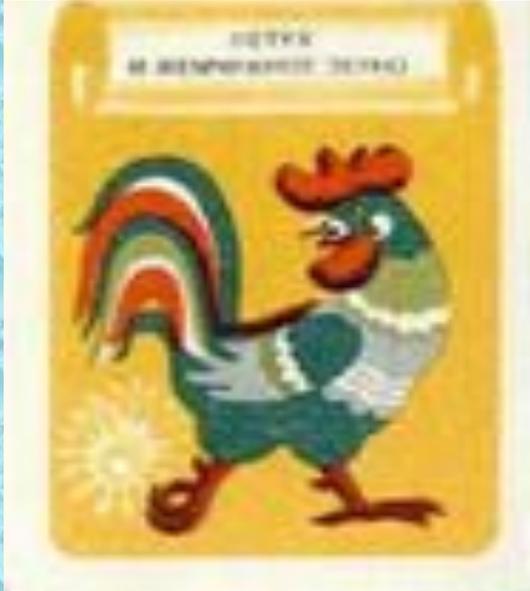


# ИЗ КАКИХ БАСЕН ИЛЛЮСТРАЦИИ?



# ИЗ КАКИХ БАСЕН ИЛЛЮСТРАЦИИ?



«Лебедь, рак и щука»



«Ворона и лисица»



«Волк и ягненок»



«Петушок и бобовое зернышко»



«Лисица и виноград»

# Иван Андреевич Крылов



**1769-1844**



**«Люблю, где  
случай есть  
пороки  
пощипать»  
И.А. Крылов**



# БАСНЯ

- ❖ это литературный жанр с краткой формой повествования,
- ❖ где действуют звери, птицы, вещи, а подразумеваются под ними люди, высмеиваются их пороки.
- ❖ В басне обязательно есть мораль, которая чаще всего выделяется как самостоятельная её часть и располагается либо в начале, либо в конце басни.



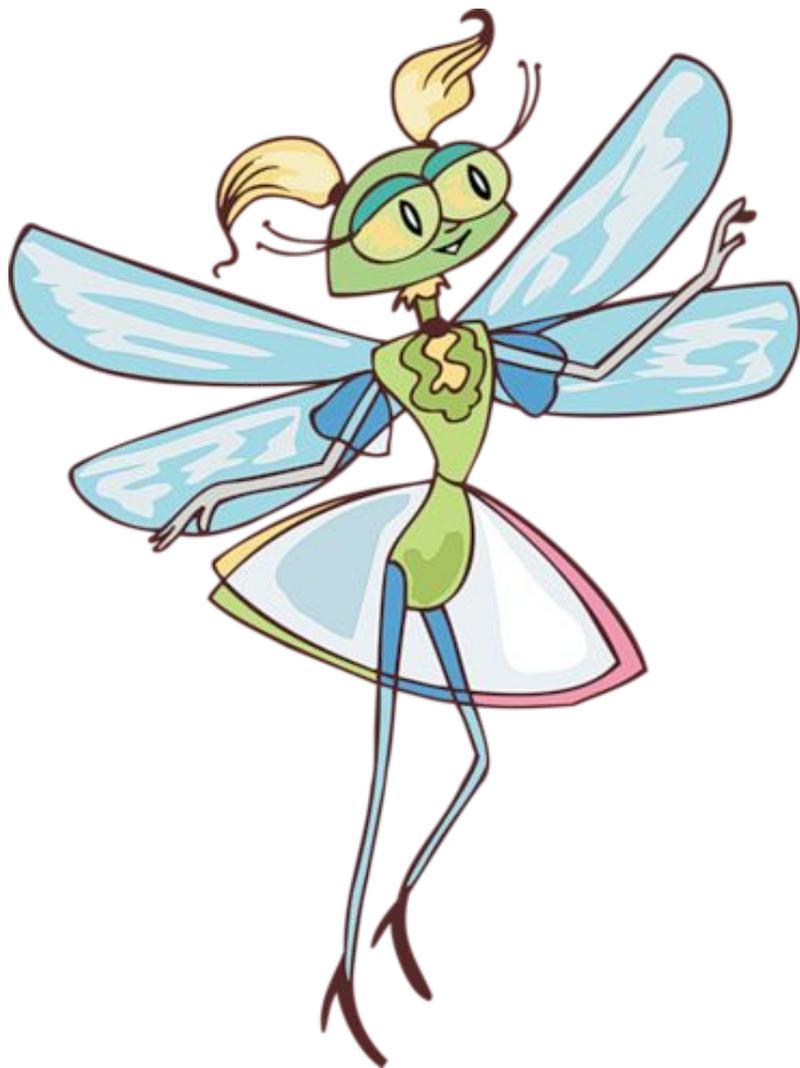
# ОТГАДАЙ ЗАГАДКУ

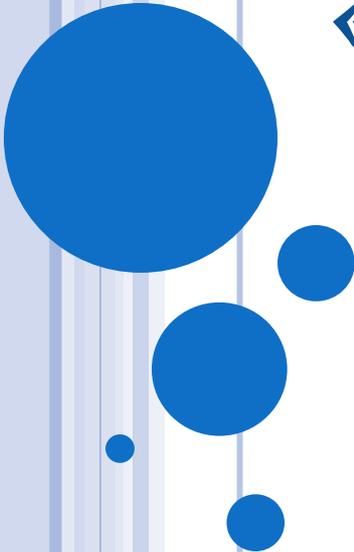
Без работы хоть убей,  
Жить не может ...



Над лугом, где пасутся козы,  
На крыльях прозрачных порхают...

# «СТРЕКОЗА И МУРАВЕЙ»





**И.А.КРЫЛОВ.  
БАСНЯ  
«СТРЕКОЗА И МУРАВЕЙ»**

**урок литературного чтения в 6 «Б» классе  
Волгодоновская средняя школа**

## ЦЕЛИ УРОКА:

- - увидим , какими изобразил Стрекозу и Муравья в своей басне И.А.Крылов.
- - определим и сравним черты характеров Муравья и Стрекозы.
- найдем поучительную мысль в басне.





**ветреная**



**беззаботная**



**Красавица**



**веселая**

**Заботливый**

**Труженик**

**Умный**



## СЛОВАРНАЯ РАБОТА :

- Голубчик – көкетай
- кум , кумушка – тамыр
- нужда – зәрулік , мұқтаждық
- поплясать- билеу
- удручить – қатты қиналу, қапаландыру
- мурава – ( молодая трава)- жаңадан шыққан шөп
- дни вешние( весенние) - көктемгі күндер



**ВОПРОС УРОКА:**

*Мораль басни*

*И.А.Крылова «Стрекоза  
и Муравей».*



# РАБОТА БУДЕТ ОЦЕНИВАТЬСЯ ПО СЛЕДУЮЩИМ КРИТЕРИЯМ

- Как группа распределила работу между собой?
- Внимательны или отвлекаются участники группы?
- Все ли выполнили каждое задание?
- Сколько заданий выполнили за урок?
- Верно ли выполнили задания?
- Как организовано взаимодействие в группе?
- Как оформлены результаты работы?



хорошо



есть недочёты



плохо

# СООТНЕСИ.



**Голову вскружило.**

Зима катит в глаза.

В мягких муравах у нас.

Оглянуться не успела.

В ум пойдет.

Помертвело чисто поле.

Злой тоской удручена.

**В поле стоит мёртвая тишина**

Забыла обо всем.

Не хочется думать.

Неожиданно наступила зима.

Быстро прошло.

Тоскует.

В мягкой траве у нас.

# СРАВНИТЕ.



## МОРАЛЬ БАСНИ

«Ты всё пела? Это дело:  
Так пойдя же, попляши!»



# ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

## (ПО ЖЕЛАНИЮ)

- ❖ Выразительное чтение басни по ролям.
- ❖ Придумать свой конец басни, если бы Муравей всё-таки пустил Стрекозу к себе жить, нарисовать иллюстрацию к басне.
- ❖ Выразительное чтение басни наизусть.