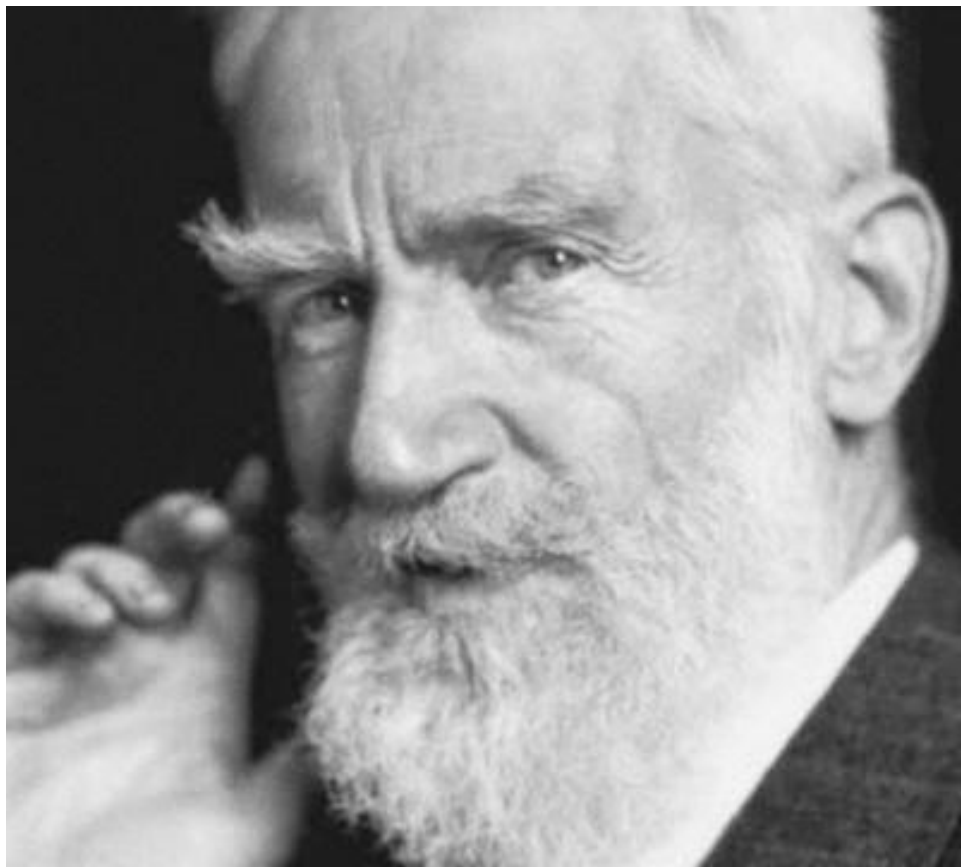


**Методы и приёмы
НОВЫХ
педагогических
технологий
на уроках
русского языка и
литературы**



**Единственн
ый путь,
ведущий к
знанию, -
это
деятельност
ь.**

Б. Шоу

Используемые активные формы обучения

- проблемное обучение;
- ИКТ;
- исследовательская
деятельность;
- элементы технологии
развития критического
мышления.

АССОЦИАТИВНЫЙ РЯД

К теме или конкретному понятию урока нужно выписать в столбик слова-ассоциации. Выход будет следующим: если ряд получился сравнительно правильным и достаточным, дать задание составить определение, используя записанные слова; затем выслушать, сравнить со словарным вариантом, можно добавить новые слова в ассоциативный ряд; оставить запись на доске, объяснить новую тему, в конце урока вернуться, что-либо добавить или стереть.

ЛИНГВИСТИЧЕСКИЕ ЗАДАЧИ

Данный вид работы очень полезен как на уроке, так и в качестве дополнительных домашних заданий. Систематическое решение таких задач помогает развитию абстрактного мышления у учащихся, многие из которых сами начинают предлагать классу самостоятельно составленные задания. Не всегда это бывает успешным, но после некоторой корректировки со стороны учителя задания действительно получаются интересными.



Дано:

- 1) Камыш...м, товарищ...ем,
крыльц...м, ж...лудем;
- 2) Крыж...вником, свинц...м,
этаж...м, плащ...м ;
- 3) Ландыш...м, ключ...м,
капюш...ном, стуж...й.

Решение

Найти:

В каком ряду во всех словах
после шипящих пропущена
гласная О?

«СЛЕПАЯ» ТАБЛИЦА

В «таблице» убежали слова. Нужно восстановить её первоначальный вид (может быть таблица, схема, алгоритм). Учащиеся устно или письменно восстанавливают «потерянные» слова.

Виды обстоятельств					
вопросы					
примеры					
какой частью речи выражены					

КЛАСТЕР

Кластер – это выделение смысловых единиц текста и их графическое оформление в определенном порядке в виде грозди

Важно в тексте :

1. Выделить главную смысловую единицу в виде ключевого слова или словосочетания (тема).
2. Выделить связанные с ключевым словом смысловые единицы (категорий информации).
3. Конкретизировать категории мнениями и фактами, которые содержатся в осваиваемой информации.

Паспорт писателя

- Ф.И.О.
- Дата и место рождения;
- Социальное положение и происхождение;
- Воспитание и образование;
- Семейное положение;
- Род занятий;
- Результаты деятельности;
- Дата смерти

ПИСЬМО С ДЫРКАМИ

Если этот приём преподнести обучающимся в нетрадиционной «оболочке», добавив интересные элементы, то успешность урока гарантирована. На первых порах с подобными текстами или при работе с детьми пониженного уровня учебной деятельности можно помочь, подготовив слова для справок.

НАЙДИ СООТВЕТСТВИЕ

Данный приём способствует развитию аналитико-синтезирующего мышления – развитию умения классифицировать факты, делать обобщающие выводы. Учащимся предлагаются синтаксические единицы, которые необходимо записать в строго определенной последовательности. Например, указать слово, соответствующее характеристике (морфологические признаки, лексическое значение, указаны его синонимы и антонимы, показана морфемная схема слова). Подобных вариантов достаточно много.

Сочини сказку с данными словами:

Иванушка, клубок, прикатился,
приостановился, присмотрелся,
пригляделся, прикрикнул,
преспokoйненко, прилечь, прикоснулся,
присел, прехорошенький, преграды,
придорожный.

Восстанови алгоритм «Как определить тип односоставного предложения?»



Лингвистическое резюме

Анализируя грамматический строй предложений из упражнения, я познакомился с типами односоставных предложений и теперь могу отличить односоставные предложения от двусоставных. У односоставных предложений имеется _____ главный член предложения: или _____, или _____. Я знаю, что определенно-личные предложения – это предложения без _____, в которых действие совершается определенным лицом (____ или ____ лицо, ____ или ____ число). Неопределенно-личные – это предложения без _____ с главным членом _____ в форме _____. Безличные предложения – это односоставные предложения без _____, в котором _____ не может указывать на действующее лицо. Назывные – это односоставные предложения с главным членом _____.



Лингвистический монолог

Моё хобби – собирать сказуемые. Ни один тип предложений не имеет такой разнообразной коллекции сказуемых, какой могу похвастаться я. Это и инфинитивы, и слова-состояния, и безличные глаголы, и даже личные, которые ради меня принимают значение безличных. Есть и уникальный экземпляр – слово **нет**.

Выбрав значение, долго и не спеша, перебираю свои сказуемые и отыскиваю самое подходящее. Захочется мне по-настоящему передать чьё-нибудь состояние – пожалуйста, у меня есть сказуемые слова состояния. Захочется потребовать, приказать – тут же отыщется на роль сказуемого вполне приличный инфинитив. «Молчать!» – говорю. Или: «Не входить!». А бывает, тоска найдёт, да и скажешь: «Э-эх, не найти мне счастья!». А отрицательное слово «нет» и поддакнет: «Нет в жизни счастья, нет!» Тут я как прикрикну: «Хватит ныть! Нельзя портить всем настроение!»

Есть только одна вещь, которой я не могу: пробовало, не получается. Действующее, активное лицо не могу назвать, но я из этого даже пользу извлекло: не можешь вставить подлежащее – радуйся! Значит перед тобой самое прекрасное предложение, а какое – догадайтесь сами.



ПОДХОД

СИСТЕМНЫЙ, ДЕЯТЕЛЬНОСТНЫЙ

**САМООБУЧАЕТ, САМОРАЗВИВАЕТ,
САМОВОСПИТЫВАЕТ**

ЧЕРЕЗ ТЕРНИИ К ЗВЁЗДАМ

ШКОЛА БУДУЩЕГО



**Спасибо за
внимание!**