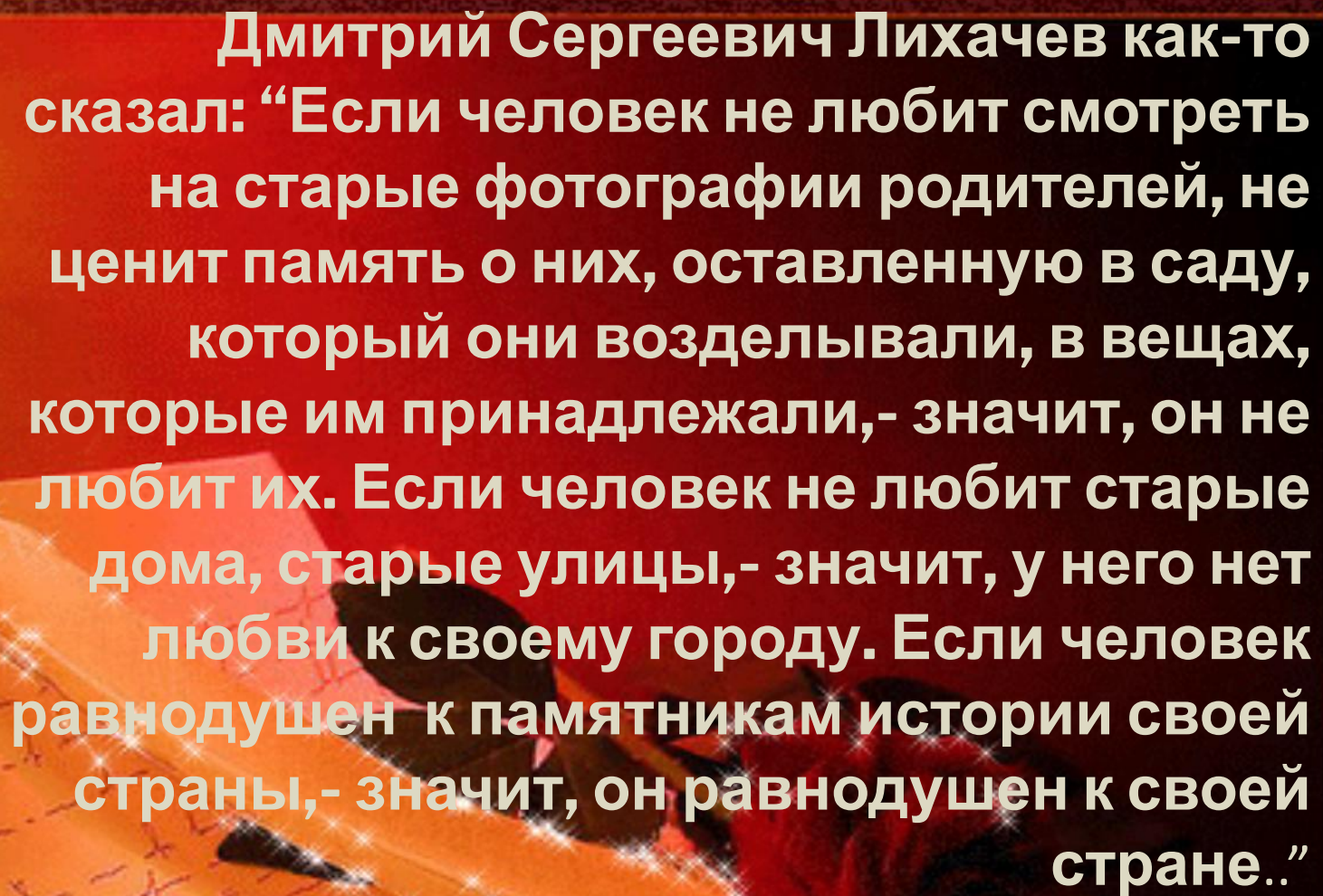


The image is a collage of four distinct scenes. In the top left, a bronze sculpture of a cat is shown climbing a vertical wooden post. In the top right, a silver fighter jet is depicted in flight against a blue sky with white clouds. In the center, a large bronze statue of a man in a military-style uniform stands on a pedestal, holding a sword and pointing upwards, with a dog standing beside him. In the bottom left, a tall, ornate building with a clock tower is visible. In the bottom right, a church with a prominent red dome is seen. The background of the entire collage is a bright blue sky with scattered white clouds.

Литературные места Воронежа

**Презентация выполнена уч-ся 9 класса
Руководитель – Лукашова Л. И.,
учитель русского языка и литературы**



Дмитрий Сергеевич Лихачев как-то сказал: “Если человек не любит смотреть на старые фотографии родителей, не ценит память о них, оставленную в саду, который они возделывали, в вещах, которые им принадлежали,- значит, он не любит их. Если человек не любит старые дома, старые улицы,- значит, у него нет любви к своему городу. Если человек равнодушен к памятникам истории своей страны,- значит, он равнодушен к своей стране..”

Удивительно богата
история культурной
и литературной
жизни Воронежа.
Стоит пройтись по
улицам города,
вчитаться в тексты
мемориальных досок,
всмотреться в облик
его зданий.....





Александр Сергеевич Пушкин.

Без разрешения властей поэт помчался на Кавказ, где шла война России с Турцией... Во время этой поездки он вел дорожные записи, в них делались интересные пометки о воронежской земле, о её природе.

Путешествие Пушкина по дорогам черноземного края от Ельца до Воронежа и далее на юг породило в народе много воспоминаний, которые с годами дополнялись новыми легендами, догадками и выдумками. Помнят о приезде Пушкина и в Задонск, и в Елец. Иное дело легенды о путешествии Пушкина по территории Воронежской



НИКОЛАЙ
ВЛАДИМИРОВИЧ
СТАНКЕВИЧ

**Николай Владимирович
Станкевич.**
Известный поэт и мыслитель.
Родился в селе Удеревке
Острогожского уезда
Воронежской губернии, где
провел свое детство и потом
бывал много раз. В годы учебы
в пансионате, в Воронеже, поэт
создал значительную часть
своих стихотворных
произведений. Во многих его
произведениях звучал мотив
любви к Родине, поэт воспевал
подвиг русского народа.
В наши дни памятные места,
связанные с жизнью
Станкевича, разделены
границей между Воронежем и
Белгородской областью



**Алексей Васильевич
Кольцов (1809-1842гг).
Имя его неотделимо от
нашего города , здесь он
родился, здесь жил, эту
землю он воспел в стихах с
безграничной сыновней
любовью.**

**Красота окружающего мира
стала главной темой его
стихов- удивительно
лирических и напевных.**





Среди ярких витрин модных магазинов, ресторанов не сразу заметишь мемориальную доску, надпись на которой гласит:
«Здесь стоял дом, в котором жил народный поэт Алексей Васильевич Кольцов».

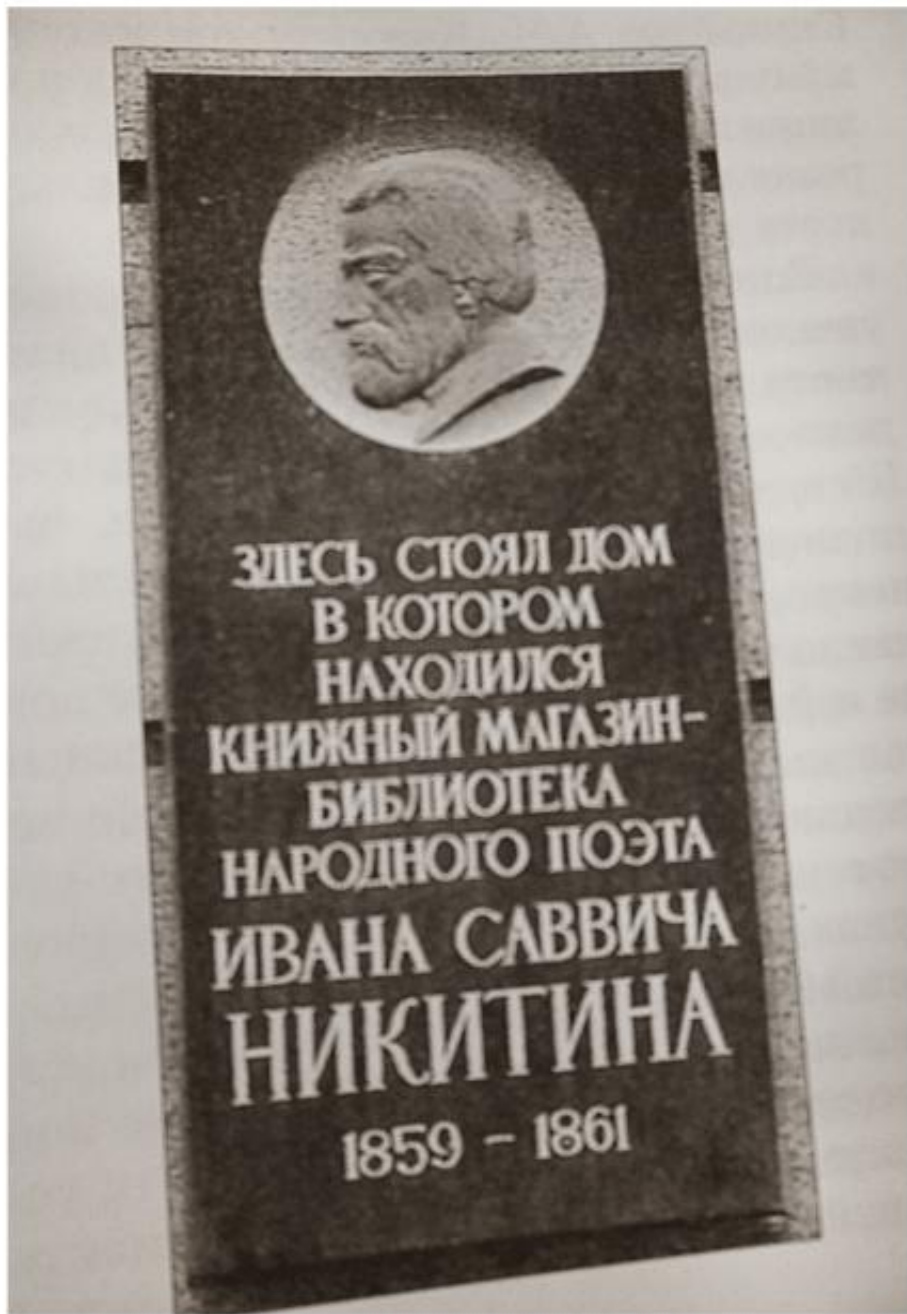
Имя этого замечательного поэта в городе звучит чаще остальных: Кольцовская улица, драматический театр им. А.В. Кольцова, гимназия им. А.В. Кольцова, Кольцовский сквер, два памятника Кольцову, кафе, рынок и даже конфеты «Песни Кольцова».





**Иван Савич Никитин
(1824-1861 гг.).**

Жизнь и творчество знаменитого русского поэта тесно связана с Воронежем. Здесь он родился, здесь опубликовал свое первое стихотворение «Русь», ставшее знаменитым и вошедшее во все хрестоматии по литературе. В Воронеже он создал фактически все свои произведения.



Иван Саввич Никитин-народный поэт, владелец книжного магазина, издатель. С его именем связано много мест города. Это и библиотека им. Никитина, это и Никитинская улица, дом-музей поэта.

В феврале 1859г. Иван Саввич, будучи признанным поэтом, открыл книжный магазин-библиотеку. На здании ЦУМа «Воронеж» в 1961году была установлена мемориальная доска: «Здесь стоял дом, в котором находился книжный магазин-библиотека народного поэта Ивана Саввича Никитина 1859-1861»

**Есть в городе
еще одно
памятное место
– областная
научная
библиотека,
носящая имя
Никитина.**





*Этот небольшой
участок
Митрофановского
(Новостроящегося)
кладбища
превращен в
Литературный
некрополь.*



*Захоронения
Митрофановского
кладбища были
уничтожены перед
Великой Отечественной
войной и на их месте был
разбит парк. Сохранились
лишь могилы воронежских
писателей и поэтов (Е.М.
Милицыной, А.В.Кольцова,
И.С. Никитина)*





**Шагая по тротуарам и
мостовым города ,
мы не без радости
убедимся, что он
представляет собою
своеобразный
литературный музей
под открытым небом.**





Иван Алексеевич Бунин (1870-1953 гг.).

Воронеж- родина Ивана Алексеевича, одного из крупнейших русских писателей. Здесь он родился, здесь прожил до 4 лет . Детство будущего писателя прошло под Ельцом. С ранних лет он был очарован русской природой, и это нашло свое отражение в его стихах и прозе.

В самом начале улицы (пр.Революции, д 3) стоит внешне неказистый домик: верх бревенчатый, низ каменный, маленькие оконца. Этот дом – колыбель одного из крупнейших русских писателей – Ивана Алексеевича Бунина





Родился в Воронеже, в семье обедневшего дворянина, принадлежавшего к старинному дворянскому роду. В Воронеже прожил первые три года своей жизни.

Мемориальная доска на доме И.Бунина была установлена в1990г. *«В этом доме родился 10(22) октября1870г. выдающийся русский писатель Иван Алексеевич Бунин»*





Дом-музей И. А. Бунина в г Елец



АЛЛЕЯ ЕСЕНИНА



Поэт, переводчик, мемуарист, лауреат Государственных премий СССР (1942, 1946, 1949, 1951), Ленинской премии (1963). Автор многих произведений, преимущественно для детей.

Раннее детство С. Я. Маршака прошло в воронежской пригородной слободе Чижовка. С лета 1896 г. жил с родителями в г. Острогожске Воронежской губернии, в 1899–1902 гг. учился в местной гимназии; уже тогда начал писать стихи. В Воронеже имя С. Я. Маршака носит Центральная детская городская библиотека. Дома, где Маршак жил в Воронеже (улица Карла Маркса, 72) и Острогожске (улица Орджоникидзе, 133), отмечены мемориальными досками. В Воронеже и Острогожске есть улицы имени С. Я. Маршака.

**Маршак
Самуил
Яковлевич**

**(22.10.1887 –
4.7.1964)**



Домик Маршака в г.



В ЭТОМ ДОМЕ С 1915 ПО 1917 Г.
ЖИЛ СОВЕТСКИЙ ПОЭТ
САМУИЛ ЯКОВЛЕВИЧ МАРШАК



Тяжела судьба писателей, покинувших родину. Но те, кто остался, испытали на себе все тяготы сталинских репрессий. Драматична жизнь замечательного поэта «серебряного века» Осипа Мандельштама, который был сослан в Воронеж и провел здесь долгие три года . Дом, где жил поэт, стоит на ул.Ф.Энгельса(бывшая Малая Дворянская.)

В январе 1991 г. на доме № 13 появилась мемориальная доска из черного полированного гранита:«В этом доме в 1936 году жил поэт Осип Эмильевич Мандельштам».



Недалеко от дома, где жил поэт, в детском парке в 2009 году «Орленок», (ул.Ф.Энгельса) установлен памятник .



*Я около Кольцова
Как сокол окольцован,
И нет ко мне гонца,
И дом мой без крыльца.*

. . . .

*Пусти меня, отдай меня, Воронеж, -
Уронишь ты меня иль проворонишь,
Ты выронишь меня или вернешь, -
Воронеж – блажь, Воронеж – ворон,
нож!*

«Воронежские тетради»



**Осип Эмильевич
Мандельштам.**

**В 1934 году сослан на
трех летнюю ссылку
в Воронеж.**

**Мандельштаму
нравилось бродить
по «молодым
воронежским
холмам». Покидая
город, его жена
сказала: «Воронеж
был чудом, и чудо
нас туда привело.». В
городе, где прожил он
три долгих ссыльных
года, всегда будут
помнить его имя.**

В 1936 году к Мандельштаму приезжала А.А.Ахматова и снимала квартиру в доме , окна которого выходили на Петровский сквер . В память об этом событии была установлена мемориальная доска : «Здесь в феврале 1936г. останавливалась Анна Ахматова, приезжавшая к ссылкеному Осипу Мандельштаму».



На противоположной стороне от Петровского сквера , около одного из университетских корпусов, стоит памятник воронежскому писателю, непризнанному, «грустному» Андрею Платонову . Его произведения (« Ювенильное море», «Котлован», «Чевенгур» и др.) увидели свет лишь в 90-е годы 20 века, и в эти же годы был открыт памятник писателю - единственный в мире.(авт. И.П. Дикунов и Э.Н.Пак)



Портрет А.П. Платонова





Андрей Платонович Платонов (1899- 1951гг.). Платонов родился в Воронеже в самом конце прошлого столетия- он весь принадлежал веку новому, тому, который поднял страну на дыбы. Воронежские мотивы нередки у Платонова. Он никогда не забывал взрастившей его земли.

В Воронеже есть еще одно памятное место, связанное с именем писателя. На здании Вокзала-1 есть мемориальная доска, надпись на которой гласит: «Воронеж – родина писателя Андрея Платонова – автора многих произведений о железнодорожниках 1899-1999»





Троепольский Гавриил

Известность, слава, скромность не
Николаевич

сгубили,

Всегда он жданный гость наш дорогой.

Чтоб жили «Родники», ключи их били,

В редакцию спешил на час-другой.

Н. Т. Чухлебова

Родился в с. Новоспасовка, ныне Грибановского р-на Воронежской обл. Лауреат Государственной премии 1975 года. Награждён орденом Трудового Красного Знамени. Работал сельским учителем, агрономом. Им написаны сатирическая повесть "Кандидат наук", роман "Чернозём", публици-стический очерк "О реках, почвах и прочем", пьеса «Постояльцы», повесть «В камышах».

Его повесть «Белый Бим Черное ухо» обошла весь мир, призывая к доброте, человечности, чуткости, бережному отношению к природе и людям. Он был основателем действующего и поныне литературного объединения «Острогожские родники».



ДОМ
ТРОЕПОЛЬСКОГО
В
ГРИБАНОВСКОМ
РАЙОНЕ





**БЫВАЮТ НА СВЕТЕ ЛЮДИ:
КРАТКИМ ПЛАМЕНЕМ ВСПЫХНУТ,
ДРУГИМ ОЗАРЯЯ ПУТЬ. И ПОГАСНУТ.
НО ВЕКАМИ НЕ МЕРКНЕТ ИХ СИЯЮЩИЙ СЛЕД.
(Эдуардас Межелайтис.)**



М. Шолохов



В ЭТОМ ДОМЕ С VIII. 1915Г.
ПО III. 1918Г. ЖИЛ ВЕЛИКИЙ
СОВЕТСКИЙ ПИСАТЕЛЬ
МИХАИЛ АЛЕКСАНДРОВИЧ
ШОЛОХОВ





В ЭТОМ ДОМЕ ЗИМОЙ
1941-1942 ГГ. В РЕДАКЦИИ
ФРОНТОВОЙ ГАЗЕТЫ
КРАСНАЯ АРМИЯ
ЖИЛА И РАБОТАЛ
СОВЕТСКИЙ ПОЭТ
АЛЕКСАНДР
ТРИФОНОВИЧ
ТВАРДОВСКИЙ



Прасолов
Алексей Тимофеевич



13.10.2010 – 02.02.1972

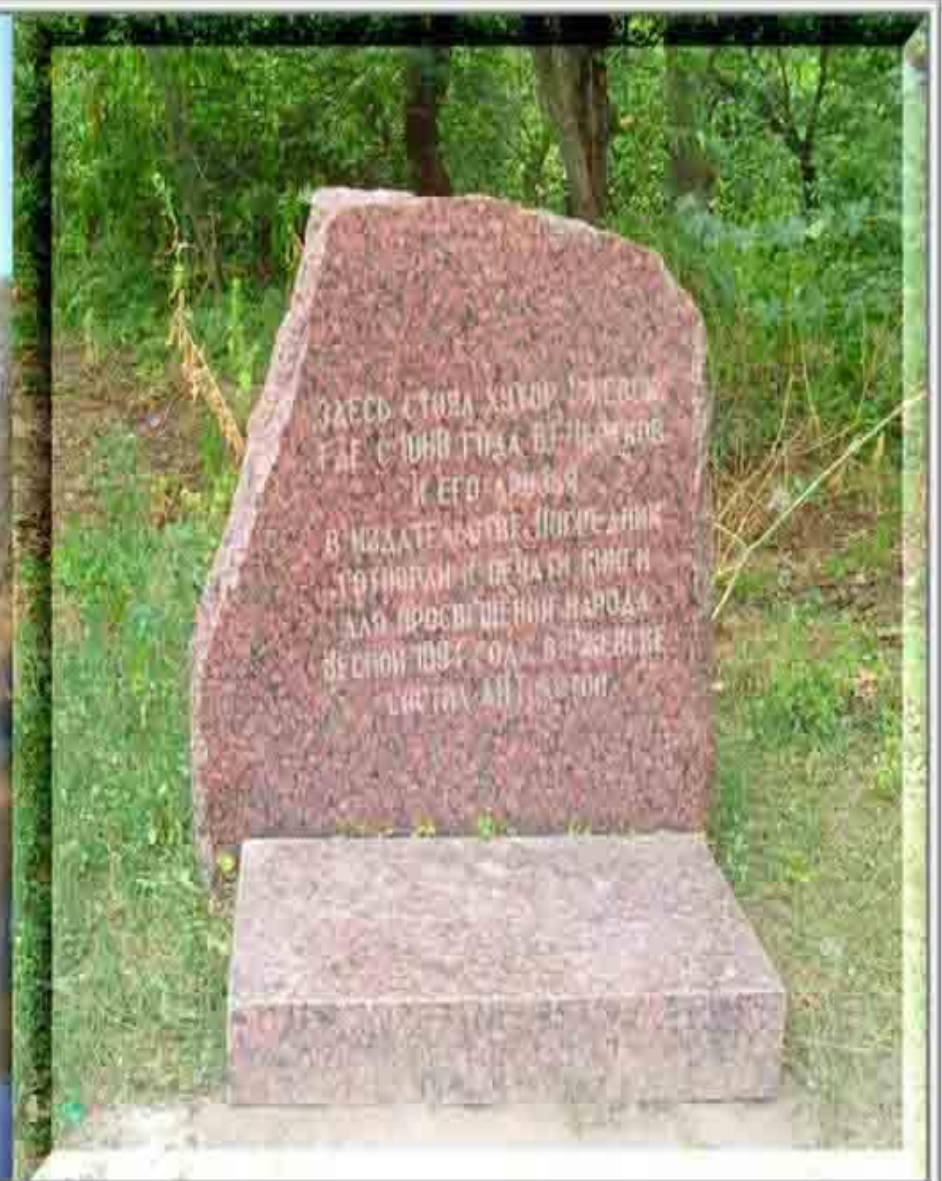
**6 декабря 1986 года на здании
Россошанского педучилища
открыта мемориальная доска
памяти поэта**



ЗДЕСЬ В РЕДАКЦИИ
ГАЗЕТЫ МОЛОДОЙ
КОММУНАР В 1953-
1955 г.г. РАБОТАЛ
ПОЭТ АЛЕКСЕЙ
ТИМОФЕЕВИЧ
ПРАСОЛОВ.



ПОЭТ
АНДРЕЙ ПРАСОЛОВ



ЗАЕД С ТОВА СЛУЖБА СЪМЪЕМ
КАЕ СЪ ИМЪ ТОКА ВЪ ПЪРВО
И ЕФО АРИСЯ
ВЪ МОЗАТЕ НА СЪВЕ ИЮДЕ АРИС
ТОДИНАМЪ ИЪ НА СЪ КИМЪ И
КАЯ ПЛОСЪ ИЪ НОВЪ НАРОДА
ДЕ СЪ НОВЪ ТОВА СЪ ПЪРВО
ЛУКЪ ИЪ КЪТОИ



Русская
поговорка
говорит :
“Лучше один
раз увидеть,
чем сто раз
услышать”.....



Иногда города напоминают людей. Воронежский край, как яркая незаурядная личность, всегда стремится к переменам, сохраняя при этом самобытность, своё лицо, прекрасное в любую погоду, в любое время года. Воронежская земля дала России замечательных поэтов Алексея Кольцова, Ивана Никитина, Алексея Прасолова, Анатолия Жигулина, Владимира Кораблинова, писателей Ивана Бунина, Андрея Платонова, Гавриила Троепольского, сказочницу Анну Королькову. Воронеж посещали поэты и писатели: В.Жуковский, А.Пушкин, М.Лермонтов, А.Островский, Л.Толстой, А.Чехов А. Ахматова, В.Маяковский О.Мандельштам, А. Твардовский и др. Идут года, пройдут века, но память об этих замечательных людях будет навсегда в сердцах благодарных потомков.

*Я преклоняюсь перед краем отчим,
Как сын перед наставником –отцом.*

И.Топчиев.

*В ком нет любви к стране родной,
Те сердцем нищие калеки.*

Т.Шевченко