

Однородные члены предложения

1
относятся к одному
и тому же слову

2
обычно отвечают на
один и тот же вопрос

3
выполняют одну и ту же
роль в предложении

Это значит,
все они — сказ.,
или все — подлежащ.,
или дополн. и т.д.

ЗАДАНИЕ

Дополните предложения однородными членами.

1. Мчится поезд мимо _____, _____, _____.
2. При постройке дома работали _____, _____, _____, _____.
3. В зоопарке мы любовались _____, _____, _____, _____.

Слова для справок: лес, поле, луг; каменщик, плотник, маляр, штукатур; обезьяна, лев, медведь, тигр.

В10. Среди предложений 29–31 найдите предложение с однородными членами. Напишите номер этого предложения.

(29) Некоторое время мы шли молча. **(30)** Я ощущал превосходство маленького парашютиста и старался понять, откуда оно берется. **(31)** Может быть, сила этого малыша в том, что он свободен от множества страхов, которые с годами приходят к взрослым людям?

ИНТЕРЬЕР-

внутреннее пространство здания, помещения, а также его устройство, убранство.

Оформление интерьера

Однородные члены позволяет поэту дать емкое, краткое описание интерьера, быта помещика:

*Все было просто: пол дубовый,
Два шкафа, стол, диван пуховый,
Нигде ни пятнышка чернил*

Галерея – это длинное и узкое помещение, проход, коридор, соединяющий части здания или разные здания.

*Левое и правое крыло здания соединены между собой галереей.
| Далее следовала галерея — длинная проходная комната, соединяющая гостиную с зимним садом.*



Обобщающими

называются слова или словосочетания, выступающие в функции члена предложения, который служит более общим обозначением находящихся при нем однородных членов.



А снаружи всё: и оконницы, и коньки, и ворота - оторочено кружевом грубоватой деревянной резьбы.

Везде: над головой, под ногами и рядом с тобой - живёт, грохочет, торжествуя свои победы, железо.

Все хорошо: и ***песни***, и ***работа***, и ***право*** у костра встречать рассвет.

[☉ : и ☉ и , ☉ , и ☉]

- А утром *все* хрустело вокруг: подмерзшие *дороги*, *листья* на крыльце, черные *стебли* крапивы, торчащие из-под снега.

(К.Паустовский)



□
□



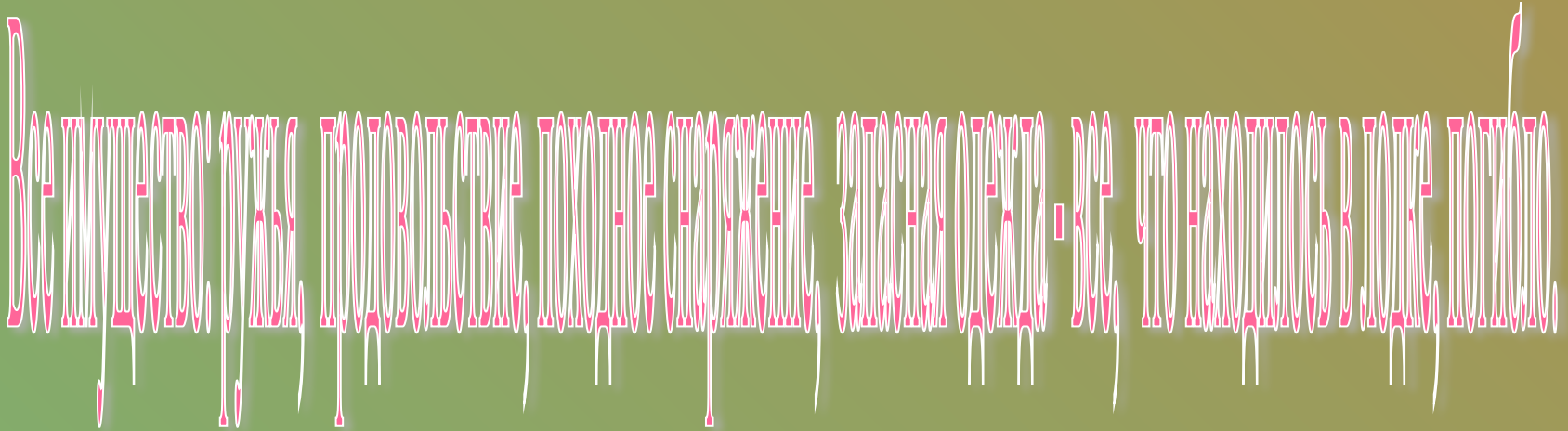
,

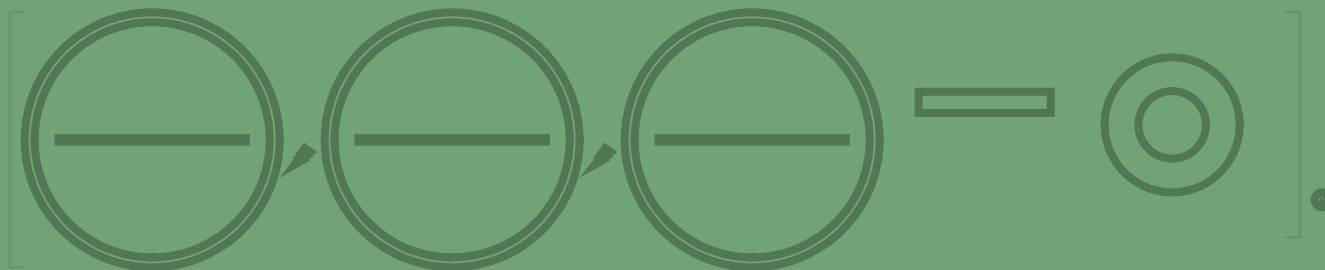


,



—





Ни музы, ни труды, ни радости досуга–***ничто*** не заменит
единственного друга.

(А.Пушкин)

В10. Среди предложений 57–60 найдите предложение с обобщающим словом при однородных членах предложения. Напишите номер этого предложения.

(57) Сейчас это письмо лежало на столе перед бабой Настасьей, словно только что пришло от мужа. **(58)** А раз пришло письмо — значит, он жив.

(59) И пишет он, живой, про обычные житейские вещи: плохой табак и про забытые впопыхах портянки...

(60) А ребятишкам невдомек, что стояли твердо и погибали в бою и те, кто не писал: «Умрем, но не отступим!»