
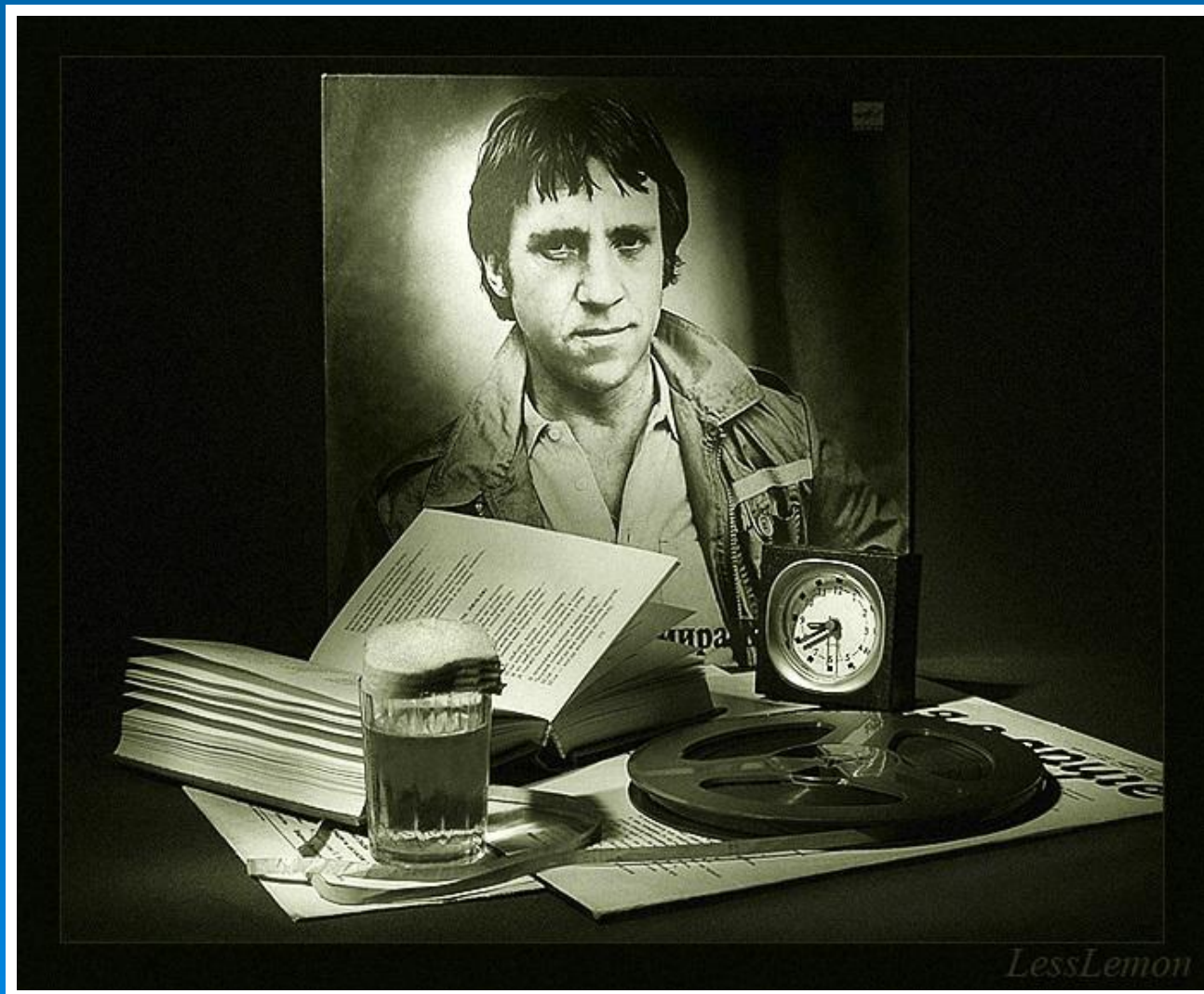


***Жизнь***  
***актера, певца и поэта***  
***В.В.Высоцкого***  
***фотоальбом***

The background features several faint, concentric circles in a lighter shade of blue, scattered across the bottom right portion of the page, resembling ripples in water.

*Прерванный полет Владимира Высоцкого.  
В январе 2008 года ему исполнилось бы  
70 лет...*





***Родился  
Владимир  
Семенович  
Высоцкий  
25 января  
1938 года в Москве***

*Я вышел ростом и  
лицом –  
Спасибо матери с  
отцом...*



*Володя с мамой,  
Ниной  
Максимовной*



*Он мог собрать детей со своего дома и всех кормить. Любил делать подарки друзьям: отдавал какую-нибудь игрушку, книжку, а то и свою рубашку или шапочку.*



*Отец Высоцкого, Семен Владимирович,  
был военным служащим, связистом*





**Жизнь после  
войны  
была  
трудная,  
поэтому  
Володя  
какое-то  
время жил с  
отцом, а не  
с матерью.**

*С 1946 г Володя живет с отцом и его  
второй женой Евгенией Степановной  
Лихалатовой*







***Замечательный  
китель сшила  
тетя Женя  
мальчику ко  
Дню Победы.***

# Отдых на даче в Подмосковье 1951 год



Дачное голоногое братство (Володя — в центре). Валентиновка, Подмосковье, 1951 год

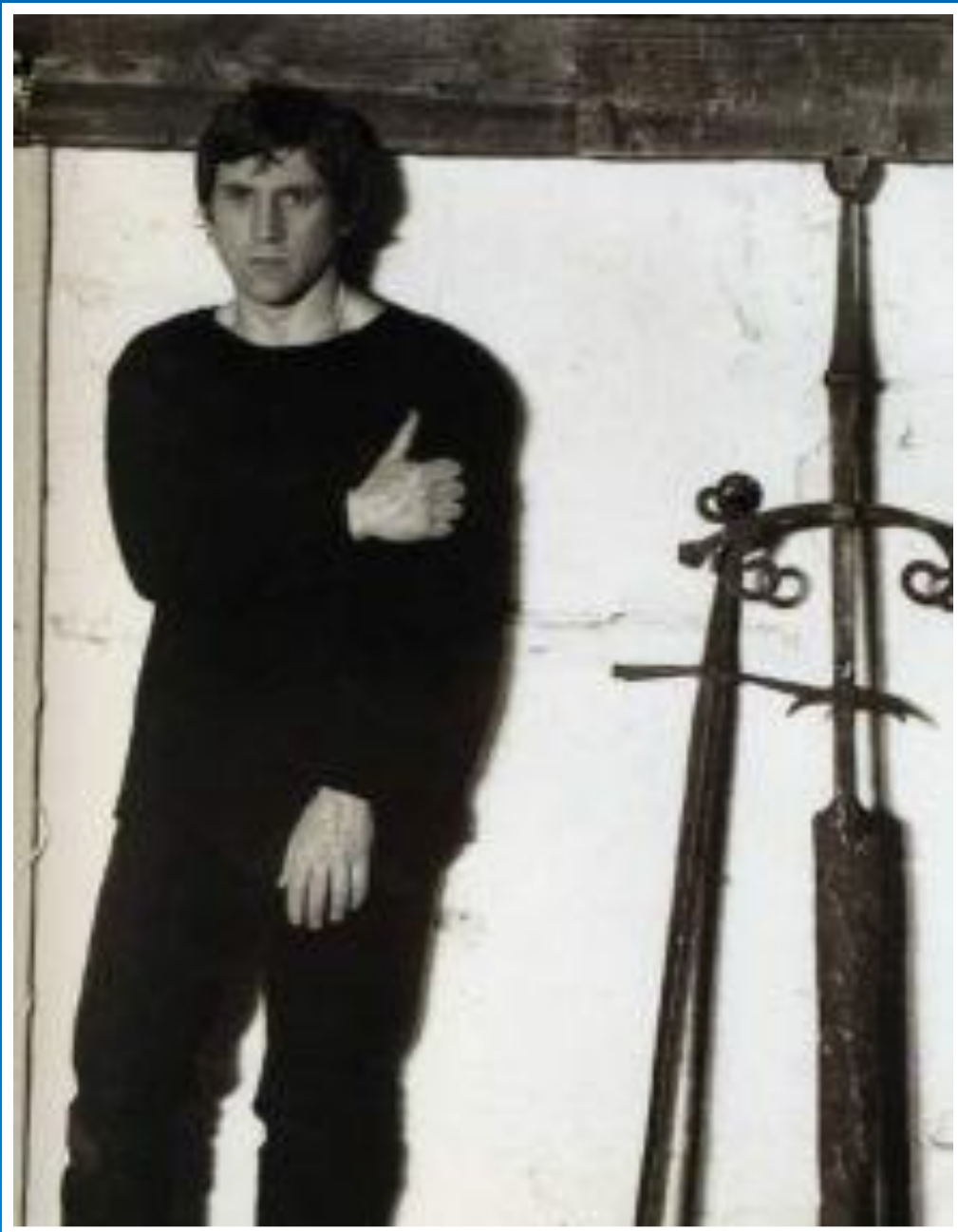
*С 1949 года – семья живет в Москве, в  
Большом Каретном переулке.*



***В 1955 году Володя закончил среднюю школу № 186***







**1956 – 1960 годы –  
учеба на актерском  
отделении школы-  
студии МХАТ им. В.И.  
Немировича-Данченко.  
Дебютом Высоцкого-  
актера стала  
Московского дома  
учителя.**

**1960 – 1964 годы (с  
небольшими  
перерывами) –  
Высоцкий работает в  
Московском  
драматическом театре  
им. А. С. Пушкина, в  
Московском театре  
миниатюр.**

## *Роли в спектаклях*



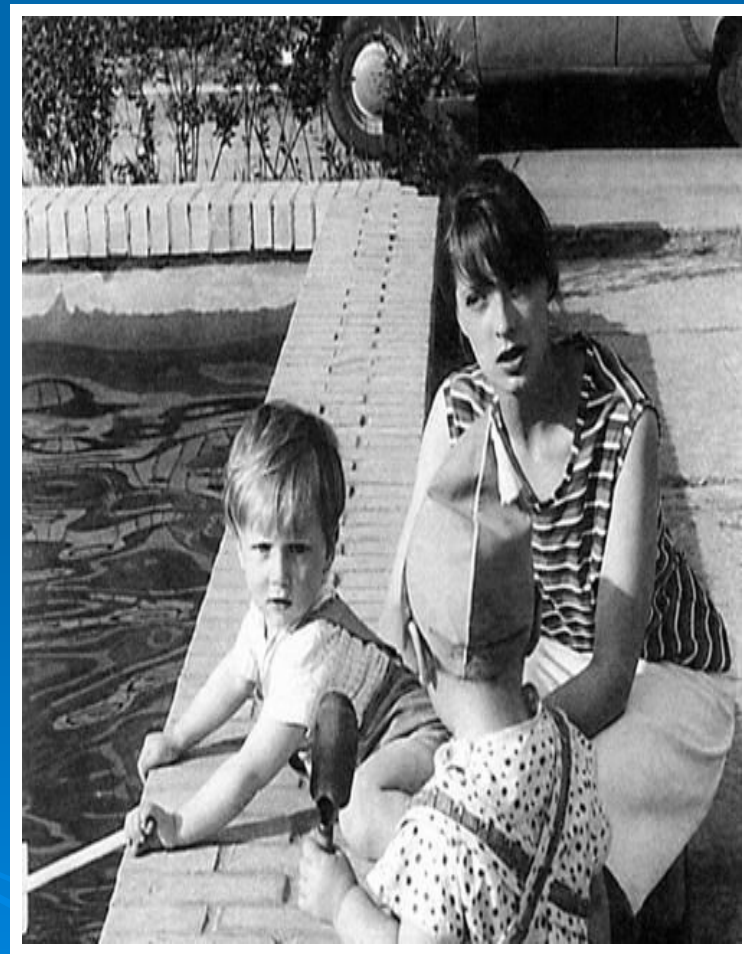
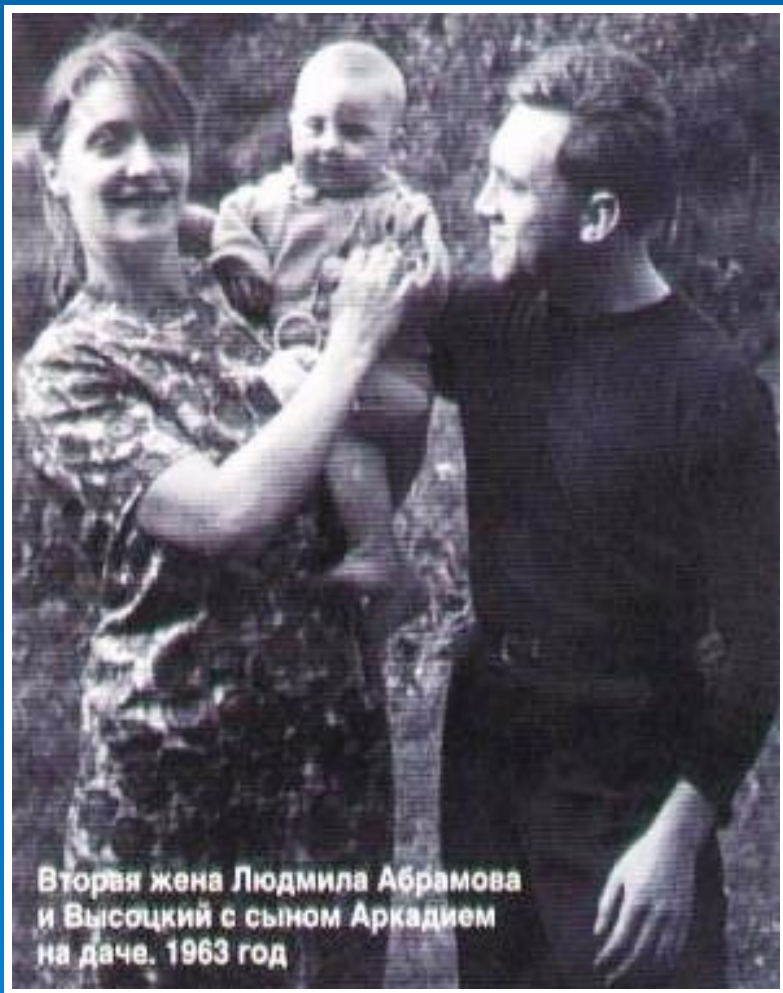
**1960-е годы – один за другим снимаются и выходят кинофильмы с участием Владимира Высоцкого («Карьера Димы Горина», «713-й просит посадку», «Грешница», «Наш дом», «Стряпуха», «Вертикаль», «Саша-Сашенька», «Короткие встречи», «Служили два товарища», «Хозяин тайги», «Опасные гастроли» и др.). К некоторым фильмам актер Высоцкий пишет песни.**

**1962 год – на съемках фильма  
«713-й просит посадку» Высоцкий  
знакомится с Людмилой Абрамовой.  
Они поженились.**





# *Людмила Абрамова и Владимир Высоцкий с сыновьями Аркадием и Никитой*



## ИМЕНА



Поручик Брусенцов — редкостно обаятельный белогвардеец (в роли кубанского офицера — Роман Ткачук). "Служили два товарища", 1968 год



Замечательный фильм о Гражданской войне, снятый в мейерхольдовском стиле, "пролежал на полке" 20 лет. "Интервенция", 1968 год



В фильме об альпинистах он играл героя по имени Володя. А еще — пел свои песни. "Вертикаль", 1967 год



Противостояние хорошего участкового Сережкина (Золотухин) и злодея Рябого. "Хозяин тайги", 1968 год

Роли  
В  
КИНО

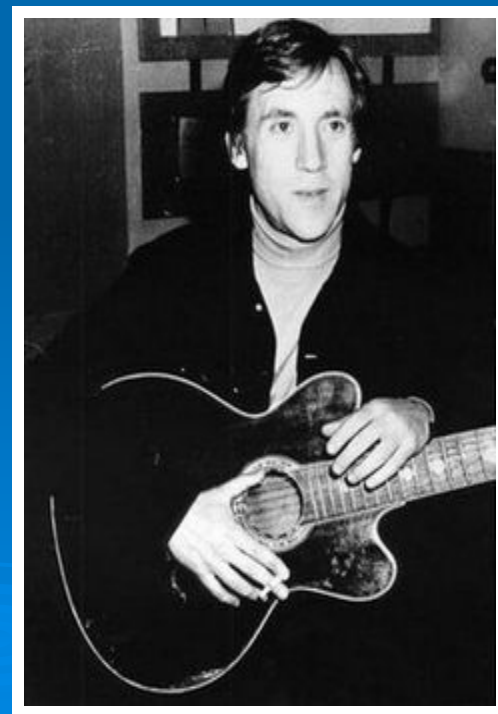


***В шестидесятые годы  
появляются  
первые песни  
Владимира Семеновича***



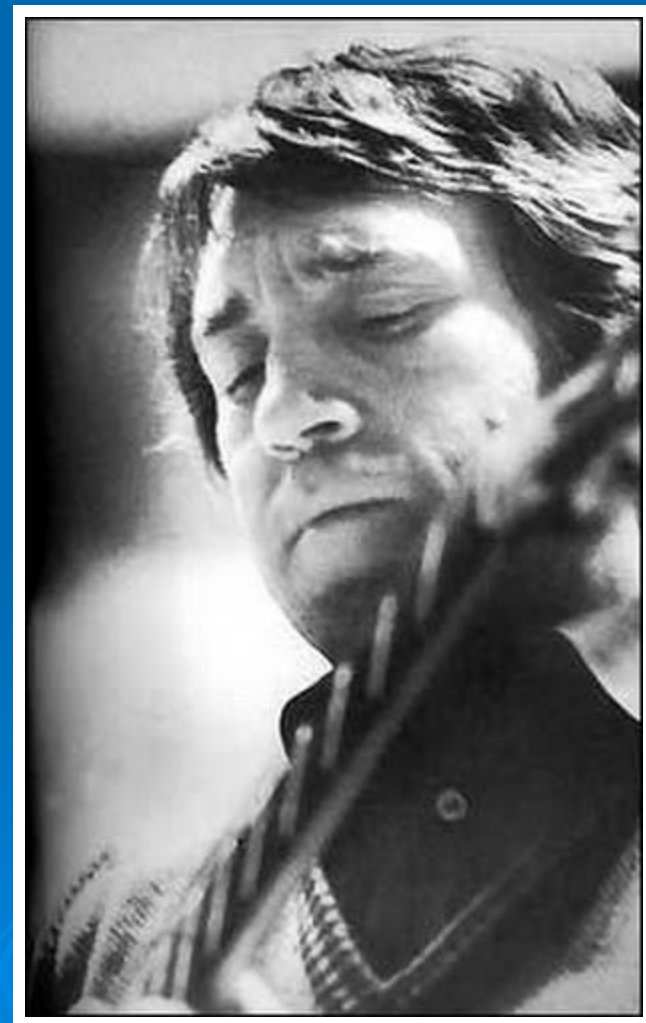
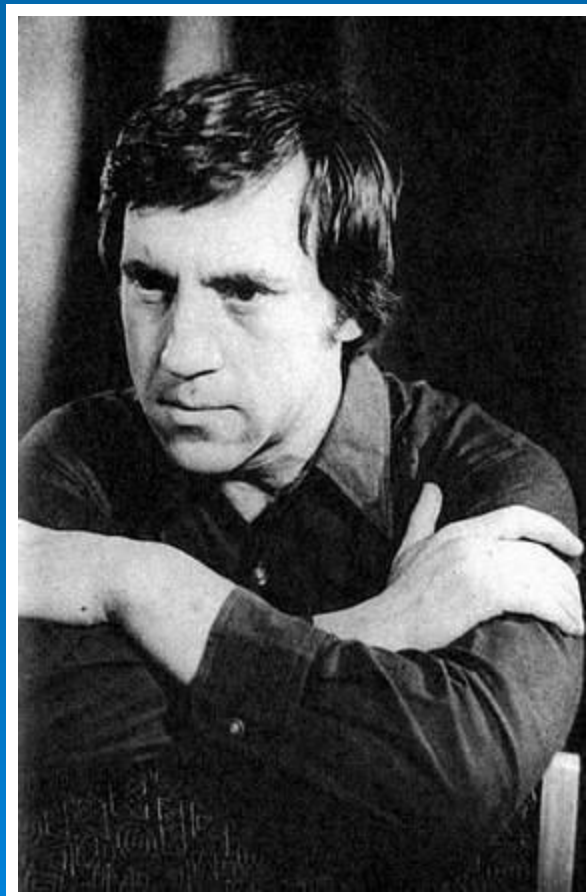
# *На концертах Владимира Высоцкого*

*Своим учителем  
Высоцкий считал Булата  
Окуджаву, которому  
позже будет посвящена  
«Песня о Правде и Лжи».*



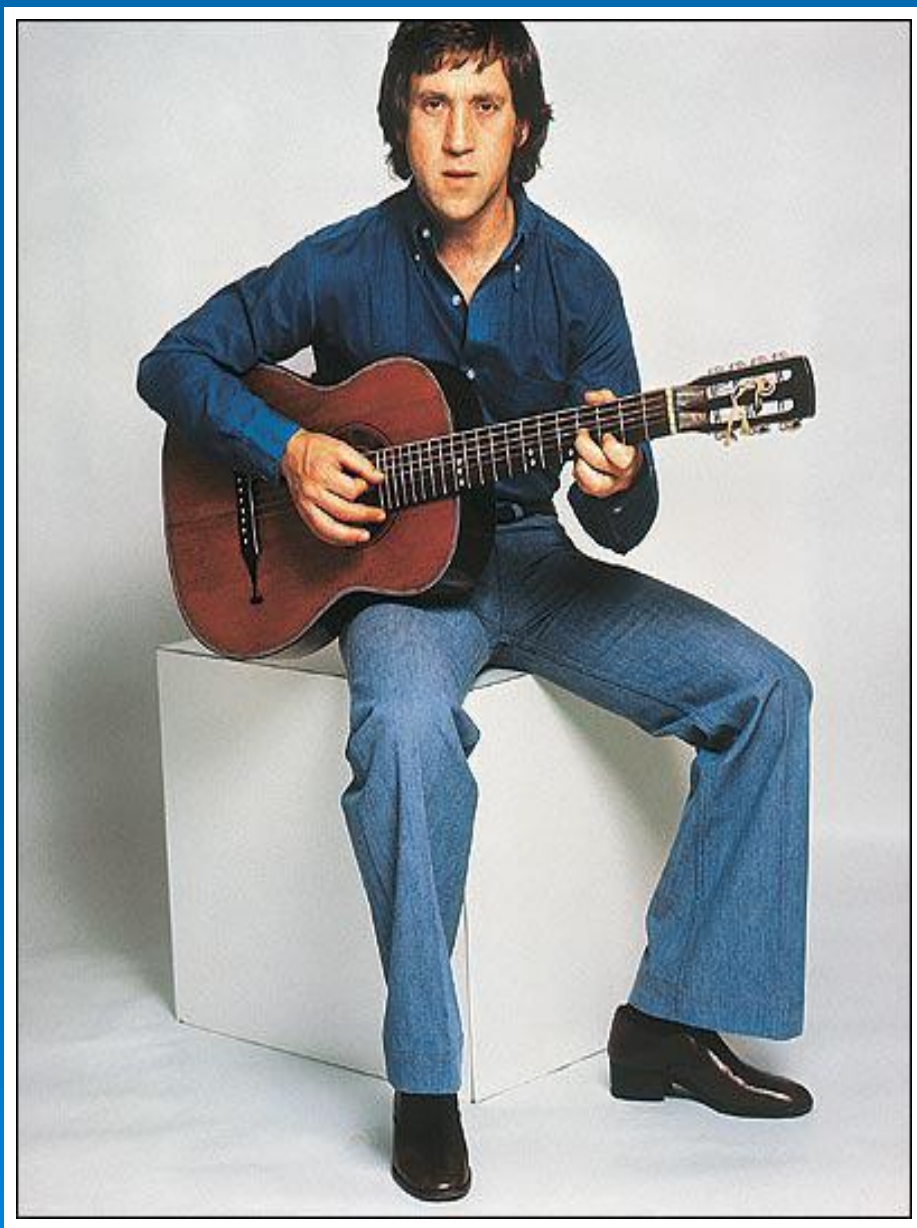


**1965 год – Высоцкий начинает петь со сцены. Сначала он выступал с друзьями по театру на Таганке**





**18 января 1967  
года – первое  
сольное  
выступление  
Владимира  
Высоцкого.  
Это произошло в  
Ленинграде, в  
клубе «Восток».**

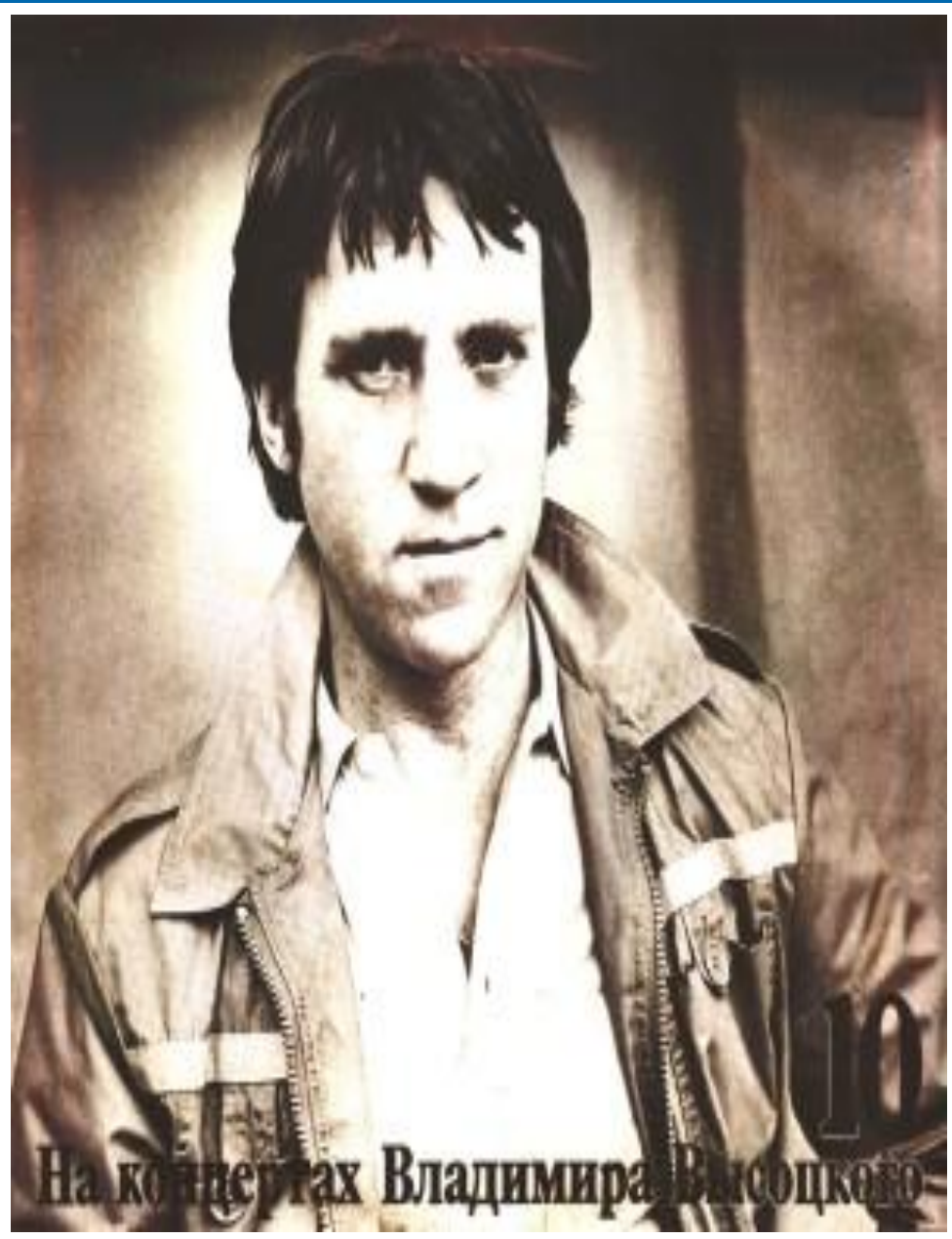


**В 1968 году  
выходит  
первая  
пластинка  
Владимира  
Высоцкого с  
песнями  
из  
кинофильма  
«Вертикаль»**



**Владимир был  
душа  
нараспашку.  
Позже, когда он  
стал  
взрослым, все  
повторялось.  
Он раздавал  
нуждающимся  
друзьям свои  
вещи. Кому  
свитер, кому —  
рубашку.**





*Летом этого  
же года  
выходит  
фильм  
«Вертикаль»  
с песнями  
Владимира  
Семеновича.  
К Высоцкому  
приходит  
известность.*

# Песня о друге

*Если друг оказался вдруг  
и не друг и не враг – а так  
Если сразу не разберешь,  
плох он или хорош,-  
парня в горы тяни – рискни!  
Не бросай одного его!  
Пусть он в связке одной с тобой-  
там поймешь, кто такой.*

*Если парень в горах – не ах,  
если сразу раскис и – вниз,  
шаг ступил на ледник и – сник,  
оступился и в крик,-  
значит рядом с тобой – чужой.  
Ты его не брани – гони:  
вверх таких не берут, и тут  
про таких не поют.*

*Если ж он не скулил, не ныл,  
пусть он хмур был и зол, но – шел,  
а когда ты упал со скал,  
он стонал, но держал;  
если шел он с тобой, как в бой,  
на вершине стоял, хмельной,-  
значит, как на себя самого,  
положись на него.*

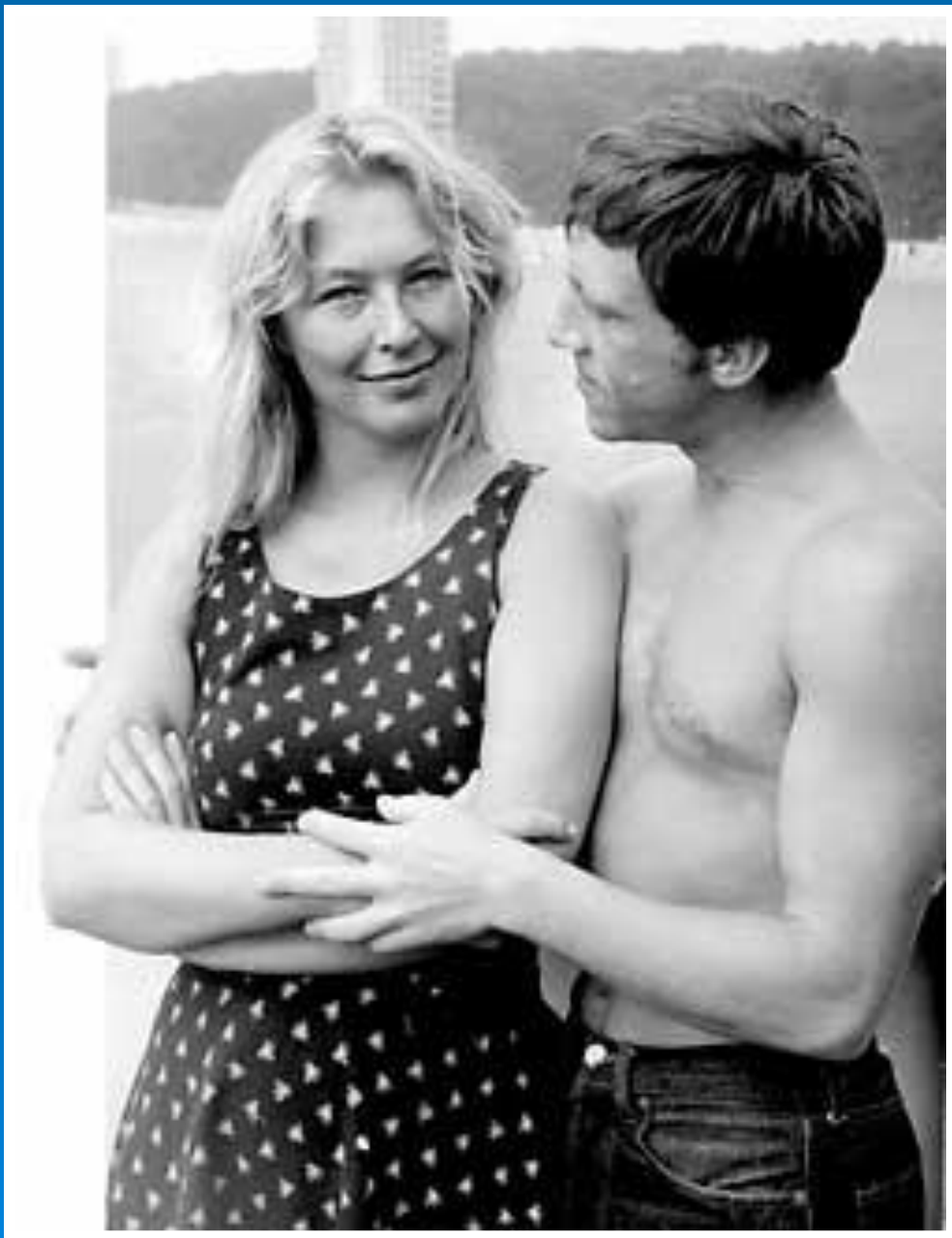
*Песня из кинофильма  
«Вертикаль».*

*Автор стихов и исполнитель  
песни В.Высоцкий.*



*В 1967 году произошло еще одно событие в жизни Владимира Семеновича. На экране, в фильме «Колдунья», он увидел Марину Влади (французская актриса, дочь эмигрантов из России Марина Владимировна Полякова), после чего много месяцев мечтал о встрече.*





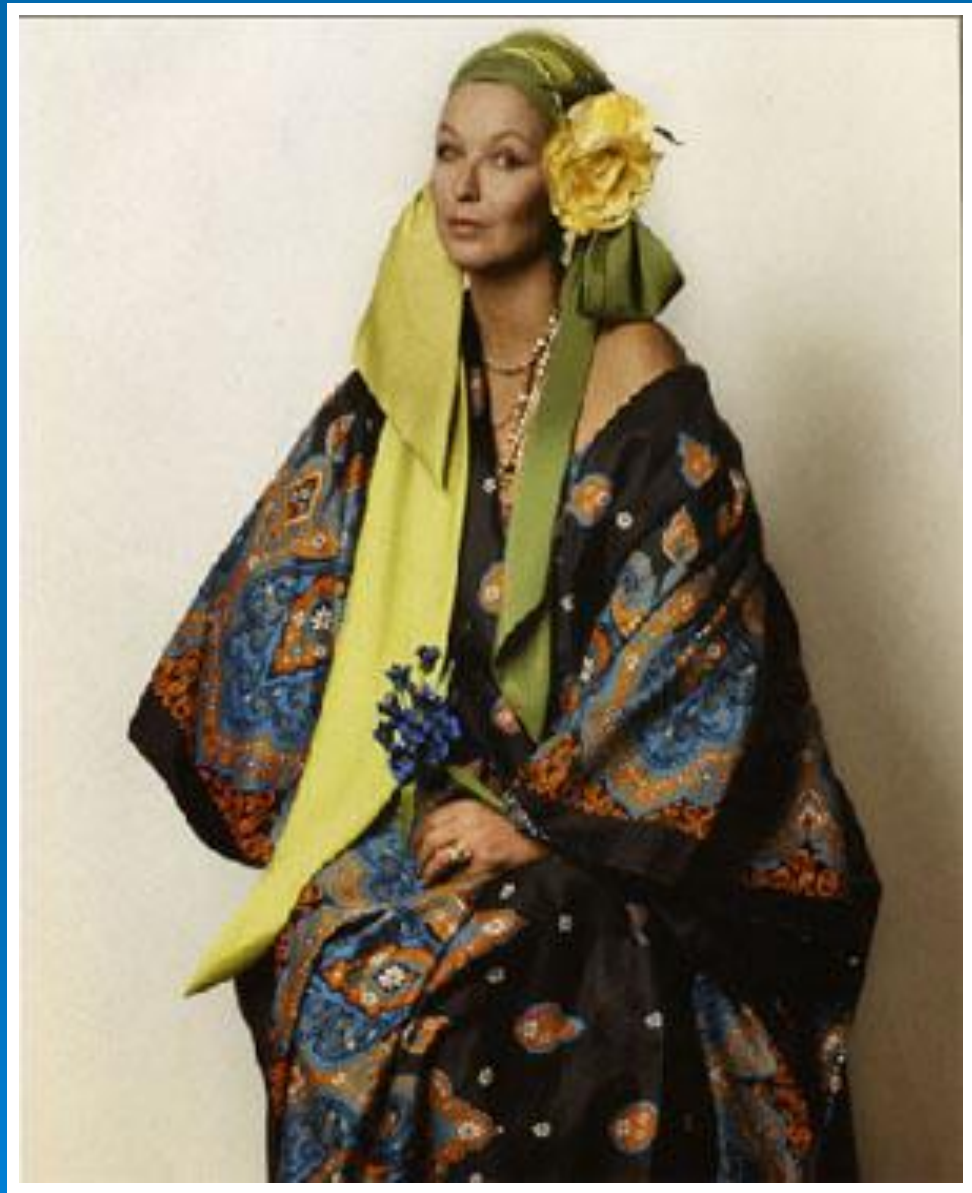
***1968 – 1969 годы –  
нападки в прессе.  
1970 год –  
Владимир  
Семенович  
женится  
на Марине Влади.***

*Я дышу, - и, значит, я люблю!  
Я люблю, - и, значит, я живу!*



*Я жив, двенадцать лет тобой храним...*











*Был с  
гастролями в  
Болгарии,  
Франции,  
Канаде,  
Германии, США;  
в Венгрии  
участвовал  
в киносъёмках.*

**1970-е годы – Высоцкий продолжает активно сниматься в кино:**  
**«Четвертый», «Плохой хороший человек», «Единственная дорога», «Бегство мистера Мак-Кинли», «Сказ про то, как царь Петр арапа женил» и др. Как композитор выступил в кинолентах «Одиножды один», «Ветер «Надежды», «Вооружен и очень опасен», «Точка отсчета» и др.**



Пленный Солодов — один из шоферов, посаженных нацистами за руль бензовозов автоколонны. Чтоб не напали югославские партизаны. "Единственная дорога", 1974 год



Пусть негритянский грим Ганнибала сегодня выглядит немного наивно, но роль он сыграл блестяще (Петр I — Алексей Петренко). "Сказ про то, как царь Петр арапа женил", 1976 год

"Сегодня всем мастерам-кинорежиссерам, кто не убоился "риска", — поклон от миллионов за то, что снимали артиста Высоцкого..."



Глеб Егорыч осуждающе смотрит на своего коллегу, испугавшегося бандита. "Место встречи изменить нельзя", 1979 год



Кажется, Дон Гуан опять влюбился, бедная донна Анна. "Маленькие трагедии", новелла "Каменный гость", 1979 год

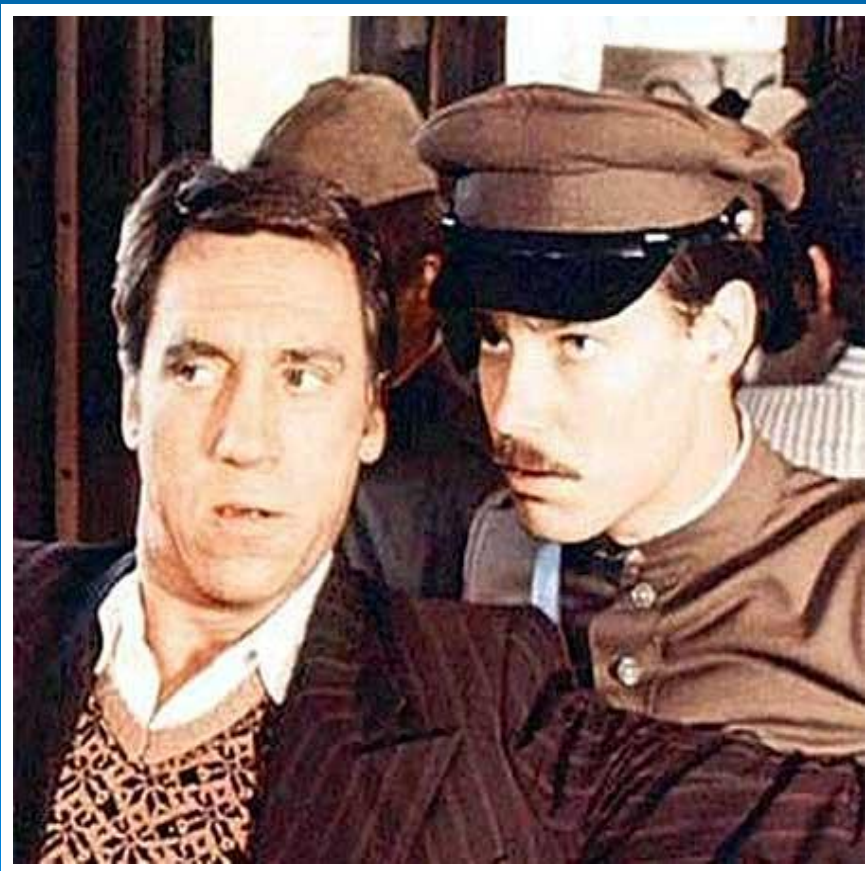
Роли  
в  
КИНО



*1977 год – выходит пластинка «Алиса в стране чудес» с песнями Высоцкого. В этом же году во Франции были выпущены три авторских диска Владимира Семеновича.*

*Этот же год – снимается фильм «Место встречи изменить нельзя», в котором Высоцкий сыграл Глеба Жеглова, свою самую известную роль.*

*1987 год – Владимиру Высоцкому посмертно присуждена Государственная премия СССР за участие в сериале «Место встречи изменить нельзя» за роль Глеба Жеглова и авторское исполнение песен.*





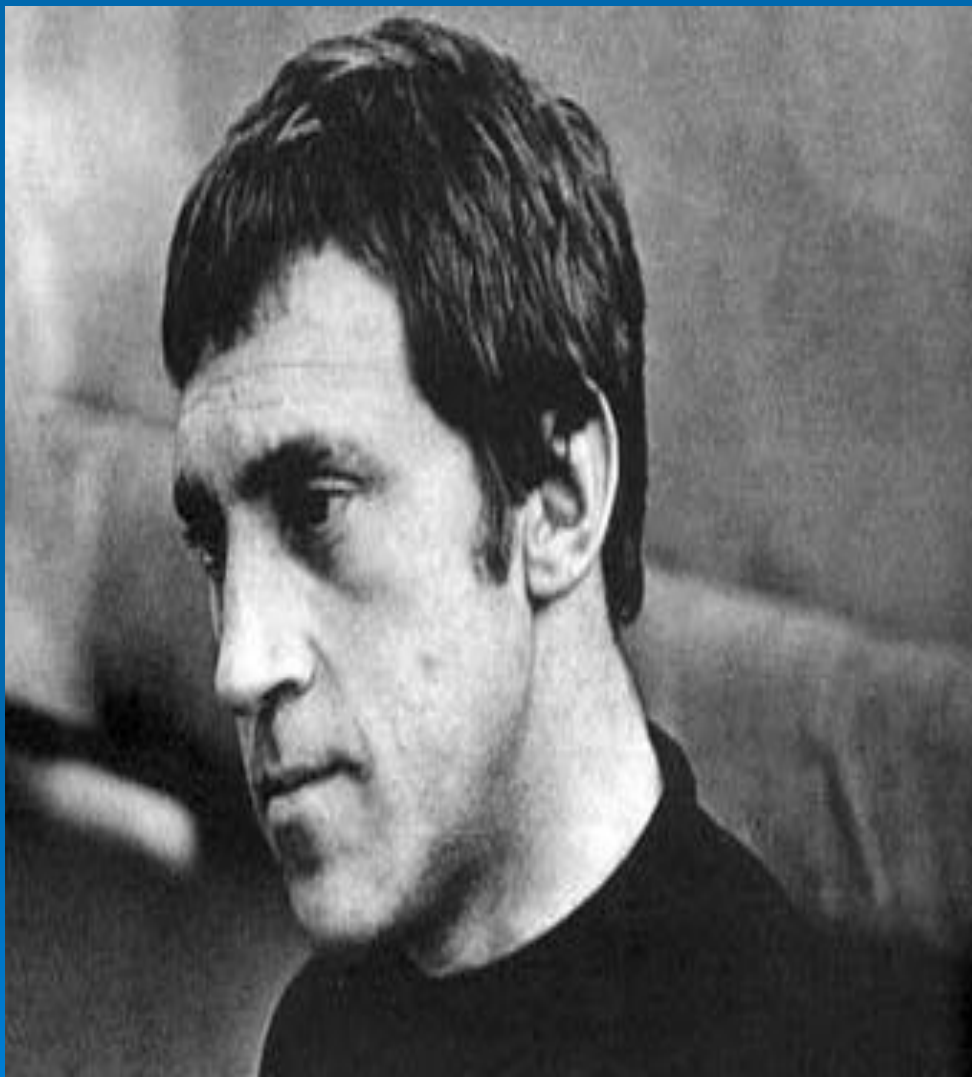
*Сегодня всем  
кинорежиссерам,  
поклон от  
миллионов за то,  
что снимали  
артиста  
Высоцкого...*

# ИЗБРАННОЕ



**16 июля 1980  
года –  
последнее  
выступление  
Высоцкого на  
сцене.**





***25 июля 1980  
года – Владимир  
Семенович  
Высоцкий  
умирает в  
Москве.  
Похоронен там  
же, на  
Ваганьковском  
кладбище.***

# *Поэты – не Боги, но вечны*



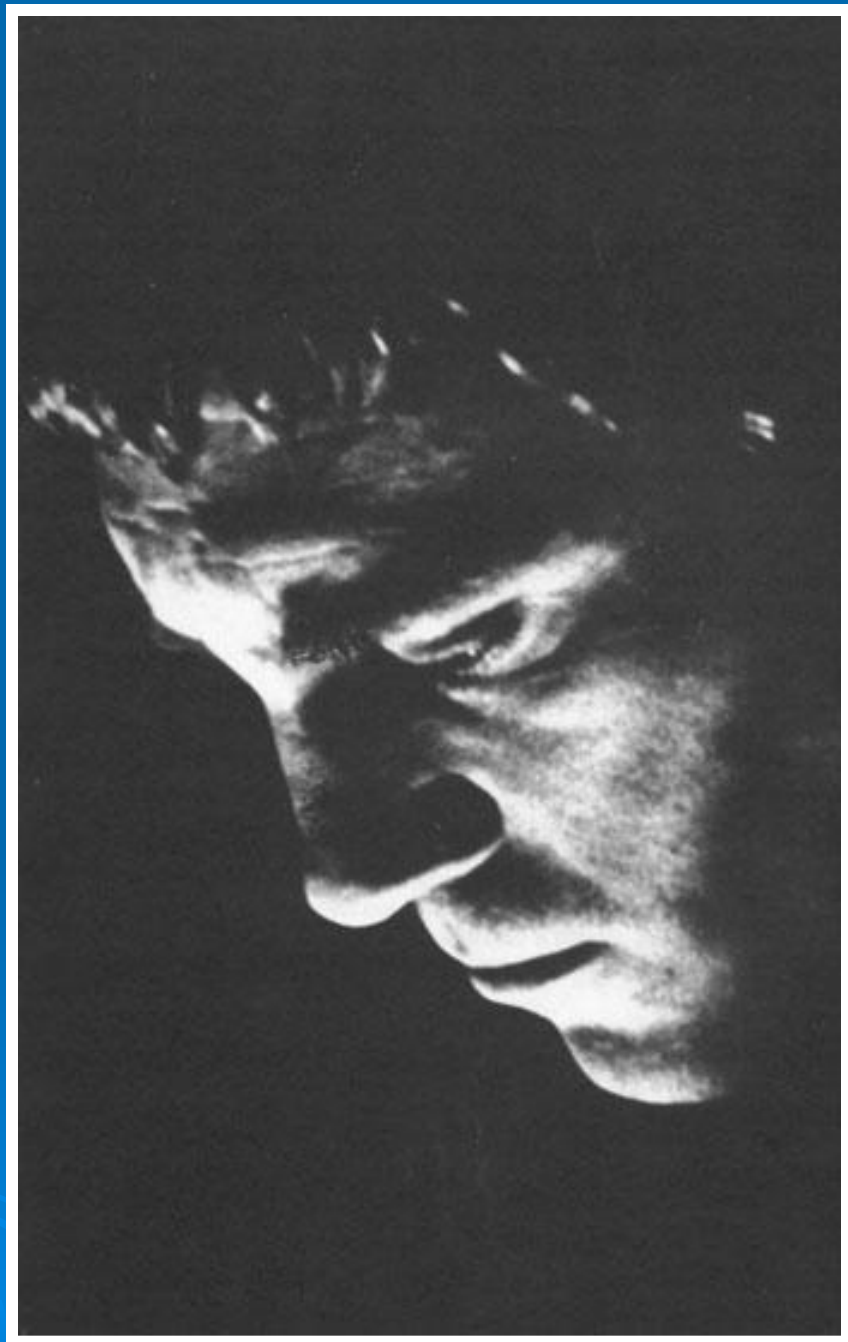


# *Памятник у театра на Таганке.*



*...Соплеменники,  
окажите честь –  
зачеркните «был»,  
напишите «есть»*

*П. Везин*





*Презентацию подготовила  
зав. библиотекой  
Семеновской школы-интернат  
для детей 1 и 2 вида*

*Станкевич Наталия  
Борисовна*