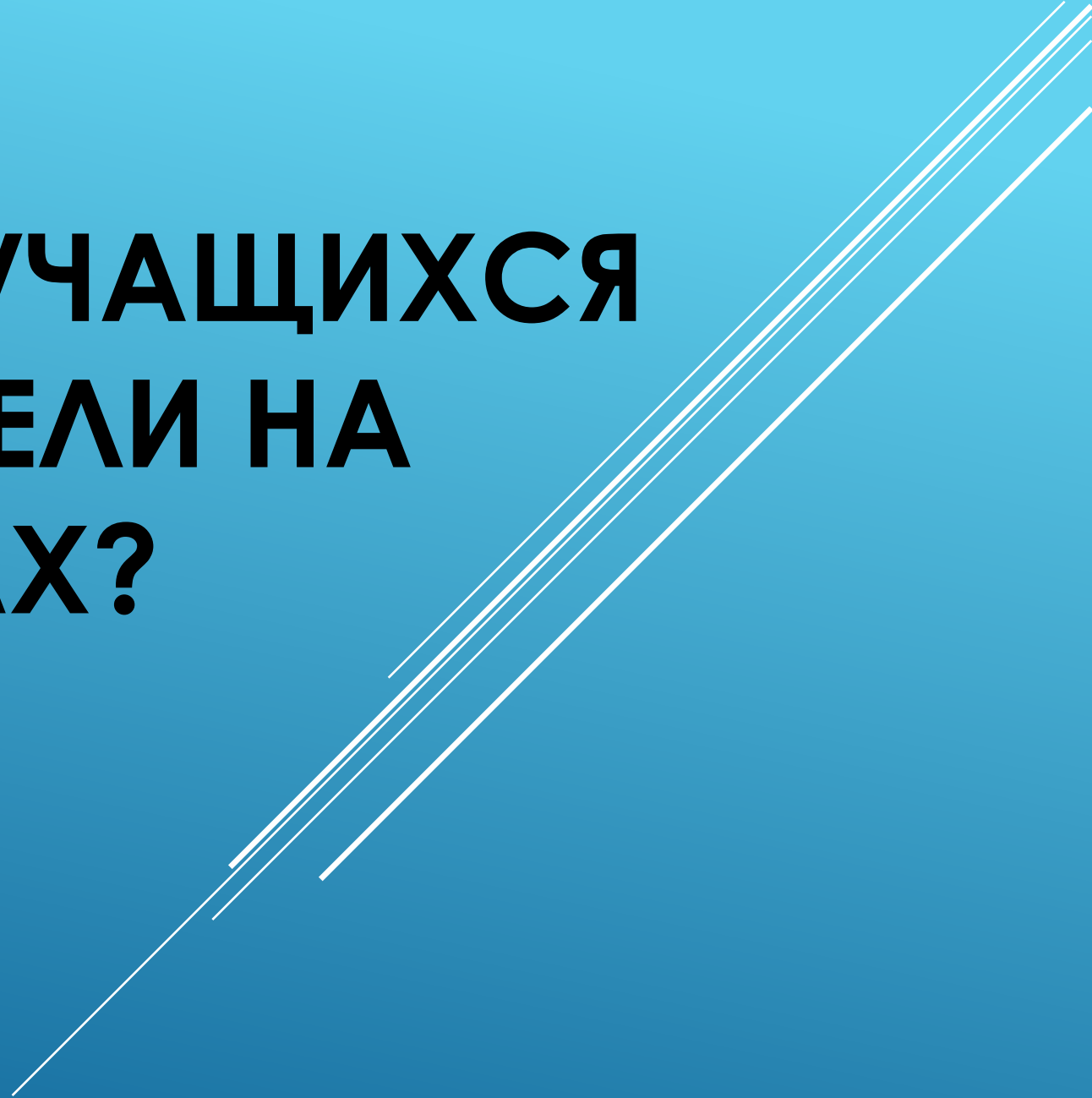



# **КАК НАУЧИТЬ УЧАЩИХСЯ СТАВИТЬ ЦЕЛИ НА УРОКАХ?**



# **В ЧЁМ СУТЬ ПРОБЛЕМЫ ЦЕЛЕПОЛАГАНИЯ?**

- 1) Подмена цели средствами урока**
- 2) Формальный подход к постановке цели**
- 3) Завышение цели**

# **ЦЕЛИ УРОКА, ПРОЕКТИРУЕМЫЕ УЧИТЕЛЕМ, ДОЛЖНЫ БЫТЬ ТАКОВЫ, КАК БУДТО УЧЕНИК**

- ▶ САМ СЕБЕ ИХ ПОСТАВИЛ**
  - ▶ ОНИ ПОНЯТНЫ ЕМУ**
  - ▶ ОЧЕВИДНЫ**
  - ▶ С ИНТЕРЕСОМ И ОХОТОЙ УСВОЯЕМЫ**
- 
- A decorative graphic consisting of several parallel white lines of varying lengths, slanted diagonally from the bottom right towards the top right, set against the blue background.

# ОСНОВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ЦЕЛЕЙ:

- ▶ КОНКРЕТНОСТЬ
  - ▶ ПРИВЛЕКАТЕЛЬНОСТЬ
  - ▶ ДОСТИЖИМОСТЬ
- 
- A decorative graphic consisting of several parallel white lines of varying lengths, slanted upwards from left to right, located in the bottom right corner of the slide.


# ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КРИТЕРИЕВ, КОТОРЫЕ МОЖНО УЧИТЫВАТЬ ПРИ ФОРМУЛИРОВАНИИ И ПРИ ОЦЕНИВАНИИ КАЧЕСТВА ЦЕЛЕЙ

- ▶ цели должны быть предельно ясны и конкретны;
- ▶ цели должны быть измеримы, чтобы можно было узнать, что они достигнуты;
- ▶ цели должны быть достижимы с точки зрения внешних факторов и внутренних ресурсов и в то же время достаточно сложны, чтобы было необходимо прилагать усилия для их достижения;
- ▶ цели должны соотноситься с другими, более важными целями, и работать на их достижение;
- ▶ для каждой цели должны быть намечены временные рамки, требуется определить срок как для конечного, так и для промежуточных результатов


# РЕЗУЛЬТАТ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПРИЁМОВ ЦЕЛЕПОЛАГАНИЯ

- ▶ формирование и развитие внутренней мотивации учащихся к более качественному овладению знаниями;
- ▶ повышение мыслительной активности учащихся и приобретение навыков логического мышления по проблемам, связанным с реальной жизнью;
- ▶ речевое развитие учащихся, совершенствование коммуникативной компетенции в целом;
- ▶ развитие индивидуальных особенностей учащихся, их самостоятельности, потребности в самообразовании;
- ▶ изменение роли учителя в образовательной среде;
- ▶ развитие и воспитание личности учащегося.

# МЕТОДЫ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ К ЦЕЛЕПОЛАГАНИЮ

- ▶ 1) Диагностика ученических целей (собеседование, опрос, наблюдение, определение отношения к составленной учителем иерархии целей)
  - ▶ 2) Тренировка постановки целей на самом уроке
- 

# ВИДЫ ЦЕЛЕЙ:

- ▶ -Формальные
  - ▶ -Смысловые
  - ▶ -Творческие
  - ▶ -Оперативные
  - ▶ -Тактические
  - ▶ -Промежуточные
  - ▶ -Стратегические
  - ▶ -Фундаментальные
- 
- A decorative graphic consisting of several parallel white lines of varying lengths, slanted upwards from left to right, located in the bottom right corner of the slide.



# АЛГОРИТМ АНАЛИЗА ЦЕЛЕЙ УРОКА

1. Определить краткость, четкость и простоту формулировки цели.
2. Определить, заложен ли в формулировке конечный результат, т.е. диагностична ли цель.
3. Определить, чем вызвана постановка цели урока: требованиями учебной программы, интересом учащихся и т. Д.
4. Какова связь цели с темой урока, т.е. перспективна ли цель.
5. Выяснить реальность достижения цели.
6. Определить отсутствие (наличие) разрыва между целью и результатом.

# РАЗЛИЧНЫЕ ПРИЕМЫ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ДЕЙСТВИЯ ЦЕЛЕПОЛАГАНИЯ:

## Визуальные:

- ✓ «Корзина»
- ✓ Тема-вопрос
- ✓ Работа над понятием
- ✓ Ситуация яркого пятна
- ✓ Исключение
- ✓ Домысливание
- ✓ Проблемные ситуации
- ✓ Группировка

## Аудиальные:

- ✓ Подводящий диалог
- ✓ Собери слово
- ✓ Проблема  
предыдущего урока
- ✓ «Удивляй»
- ✓ «Отсроченная загадка»
- ✓ «Лови ошибку»
- ✓ «Практичность теории»
- ✓ Выявление неполноты  
знаний учащихся

