

Подготовка обучающихся к ОГЭ

Испытания ждут дружбу всегда. Сегодня главное из них – изменение уклада и темпа жизни. Люди осознали ценность времени. В результате потеряли значимость совместный отдых и гостеприимство – составляющие дружбы в прошлом.

Сейчас человека угнетает избыточность вынужденного общения, что особенно заметно в больших городах. Люди предпочитают проводить свободное время в уединённых местах.

Однако избыточность обязательного общения и стремление к обособлению не свели к минимуму потребность в дружбе. Дружеские отношения ещё ценятся, и это даёт нам уверенность в возможности понимания и поддержки.

Описание картин, возникающих в воображении при чтении.

- Испытания ждут
- Изменение жизни
- Время в цене
- Вместе не отдыхаем
- Свободное время одни проводим
- Но дружба ценится все равно

Выделение «сигналов» текста – КЛЮЧЕВЫХ СЛОВ.

- Совместный отдых в прошлом
- Избыток общения
- Люди уединяются
- Не свели
- уверенность

Деление текста на микротемы, выделение в них главного.

- Испытания ждут дружбу всегда. Люди осознали ценность времени.
- Люди предпочитают проводить свободное время уединённо.
- Дружеские отношения ещё ценятся, и это даёт уверенность в возможности понимания и поддержки.

Сжатие исходного текста.

Испытания ждут дружбу всегда. Главное – изменившийся уклад жизни. С ускорением темпа жизни значимость времени возросла. Частые встречи и неспешные беседы не являются уже непременно спутниками дружбы. Встречи друзей становятся редкими.

Раньше круг общения был ограничен, сегодня человека угнетает избыточность вынужденного общения. Особенно это заметно в больших городах. Мы стремимся уединиться.

Но отношения с друзьями остаются на первом месте. Их существование согревает нам душу. Мы уверены в том, что нам есть с кем поделиться радостью и к кому обратиться за помощью.

Мини-изложения с заданиями

на дом

Надо ли знать природу?

Знать природу, знать ее законы должны все люди, чем бы они ни занимались, где бы ни жили. Человек, не разбирающийся в природе, не понимающий, как все в ней зависит одно от другого, может наделать много бед. Я перескажу коротко одну сказку В.В. Бианки. Называется она «Сова». Обидел старик сову. Рассердилась сова и сказала старику, что больше не будет у него на лугу ловить мышей. Но старик не обратил на это внимания – не будешь и не надо. Перестала сова ловить мышей, и осмелели мыши. Стали гнезда шмелей разорять. Но и тут не понял ничего старик. Улетели шмели, и некому стало клевер опылять. Перестал расти на лугу у старика клевер, нечем стало кормить корову. И не стало у коровы молока. Вот тогда-то и пошел дед к сове просить у нее прощения. Смысл этой сказки не только в том, что нельзя обижать друзей. Смысл еще и в том, что в природе все крепко-накрепко связано между собой. Казалось бы, какое имеет отношение сова к молоку? А вот, оказывается, имеет – через мышей, через шмелей, через клевер – к корове и молоку. Вот почему надо знать природу!

(по Ю.Дмитриеву)

Задание:

- Определите тему и основную мысль текста;
- Разбейте текст на абзацы;
- Определите тип текста;
- Подчеркните ключевые слова в каждом абзаце;
- Определите микротемы;
- Напишите сжатое изложение, используя прием обобщения.

Мини-изложения с заданиями

на дом

Что значит быть воспитанным?

Воспитанный человек... Если о вас скажут такое, считайте что удостоились высокой похвалы. Что же такое воспитанность? Это не только хорошие манеры. Это нечто более глубокое в человеке. Быть воспитанным - значит быть внимательным к другому, деликатным, тактичным, скромным. Мне представляется, что таким был артист Художественного театра Василий Иванович Качалов. Он непременно запоминал все имена и отчества людей, с которыми встречался. Он уважал людей и всегда интересовался ими. При нем каждая женщина чувствовала себя привлекательной, достойной заботы. Все ош...щ...ли себя в его пр...сутствии... умными и очень нужными. Однажды поз...но вечером Василий Иванович увидел две странные женские фигуры. Это ок...зались сл...пые, которые з...блудились. Качалов немедленно предл...жил свои услуги, пр...в...дил их до трамвая и п...мог сесть в вагон. Корни этого поступка не просто в знани... хорошего тона, а в сердечности, и доброт... к людям. Значит, все дело в мыслях и побуждениях. А знание норм поведения только п...м...гает пр... явлению внутренней доброты и человечност... Как(то) я прочла такой рассказ. В Лувр по утрам пр...х...дили бездомные и нищие. Они становились к от...плению отогревались. Ст...яла так ст...рушка. Рядом художница работала над копией. Художница вдруг встала пр... несла стул и предложила его ст...рушк... Та ни...ко поклонилась и села. Эту сцену наблюдала женщина с мальчиком. Мать что(то) шепнула сынишк... Он подошел к художниц... и сказал Мерси мадам и со счас... ливым лицом вернулся к матер...

(По С.В.Гиацинтовой).

Задание:

- Вставить пропущенные буквы, сгруппировать слова орфограммам, объяснить правописание;
- Расставить и объяснить знаки препинания;
- разбейте текст на абзацы;
- сформулируйте содержание микротем и выделите самые важные ключевые слова;
- определите, какие фрагменты текста можно сократить с помощью приема обобщения, какие - с помощью исключения;
- Напишите варианты сжатых фрагментов.

Мини-изложения с заданиями

на дом

Голубые глаза апреля

Март - синий.

Апрель - голубой. Голубой голубым небом. Голубой голубыми лужами. Голубой подснежниками - этими голубыми глазами весны.

И лес, сквозной, ажурный, без теней, голубеет дальними голубыми далями. Нежный березняк умыт первым весенним дождем. Радостней светятся на солнце белые стволы стройных берез. Угрюмей темнеет меж ними серый снег, ежась и тая под горячими лучами солнца⁴.

Апрель - Обман(?)щик на дню меняет семь погод но проснулись первоцветы и ож...ли. Гордо встал подснежник бе(с,з)трашный развед...ик весны и смело загл...нул голубыми глазами в ясный лик солнца. И вывел на белый свет (по) апрельски звонкий хоровод розовых и синих медуниц хохлаток ж...лтых и белых ветрениц голубых пролесок.

Задание:

1. Объяснить правописание вставленных букв.
2. Расставить и объяснить знаки препинания в последнем абзаце.
3. Провести стилистический эксперимент: записать 1 и 2 абзацы другими синтаксическими конструкциями.

Лучше или хуже стал текст? (имеется в виду экспрессивность)

4. Создайте свой текст по аналогии с данным. («Январь ...», «Май...»)

Типы заданий, направленных на сжатие текста

- Сократите текст на одну треть (вдвое, на три четверти ...)
- Сократите текст, передав его содержание в одном-двух предложениях.
- Уберите в тексте лишнее с вашей точки зрения.
- Составьте на основе текста «телеграмму», т.е. выделите и очень коротко сформулируйте главное в тексте.

При сжатии любого текста обычно

- опускаются диалоги,
- пространные описания природы,
- описания чувств, настроений.

При этом сохраняются

- ключевые слова и обороты речи,
- наиболее характерные изобразительно-выразительные средства, при помощи которых передается колорит исходного текста.

Алгоритм действий

- Найди в предложении действие (что сделан? Что сделана? (о,ы)). В вопросе должны быть или суффиксы ТЬ, Л или окончание ЕТ(ИТ), УТ(ЮТ)!!!
- Нашёл. Ищи тот предмет, который это действие совершает. Род, число у сказуемого и подлежащего должны совпадать!!!
- Не нашёл. Действие можно подставить, используя глагол БЫТЬ.
- Нашёл. Обязательно вычлени всю грамматическую основу – произнеси её.

Алгоритм действий

- Сделал. Выясни не искажена ли основная информация предложения.
- Искажена. Ищи то слово, которое это искажение исключает. Оно тоже будет входить в состав сказуемого.

Обобщающий алгоритм

- Найди в предложении действие, выраженное глаголом.
- Если ты нашёл инфинитив, ищи рядом вспомогательный глагол
- Если ты нашёл глагол БЫТЬ, попробуй заменить его на слово НАХОДИТЬСЯ. Замена невозможна – это глагол-связка. Ищи именную часть.
- Если в предложении отсутствует глагол, ищи краткие формы(прилагательное и причастие)

Обобщающий алгоритм

- Ищи подлежащее (предмет, который выполняет данное действие)
- Если нет и кратких форм, ищи слова категории состояния, а также слова: НЕТ, НЕЛЬЗЯ, МОЖНО, ВОЗМОЖНО, ДОСТАТОЧНО(рядом с ними может стоять инфинитив). Это безличное предложение. В нём НЕ МОЖЕТ БЫТЬ подлежащего.

Стилистически нейтральный синоним	Разговорное (просторечное) слово	Слова книжной лексики
спать	дрыхнуть	почивать
	верзила	исполин
	болтать	
		взор
		жаждать
		возмездие
	долговязый	
		бравурный

- 
- Умение рассуждать на лингвистическую тему.
 - Умение создавать высказывание, соответствующее структуре сочинения-рассуждения.
 - Умение аргументировать свою точку зрения, используя предложенный лингвистический материал.
 - Умение и навыки точно, логично выражать свои мысли в письменном высказывании.
 - Умение пользоваться лингвистической терминологией.
 - Практическую грамотность.

Лексические явления, их роль в тексте

АНТОНИМЫ:

- позволяют увидеть, что в жизни есть контрасты, подчёркивают их,
- помогают высказать мысль с большей точностью,
- делают речь яркой и убедительной.

СИНОНИМЫ:

- помогают избежать однообразия изложения,
- разнообразят нашу речь, делая её живой и выразительной,
- позволяют тонко и красочно описывать явления.

УСТАРЕВШИЕ СЛОВА:

- делают речь яркой и убедительной,
- служат для передачи торжественности момента,
- служат для воссоздания исторической обстановки,
- служат средством речевой характеристики персонажа.

Грамматические явления, их роль в тексте

1. ОДНОРОДНЫЕ ЧЛЕНЫ

помогают перечислить действия героев;

позволяют увидеть одновременные, последовательные действия предмета.

2. ОБРАЩЕНИЕ

называет собеседника, того, к кому (звательная функция): *Лена, дай мне одну краску.*

3. ОБОСОБЛЕННЫЕ СОГЛАСОВАННЫЕ ОПРЕДЕЛЕНИЯ

помогают конкретизировать определяемое существительное, уточнить признак предмета: *Людей, пренебрегавших здоровьем, мама считала жестокими.*

помогают автору "сжать" информацию, позволяя в определении передать содержание, которое можно выразить и придаточной частью СПП: *Выросшие за лето медвежата играли на камнях...* (сравните: *Медвежата, которые выросли за лето, играли на камнях...*)

Пошаговая инструкция

Шаг 1. Знакомимся с высказыванием

- Внимательно прочитайте высказывание о языке. Осмыслите его. Выделите ключевые слова.

Шаг 2. Определяем основную мысль высказывания

- Выясните, о каких свойствах языка, о каких языковых явлениях идёт речь в высказывании.

Примерные ответы:

- о богатстве, выразительности, точности русской речи;
- о средствах выражения мыслей;
- о взаимосвязи лексики и грамматики;
- о роли синтаксиса в человеческом общении;
- о гибкости русской пунктуационной системы и функциях знаков препинания и т.д.

Пошаговая инструкция

Шаг 3. Составляем план сочинения

- Предлагаю 3 варианта.

План 1

- 1. Объясняем смысл высказывания.
- 2. Приводим 2 примера из прочитанного текста.
- 3. Делаем вывод.

План 2

- 1. Цитируем высказывание.
- 2. Объясняем смысл высказывания.
- 3. Приводим 2 примера из прочитанного текста.
- 4. Делаем вывод.

! Помните о том, что каждый пункт плана - это новый абзац. Таким образом, минимальное количество абзацев в экзаменационном сочинении - 3.

Варианты формулировки последнего предложения данной части:

- Присмотримся повнимательнее к словам в тексте ... (называем фамилию автора текста)
- Обратимся к тексту русского писателя ... (фамилия автора текста)
- Докажем эту мысль на примерах из текста...
- Попытаемся раскрыть значение тезиса на примерах, взятых из текста ...

Нам не дано предугадать,
Как наше слово отзовется.
Посеять в душах благодать, увы,
Не каждому даётся.

Но мы обязаны мечтать
О дивном времени и веке,
Когда цветком прекрасным стать
Сумеет личность человека.

И мы обязаны творить,
Презрев все тяготы мирские,
Чтоб истин светлых заложить
Зачатки в души молодые.

Чтоб верный путь им указать,
Помочь в толпе не раствориться.
Нам не дано предугадать,
Но мы обязаны стремиться!