

# Открытие Пьера Безухова

Т. 4.  
1-2 урок

# **Плен**

***Работа с текстом***

***Урок 1-ый.***



Расстрел поджигателей Т.4, ч. 1, гл. 11, 12

# Тупик

- «С той минуты, как Пьер увидал это страшное убийство, совершенное людьми, не хотевшими это делать, в душе его как будто вдруг выдернута была та пружина, на которой все держалось и представлялось живым, и все завалилось в кучу бессмысленного сора. В нем, хотя он и не отдавал себе отчета, уничтожилась вера и в благоустройство мира, и в человеческую и в свою душу, и в бога. ...мир завалился в его глазах и остались одни бессмысленные развалины. Он чувствовал, что возвратиться к вере в жизнь – не в его власти.»

## ***Мировоззрение Платона:***

- 1) смирение и покорность судьбе;
- 2) равнодушие к личному счастью и благополучию;
- 3) предпочтение целому, общему (семейному, общинному);
- 4) бесстрастное доброе, ровное отношение ко всем людям;
- 5) деятельное доброе отношение к тем, кто рядом;
- 6) вера в торжество правды;
- 7) земное страдание спасительно для души человека.



## **Пл Каратаев**

1. Портрет
2. Истории, рассказанные Платоном

### **3. Манера говорить**

### **Работа с текстом**

- (Т.4, ч. 1, гл. 12, 13.  
ч. 2, гл 11,  
ч. 3, гл. 13.)



## Открытия Пьера в плену

Т. 4, ч.2, гл. 11, 12, 13,14.

ч. 3, гл.12, 13, 14, 15.

**Внешние изменения в Пьере**

**Что узнал о себе и о человеке?**

**Что научился ценить?**

Что узнал о своей душе?

## Т.4,ч.3, гл 14

«Каратаев в своей шинельке сидел, прислонившись к березе. В лице его, кроме выражения вчерашнего радостного умиления при рассказе о безвинном страдании купца, светилось еще выражение тихой торжественности.

Каратаев смотрел на Пьера своими добрыми, круглыми глазами, подернутыми теперь слезою, и, видимо, подзывал его к себе, хотел сказать что-то.»

### **Вопросы для размышления:**

***Как вы думаете, что мог сказать Пьеру Каратаев в эту минуту?***

***Как вы объясняете реакцию Пьера на смерть Платона?***



## **Смерть Платона Каратаева**

# Домашнее задание:

- Читать Т.4,
- ч. 2, гл. 11, 12, 13, 14.
- ч. 3, гл.12,13,14, 15.
- ч. 4, гл.12 – 18
  
- Эпилог гл.10-16



# Урок 2-ой.

## Жизнь после плена

### Т. 4, ч. 4, гл. 12.

- В чем заключается для Пьера внутренняя свобода?
- Какую внешнюю свободу получил он?

# Научиться применять великие истины в обыденной жизни.



Для размышления:  
*Всё ли принимает Пьер  
в мировоззрении  
Платона Каратаева?*

- Умение понимать: где добро и где зло.
- Умение видеть Бога в каждом человеке.
- Умение не судить других.
- Умение жить как все.
- Умение любить.

(Работа с текстом : Т.4,  
ч.4, гл. 13, 14, 15, 16,  
17, 18, 19.)

# Эпилог

«Всё хорошо, что хорошо кончается»

Работа с текстом : гл.10-16

*Две семьи:*

Что общего?

Чем

различаются?

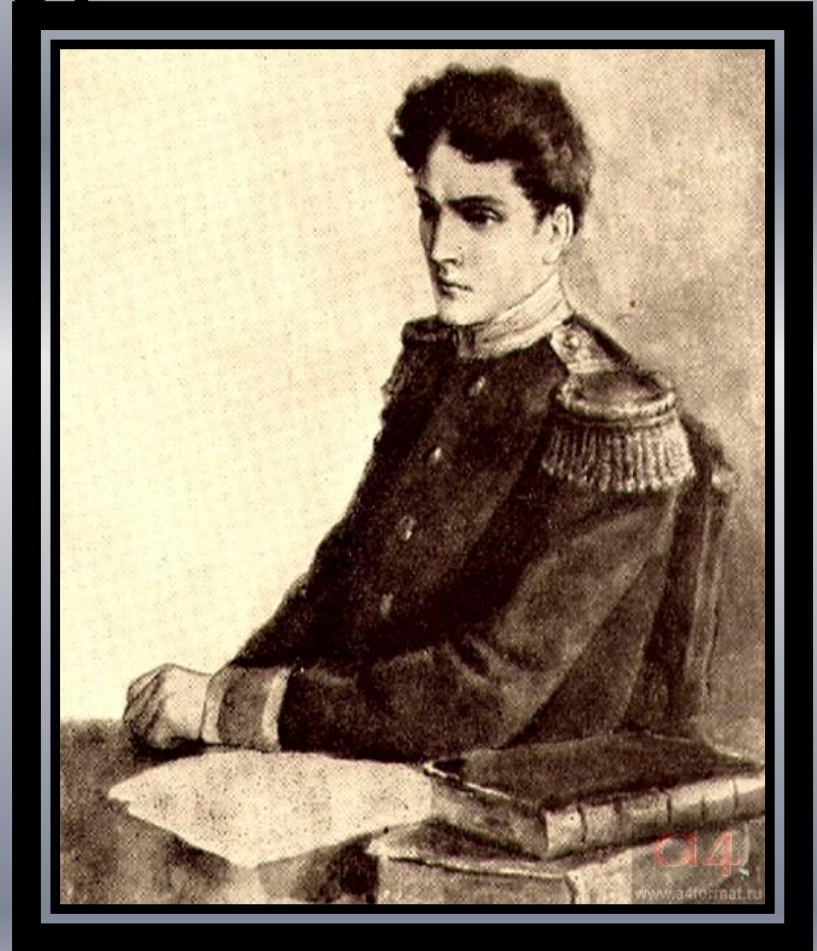


# Кому из героев романа принадлежат слова:

« Я хотел сказать только, что все мысли, которые имеют огромные последствия, – всегда просты. Вся моя мысль в том, что ежели люди порочные связаны между собой и составляют силу, то людям честным надо сделать то же самое. Ведь как просто.»?

*Л.Н.Толстой* «Война и мир»

# Какова роль образа Николеньки Болконского в романе?



ЭП  
ИЛ  
ОГ

ТОМ

4

От  
кр  
ыт  
ый  
ф  
ин  
ал

**МiP  
Дом  
Ребёнок**

*Общий дом  
Безуховы –  
Ростовы -  
Болконский*

# Домашнее задание:

- Анализ и выбор темы сочинения.
- Подбор материала.
- Работа над планом сочинения.

- Народ в романе Толстого «Война и мир».
- Истинный и ложный патриотизм в романе.
- Почему Толстой считает Бородино нравственной победой русских?
- Кутузов и Наполеон в изображении и оценке Толстого.
- Роль эпилога в романе.
- Роль эпизода «На батарее Тушина» в романе.
- Почему князь Андрей и Пьер Безухов — друзья?
- Тихон Щербатый и Платон Каратаев.
- Наташа Ростова на пути к счастью.