ТЕМА: О' ГЕНРИ «ДАРЫ ВОЛХВОВ»

Цели урока:

- 9.Ч4. Владеть видами чтения, включая аналитическое
- 9.Ч6. Анализировать содержание художественных произведений (поэтических, прозаических, драматических), определяя структурно- композиционные особенности
- 9.Ч5.Составлять цитатный план

С КАКИМ ПРАЗДНИКОМ У ВАС АССОЦИИРУЮТСЯ ДАННЫЕ ИЛЛЮСТРАЦИИ? ПОЯСНИТЕ ОТВЕТ.







ТАБЛИЦА

Знаю	Хочу узнать	Узнал(а)

БИОГРАФИЯ ПИСАТЕЛЯ



КТО ТАКИЕ ВОЛХВЫ?

В ЕВАНГЕЛИИ СЛОВО «ВОЛХВЫ» ОЗНАЧАЕТ ЗВЕЗДОЧЁТОВ И МУДРЕЦОВ. НАБЛЮДАЯ ЗА НЕБЕСНЫМИ СВЕТИЛАМИ, ОНИ УВИДЕЛИ НЕИЗВЕСТНОЕ ДОСЕЛЕ ЯВЛЕНИЕ И, ЗНАЯ О ДРЕВНЕМ ПРОРОЧЕСТВЕ, ОТПРАВИЛИСЬ В ВИФЛЕЕМ, ЧТОБЫ УВИДЕТЬ РОДИВШЕГОСЯ ЦАРЯ СЛАВЫ. САМИ ЕВАНГЕЛИСТЫ НЕ УПОМИНАЛИ КОЛИЧЕСТВО И ИМЕНА ВОЛХВОВ — РАССКАЗ О ТРЁХ (ПО ЧИСЛУ ДАРОВ) ВОЛХВАХ (НА ЗАПАДЕ — КОРОЛЯХ) ПОЯВИЛСЯ В РАННЕХРИСТИАНСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ И БЫЛ ДОПОЛНЕН В СРЕДНЕВЕКОВЬЕ.

ИМЕННО ЭТИ ДАРЫ ПОЛОЖИЛИ НАЧАЛО ВОЗНИКШЕЙ В ХРИСТИАНСКОМ МИРЕ ТРАДИЦИИ ДАРИТЬ ПОДАРКИ НА

РОЖДЕСТВО И ВООБЩЕ НОВОРОЖДЁННЫМ.

ГРУППОВАЯ РАБОТА

1 группа

Изучите особенности жанров рассказ, новелла и определите жанр прочитанного произведения, указав соответствующие признаки.

2 группа

Учащиеся читают произведение и объясняют смысл его названия, подтверждая ответ словарными справками и ссылками на источники.

3 группа

Учащиеся работают с сюжетом произведения. Определят композиционные части произведения, обозначив границы элементов композиции: завязки, развития, кульминации и развязки.

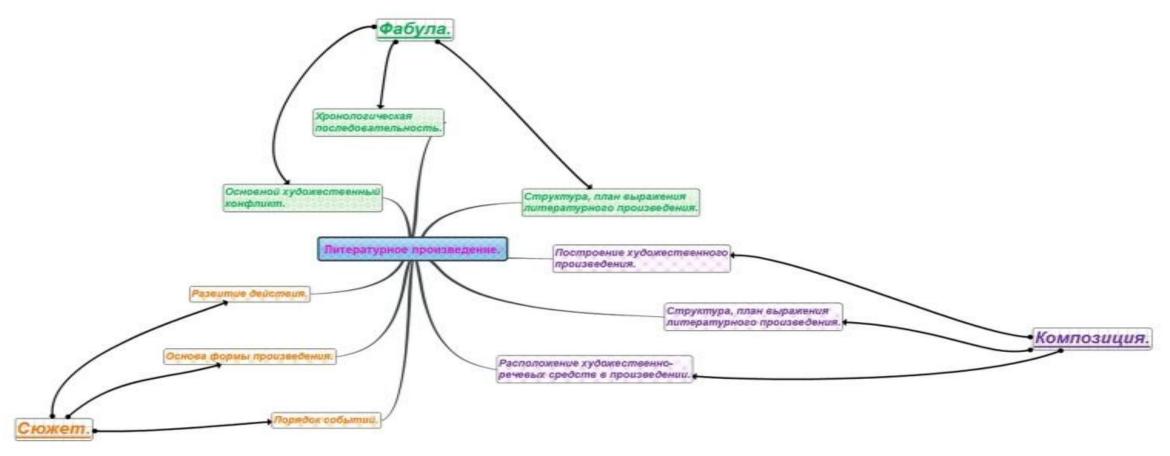
Ф взаимооценивание

СОСТАВЬТЕ ЦИТАТНЫЙ ПЛАН

Фабула - содержание литературного произведения, изображаемые в нём события.

Сюжет - это последовательность и связь описания событий в литературном или сценическом произведении.

Композиция - соотношение и взаимное расположение частей художественного произведения.



ТАБЛИЦА

Знаю	Хочу узнать	Узнал(а)