The background of the slide is a soft, warm-toned illustration of autumn leaves. The leaves are in various shades of yellow, orange, and light brown, with some showing detailed vein patterns. They are scattered across the frame, with some appearing to be on thin branches. The overall lighting is bright and airy, with a bokeh effect of soft, out-of-focus light spots in the background, creating a pleasant, seasonal atmosphere.

**Восьмое ноября.
Классная работа.
Тема: «Абзац как часть текста.
Строение абзаца»**

1. Текст – это сочетание предложений, связанных по смыслу и грамматически.

2. Основные средства грамматической связи предложений в тексте – порядок предложений, порядок слов в предложениях, интонация, повторяющиеся (лексический повтор) или однокоренные слова, местоимения, обращение, лексические или текстовые синонимы, родовидовые слова и др.

3. У текста есть заглавие.

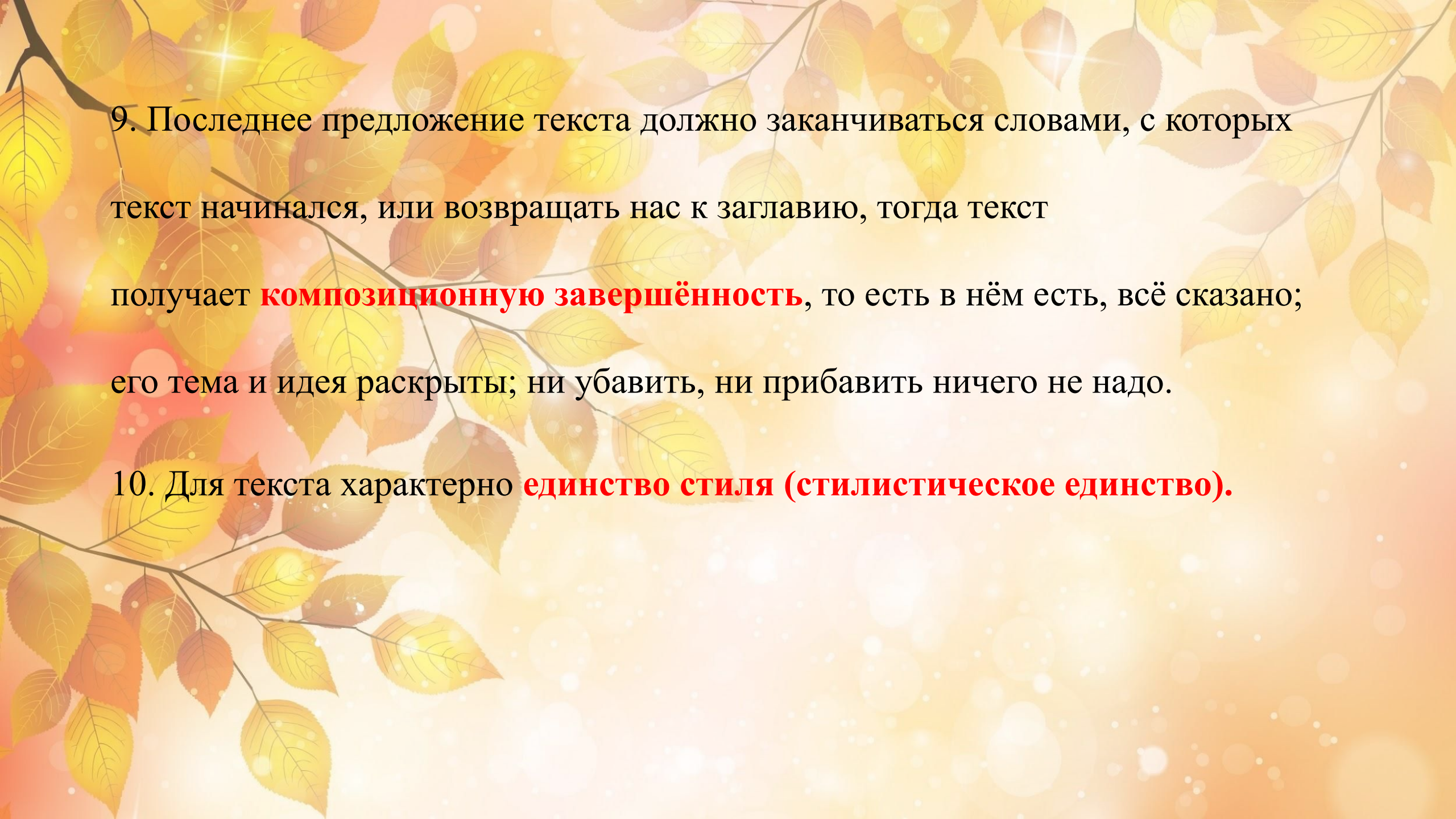
4. В заглавии текста прямо или косвенно находит отражение его **тема** (то есть то, о чём или о ком говорится в тексте) и **идея (основная мысль)**, то, к чему призывает, чему учит, ради чего написан текст).

5. В тексте всегда есть **начало**.

6. Тема и идея текста раскрывается постепенно, поэтому он обычно делится на части (обладает **делимостью**): **вступление (начало текста), основная часть, заключение (конец текста)**.

7. Часть текста, которая раскрывает содержание **подтемы** (**микротемы** – наименьшей составной части темы целого текста), называется **абзацем**. Абзац начинается с **красной строки** (отступа в начальной строке). **Микротекст** – часть текста, в котором раскрывается **микротема**.

8. Все части текста **связаны** между собой **по смыслу** (все они раскрывают одну и ту же тему и идею) и **структурно**, то есть по строению.



9. Последнее предложение текста должно заканчиваться словами, с которых текст начинался, или возвращать нас к заглавию, тогда текст получает **композиционную завершённость**, то есть в нём есть, всё сказано; его тема и идея раскрыты; ни убавить, ни прибавить ничего не надо.

10. Для текста характерно **единство стиля (стилистическое единство)**.



Домашнее задание

Упр.175 + слова (в конце учебника).