

*Применение
кейс-технологии
как метода проблемного
обучения
на уроках русского языка и
литературы*



***Знание только тогда знание, когда оно
приобретено усилиями своей мысли, а
не одной памятью.***

Л.Н.Толстой

***Проблемное обучение стало ответом на тот вызов,
который сделали педагогической науке собственно
процесс обучения, изменившиеся условия жизни и
деятельности человека и сам человек с его
стремлением к самосовершенствованию.***

Кейс-технология – это обучение действием, синтез проблемного обучения, информационно-коммуникативных технологий, метода проектов.

- Кейс-метод как форма обучения возник еще в начале прошлого века на базе школы бизнеса Гарвардского университета.
- Происхождение термина, по одной версии - от английского case (портфель, небольшой чемодан), по другой – от латинского casus (сложный, запутанный случай).

Суть метода состоит в том, что учащиеся получают пакет (кейс) заданий, не имеющих точного решения.

Соответственно требуется разобраться в запутанной ситуации: либо выявить проблему и обнаружить пути ее решения, либо выработать варианты выхода из положения, когда проблема обозначена. Кейсы отличаются от обычных образовательных задач (задачи имеют, как правило, одно решение и один правильный путь, приводящий к этому решению, кейсы имеют несколько решений и множество альтернативных путей, приводящих к нему).

Акцент переносится на выработку знаний, а не на овладение готовым знанием. Учащиеся получают возможность соотносить теорию с реальной жизнью, в которой будущим выпускникам школ пригодится умение делать выводы, отстаивать свою позицию.

Три разновидности кейс-технологии



Разновидности кейсов по степени сложности:

- **Первая степень**: предполагает наличие практической ситуации и ее решения. Учащимся предлагается определить, подходит ли решение для данной ситуации и возможно ли иное решение.
- **Вторая степень**: существует некая практическая ситуация – необходимо найти ее решение.
- **Третья степень**: наличествует практическая ситуация – необходимо определить проблему и найти пути ее решения.

Причастие – форма глагола или самостоятельная часть речи?

- Ситуация: общение в социальной сети

The screenshot shows a web browser window with the URL otvet.mail.ru/question/38539458. The page displays a forum thread with the following content:

- Left sidebar:** A list of categories including [Еда, Кулинария](#), [Животные, Растения](#), [Знакомства, Любовь, Отношения](#), [Искусство и Культура](#), [Компьютеры, Интернет](#), [Красота и Здоровье](#), [Наука, Техника, Языки](#), [Образование](#), [Домашние задания](#), [ВУЗы, Колледжи](#), [Детские сады](#), [Школы](#), [Дополнительное образование](#), [Образование за рубежом](#), [Прочее образование](#), [Общество, Политика, СМИ](#), [Путешествия, Туризм](#), [Работа, Карьера](#), [Семья, Дом, Дети](#), [Спорт](#), [Стиль, Мода, Звезды](#), [Темы для взрослых](#), [Товары и Услуги](#), [Философия, Незнанное](#), [Фотография, Видеосъемка](#), [Юридическая консультация](#), [Юмор](#), [О проектах Mail.Ru](#), [Другое](#), [Добро пожаловать](#), [Золотой фонд](#).
- Question:** "почему причастие са...". Evaluation: 0, Rating: 0.
- Best Answer (Лучший ответ):** User [Искусственный Интеллект \(143247\)](#), 2 years ago. Text: "У лингвистов на этот счет разные точки зрения, что и отражено в учебниках по русскому языку." Evaluation: 0, Rating: 0.
- Search Suggestion:** "Продолжить поиск в Интернете: [почему причастие самостоятельная часть речи](#)".
- Other Answers (Другие ответы):**
 - User [Катюша Британ](#) (Ученик 112), 2 years ago: "Форма глагола конечно же!!!" Evaluation: 0, Rating: 0.
 - User [Olga Sankina](#) (Гуру 2840), 2 years ago: "Вы что, люди??? САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ!!!" Evaluation: 0, Rating: 0.
 - User [sans faute](#) (Гуру 4034), 2 years ago: "уже давно самостоятельная часть речи с признаками глагола и прилагательного" Evaluation: 0, Rating: 0.
- Right sidebar:** Advertisements for [Итdd.ru](#) (Дом из оцилиндрованного бревна) and [prostorles.com](#) (Строительство домов из бревна).
- Bottom right:** Mail.Ru Агент button.
- Taskbar:** Windows taskbar with icons for Internet Explorer, VLC, Opera, Skype, and Word. System tray shows RU, volume, and date/time (22:00, 02.04.2013).

Погружение в ситуацию:

- Считаете ли вы важной затронутую проблему?
- Что зависит от решения этой проблемы, от той или иной точки зрения?

- Задания:

- - Сформулировать проблему письменно;
- - Подобрать аргументы в пользу избранной точки зрения, исходя из характеристики причастия, проранжировать их;
- - подготовить контраргументы противоположной точке зрения;

- Перспективное домашнее задание:

отыскать единомышленников среди ученых-лингвистов.

Примеры кейсов на уроке литературы:

Ситуация: Как вы относитесь к высказыванию А.С.Грибоедова о том, что в его комедии «Горе от ума» « 25 глупцов на одного здравомыслящего человека»?

Погружение в ситуацию:

- Какое значение вкладывает автор в понятия «здравомыслящий», «глупец»?**
- Кого из героев автор считает здравомыслящим?**

Задания:

- 1) Сформулируйте проблему, которую обозначил Грибоедов.**
- 2) Уточните значение понятий, употребленных в теме;**
- 3) Отберите материал по проблеме:**
 - а) в тексте комедии;**
 - б) в критике;**
 - в) в воспоминаниях современников;**
 - г) сформулируйте свою точку зрения по теме, аргументируйте её, используя собранный материал.**

Цели, достигаемые при использовании кейс-технологий:

- **развитие аналитического, творческого, критического, ориентированного на применение и решение проблем мышления;**
- **практика поиска и выработки альтернативных решений, осознание многозначности практических (возникающих в реальной профессиональной деятельности) проблем и жизненных ситуаций;**
- **способность и готовность к оценке и принятию решения;**
- **гарантия более качественного усвоения знаний за счет их углубления и обнаружения пробелов знаний;**
- **развитие социальных компетенций при работе в группе (включая учебу у других и с другими)**

?? Универсальная учебная технология или подмена понятий??

- **Настолько кейсы новы для России?** - Метод case-study (или, как писали в двадцатые годы, «метод казусов») был известен преподавателям экономических дисциплин в нашей стране еще в 20-е годы прошлого столетия. В сентябре 1926 года состоялась конференция преподавателей по экономическим дисциплинам в совпартшколах, на которой рассматривались вопросы применения различных методов и методик обучения, в том числе метод проектов или метод казусов.
- **Насколько они оригинальны и неподражаемы?** - По сути они сочетают в себе множество форм, не первый год использующихся в отечественной школе. Это уроки-диспуты, уроки-викторины, предметные олимпиады, деловые и ролевые игры, проектно-исследовательская работа и многое другое.

Кейс-технология позволяет активизировать теоретические знания и практический опыт обучаемых, их способность высказывать свои мысли, идеи, предложения, умение выслушать альтернативную точку зрения, и аргументировано высказать свою, позволяет увидеть неоднозначность решения проблем в реальной жизни.

***Основа кейса -- это
грамотно подобранная проблемная ситуация
(детям должно быть интересно),
логически выстроенная система заданий (для
лучшего результата указываем даже самые
мелкие шаги) ,
мотивированная презентация результата***

Дебаты как педагогическая технология – форма работы, позволяющая оптимально использовать возможности кейсов.

- *Была разработана и внедрена в 1993 г. Международным институтом «Открытое общество». В России программа развивается с 1994г.*
- *С 1995года ежегодно проводятся международные и всероссийские чемпионаты по Дебатам.*
- *С 2001года в России появились центры образовательных технологий, пропагандирующие и внедряющие технологию в образовательный процесс.*
- *В Международную Ассоциацию Парламентских Дебатов входят более 100 стран.*
- *В Международную Ассоциацию Школьных Дебатов – около 40 стран.*

NB! Историческая справка

Педагогической технологии "Дебаты", которая считается инновационной, на самом деле около двух с половиной тысяч лет. Еще в Древней Греции спор считался средством обучения и способом познания. Специальные курсы ораторского мастерства существовали и в средневековой Европе. В середине XIX века в США дебаты между двумя политическими деятелями – Авраамом Линкольном и Стефеном Дугласом – оказали такое влияние на историю государства, что впоследствии «дебаты» стали учебным предметом в американских колледжах и университетах.

“Дебаты” – это интеллектуальная игра, в которой две команды (утверждающая и отрицающая), обсуждая заданную тему, сформулированную в виде утверждения, выдвигают свои аргументы и контраргументы по поводу предложенного тезиса, чтобы убедить членов жюри в своей правоте и опыте риторики. Вместе с аргументами участники дебатов должны представить жюри доказательства, факты, цитаты, статистические данные, поддерживающие их позицию, которые составляют кейс команды. Участники дебатов задают вопросы противоположной стороне и отвечают на вопросы оппонентов; вопросы могут быть использованы для разъяснения позиции оппонентов и для выявления ошибок у противника. После выслушивания обеих команд жюри заполняют протоколы, которые фиксируют решение о предпочтении более убедительной в дебатах команды и представляют аудитории сравнительный анализ позиций сторон. В игре участвуют три игрока с каждой стороны, но число участников может быть увеличено в зависимости от типа дебатов. Регламент также оговаривается в каждом конкретном случае. Назначается и таймкипер, который следит за соблюдением регламента.

Дебаты как педагогическая технология – это не просто спор, это битва кейсов.

Дебаты – строго регламентированный и четко структурированный процесс, в котором участники выполняют свою роль по определенным заранее правилам:

- работать в определенном темпе
- осуществлять самоконтроль и самокоррекцию
- проявлять уважение к оппоненту
- быть честными в аргументах
- приобретать знания

Основной принцип: В дебатах нет проигравших!

План проведения урока с использованием технологии дебатов

(предложен Н.А.Осиповой)

- 1. Сформулировать тему дебатов на уроке при изучении нового материала.**
- 2. Разбить учащихся на команды**
- 3. Дать задания для команд: привести аргументы в поддержку «за» и «против».**
- 4. По окончании работы группы представляют все свои наработки парами «аргумент – контраргумент».**
- 5. В конце приводятся аргументы, на которые не нашлись контраргументы.**
- 6. Эксперты оценивают качество аргументов и контраргументов.**

Упрощение в плане проведения урока с использованием технологии дебатов (основой является технология модифицированных дебатов или экспресс-дебатов)

- 1. Сообщение темы заранее или непосредственно на уроке.**
- 2. Произвольный (по желанию) выбор точки зрения**
- 3. Допускается как коллективный, так и индивидуальный кейс.**

Классификация типов дебатов на уроках:

- **Проблемные дебаты**

Тема: «Чацкий – вовсе не здравомыслящий человек».

- **Экспресс-дебаты**

Тема: «Ермолай Лопухин – тонкая, нежная душа»

- **Дебаты как форма работы с документами**

Тема: «Я разделяю взгляды Писарева»

- **Дебаты как повторительно-обобщающие уроки**

Тема: «Тебя, как первую любовь, России сердце не забудет...».



- Самое гордое слово в русском языке
-
- Автор: Дмитрий Аксёнов
- Русский язык, как и все другие языки, устроен расчетливо и экономно.
- Каждое слово может иметь десятки значений. Каждый речевой оборот может обрастать ворохом смыслов. На каждом корне вырастает целый куст слов. А каждая приставка или суффикс дают десятки и сотни новых слов на этом самом корне.
- Но есть в русском один очень хитрый суффикс:
- - иссимус
- Конечно, это суффикс "приезжий", не коренной. Однако в русском языке много прижившихся суффиксов-эмигрантов. Все находят здесь пристанище, "женятся" на русских корнях, дружат с русскими приставками.
- А вот "- иссимус" не такой. Совсем не такой. В русском языке с ним создано только одно слово. Всего одно. Других нет.
- 1. Угадайте что это за слово.
- 2. Дайте определение этого суффикса, что за смысл он дает слову?
- 3. Создайте несколько новых еще не существующих в русском языке слов с этим интересным суффиксом. Можно даже сочинить мини-рассказик.

- Еду сегодня домой в пригородном автобусе. Рядом на сиденье мама с дочкой. Девочка, видимо, недавно научилась читать, поводила глазами по салону автобусу и уперлась в маму вопросом:
- - Мам, мам, а что такое ШТРАФ?
- - Ну... это когда человек что-то делает не по правилам, ему назначают штраф.
- - Мам, я не поняла! Что такое ШТРАФ?
- Мама честно попыталась сделать вторую попытку:
- - Ну это денежная выплата такая. Понимаешь?
- Девочка посмотрела на маму с грустью, поджала губки и отвернулась к окну.
- Нудные эти взрослые. На простые вопросы ответить не могут.
- Все правда. Мы (которые взрослые) очень плохо понимаем значение слов, которыми пользуемся. Проверка проста - не можешь объяснить слово или понятие ребенку - значит ни черта слово не понимаешь.
- *Попробуйте объяснить это простое изначально немецкое слово "Штраф".*
- *И еще несколько сложных слов, которые может найти в автобусе ребёнок. Помните, ребенок маленький, он только что читать выучился.*
- Слова рекомендуемые для перевода:
- Штраф, Право на проезд, Кондуктор, Инвалид, Расписание.



- *Как развить писательский слух*
- *Автор: Дмитрий Аксёнов*
- *У писателей (как и у музыкантов) тоже есть слух. И этот слух должен быть очень тонким и острым. Слух на слова.*
- *Слов в языке тысячи и у каждого свои оттенки, употребишь не то - сфальшивишь.*
- *Сегодня я предлагаю вам поупражняться и поиграть с тремя хитрыми русскими префиксами*.*
- *Лже-*
- *Псевдо-*
- *Квази-*
- *На первый взгляд они почти одинаковы. Почти. Как сахар и сладекс. Как абюрикос и персик. Как сыр и сырок.*
- *Теперь давайте разбираться.*
- *Лже- годится для обозначения обозначения подлога.*
- *Лжедмитрий, лженаука, лжеучение, лжепророк.*
- *Псевдо- тоже знак ложности, но другой. Это скорее подделка, иммитация. Но не фальшивка!*
- *Псевдоготика. Псевдороман. Псевлолюбовь. Псевдомир. Заметили, смысл слова звучит чуть-чуть по-другому?*
- *Квази- тоже говорит об искажении чего-либо, но иначе. Это не подделка, скорее подражание, попытка быть схожим, создать некий суррогат настоящего, его иммитацию.*
- *Квази-знания, квази-еда, квази-книга, квази-мысль. Можно даже сказать квази-икра. Как бы икра, но... не настоящая. Квази.*
- *А теперь попробуйте создать 1-2 предложения, с использованием всех трех "фальшивых" приставок.*
- *Пример:*
- *В этом псевдо-городе жили квази-люди, которые испытывали друг к другу настоящие лже-чувства.*
- ** префикс — приставка, стоящая перед корнем и изменяющая лексическое или грамматическое значение слова.*

«Обучение имеет большее значение, чем победа»

При использовании такого рода деятельности на уроках как решение кейсов, особенно в сочетании с формой дебатов, происходит самопроизвольный переход учащихся от внешней мотивации обучения к внутренней нравственно-волевой регуляции самообучения, формируются ключевые образовательные компетенции и новый тип мышления, отвечающий запросам времени.

***Благодарю за
внимание***

