The background is a solid light green color with several white butterfly silhouettes scattered across it. The butterflies are in various sizes and orientations, some appearing as solid white shapes and others as simple outlines.

**Описание картины  
П. Кончаловского  
«Сирень в  
корзине»**

## **Цели урока:**

- ▣ **Развивать интерес к произведениям живописи;**
- ▣ **Развивать наблюдательность, умение описывать картины;**
- ▣ **Закрепить понятие о натюрморте;**
- ▣ **Развивать навыки монологической речи.**

# С какой картиной перекликается произведение П.П.Кончаловского?

С картиной Ф.П. Толстого «Цветы, фрукты, птица»

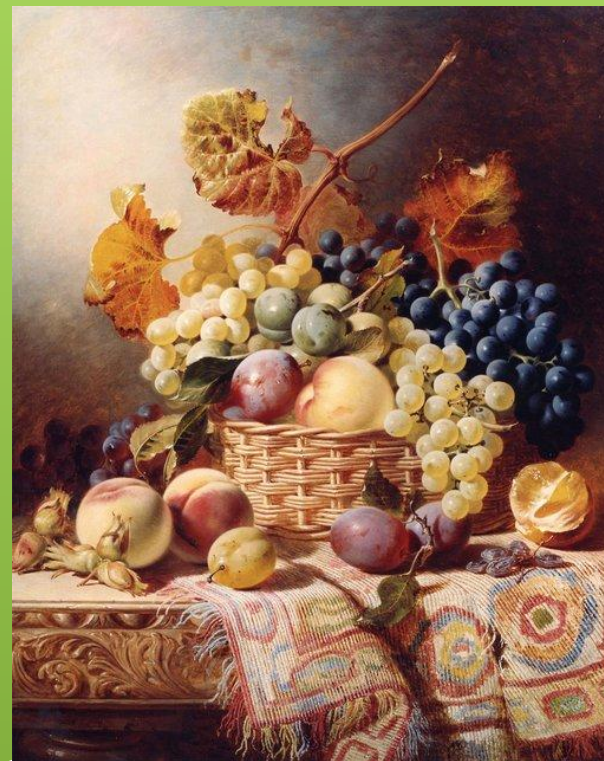


# Ответьте на вопросы:

- Чем похожи эти картины?
- В каком жанре живописи написаны эти картины?

(В жанре натюрморта)

**Натюрморт (фр. *nature morte* — «мёртвая природа») — изображение неодушевлённых предметов в изобразительном искусстве, в отличие от портретной, жанровой, исторической и пейзажной тематики.**



**Сумел ли художник показать, что сирень свежая, как будто ее только что срезали и принесли в комнату?**



**Какого цвета, каких оттенков эта пышная, великолепная сирень?**

- **Нежно-розового,**
- **Лилового,**
- **Голубоватого,**
- **Светло-фиолетового**







# Вспомним цели урока

## Проверь себя.

- Развивать интерес к произведениям живописи;
- Развивать наблюдательность, умение описывать картины;
- Закрепить понятие о натюрморте;
- Развивать навыки монологической речи.