часах, и в хвост и в гриву.

Исконно русские:

скалить зубы.

Прочитайте текст. Кто найдет больше фразеологизмов?

Мой самый близкий друг Шурик любил, оказывается, считать ворон, бить баклуши и гонять лодыря. Дома он, как о том были наслышаны все в квартале, палец о палец не ударял, чтобы помочь бабушке. Как его только ни корили вернувшись с работы родители, что ему ни выговаривали, а ему все нипочем. В один из вечеров мы, приятели Шурика, услышали, что на его месте мы давно бы сквозь землю провалились и что мучили бы нас угрызения совести. А этому, что ни толкуй – в одно ухо влетает, в другое вылетает. И таким он, оказывается, был и когда от горшка два вершка только составлял, и теперь, вымахавши с коломенскую версту. Все с него как с гуся вода, все ему что об стенку горох. – Нет, мать, – заключил однажды отец, – я больше не намерен бросать слова на ветер и сидеть сложа руки. И он потянулся за ремнем на стене, чтобы Шурику всыпать по первое число, задать баню, снять с него стружку и в конце концов показать, где раки зимуют...

(По Э.

А. Вартаньяну)

Домашнее задание:

Придумайте сказку или небольшой рассказ, употребив как можно больше фразеологизмов.



Сегодня на уроке вы познакомились с **госпожой Фразеологией**, которая дает вам маленькое наставление: «Не следует водить кого-то за нос, кому-то мозолить глаза, работать спустя рукава, быть себе на уме, падать духом, терять голову, выходить из себя, бить баклуши, вставлять кому-то палки в колеса, а нужно: работать засучив рукава, делать дело без сучка и задоринки, болеть душой за дело, иметь голову на плечах, держать слово, подходить к людям с открытой душой!»

Молодцы! Спасибо за урок!