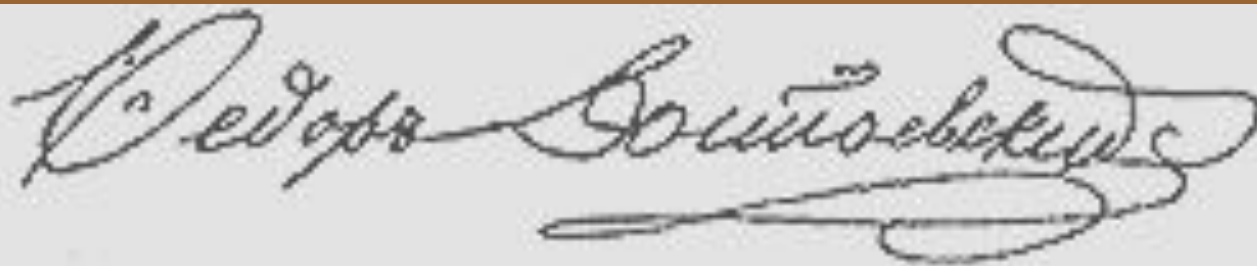


Биография Ф.М. Достоевского,

*Презентацию подготовила учитель
литературы «СОШ№9» г. Астрахани
Лыкова А.А.*

**Федор
Михайлович
Достоевский**

1821- 1881



Федор Достоевский

Родословная

**Старинный дворянский род к 18 веку утратил свои привилегии.
Дед и дядя - православные священники.**



Пастель А. Попова



Пастель А. Попова.

1821 год. Лекарь Мариинской больницы для бедных
1827 год. Коллежский ассессор (право на
потомственное дворянство)
1839 год . Умер при загадочных обстоятельствах
(известие о смерти спровоцировало припадок
эпилепсии у Ф.М.)

Дочь купца третьей гильдии Ф. Нечаева. (В
1812 году пожертвована большая сумма на
ополчение – имя высечено на мраморных
досках храма Христа Спасителя)
1837 год. Умерла от чахотки

Детство

«Я происходил из семейства русского и благочестивого. С тех пор, как я себя помню, я помню любовь ко мне родителей. Мы в семействе нашем знали Евангелие чуть не с первого детства».

Живут в Москве на Божедомке

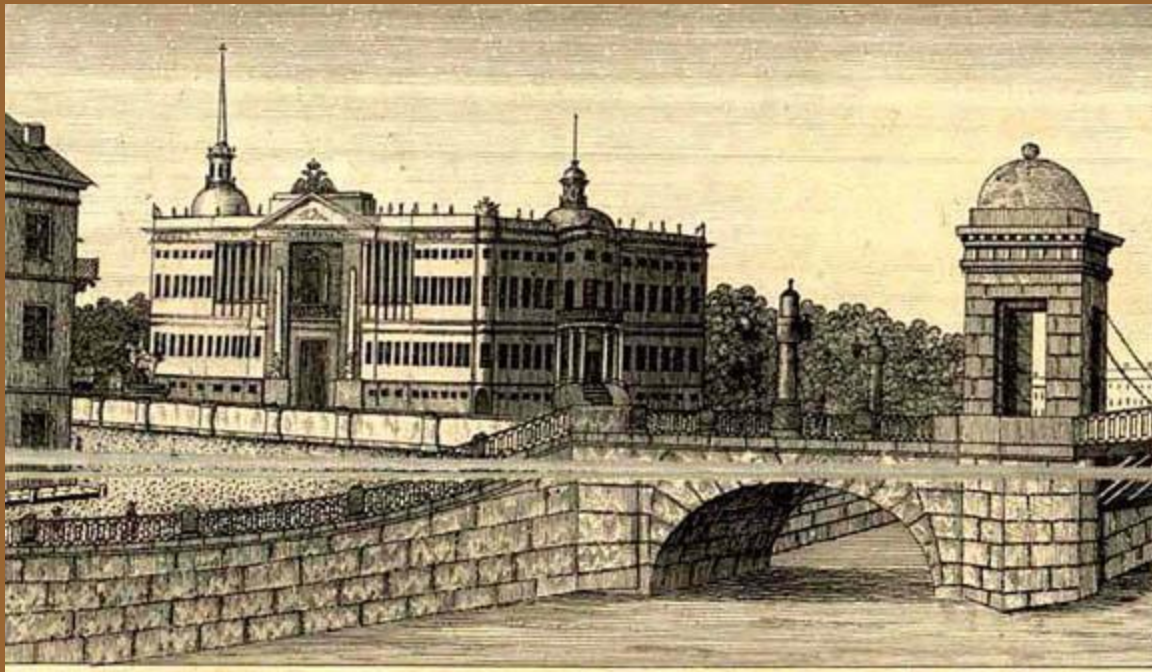
(кладбище, на котором хоронили бродяг, нищих и самоубийц, больница для умалишенных, больница для бедных).



Учеба и служба

1834-1837 годы. **Частный пансион** Л.И. Чермака в Москве.

- 1838 год. По желанию отца поступил в **Главное инженерное училище** в Петербурге. Холодная, угрюмая столица. Учеба дается тяжело.
- 1840 год. Унтер-**офицер**.
- 1841 год. Инженер-прапорщик.
Подпоручик.



1843 год. Служба в Инженерном корпусе.
1844 год. Отставка.

Петербург



«Что, не приходило вам в голову, что в Петербурге угрюмые улицы? Мне кажется, это самый угрюмый город, какой только может быть на свете!»

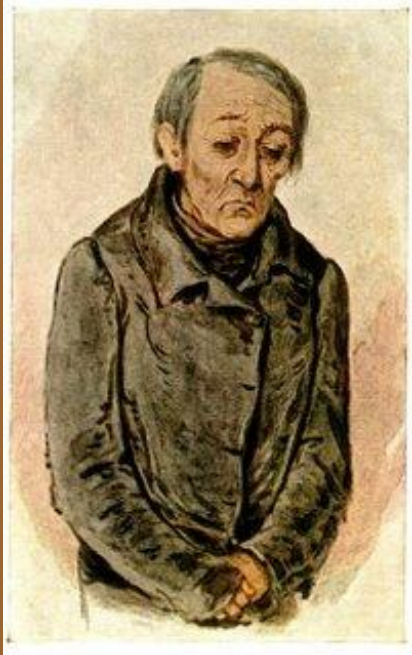
Творчество 40- годов

Вошел в литературу как писатель натуральной школы.



- 1845 год. Роман «Бедные люди».
- Черты физиологического очерка: детальное описание быта петербургских низов.

Тип «маленького человека».



Ф.М. Достоевский обращает внимание на сложную психологию героя, углубляет внутренний мир.

Его «маленький человек» раним, умеет сопереживать, размышляет об общественной жизни, несправедливости, живет идеей утверждения собственной личности.



... Какой-то чиновник без места, без службы лет семь тому исключённый за что-то. Фамилья его Горшков, такой седенький, маленький; ходит в таком засаленном, в таком истёртом платье, что больно смотреть...

«И ведомо каждому ... что бедный человек хуже ветошки и никакого ни от кого уважения получить не может, что уж там не пиши».

«и я не хуже других ... сердцем и мыслями я человек»

1845 год. «Белые ночи»



Иллюстрации Юрия Чистякова

«Посмотрите на эти волшебные призраки, которые так очаровательно, так прихотливо, так безбрежно и широко слагаются перед ним в такой волшебной, одушевленной картине, где на первом плане, первым лицом, уж конечно, он сам, наш мечтатель, своею дорогою особою. Посмотрите, какие разнообразные приключения, какой бесконечный рой восторженных грез»

Инсценировка казни



22 декабря 1849. В последнюю минуту объявили настоящий приговор: каторга и солдатчина (4 года каторги и поселение).

1850-е «Записки из мертвого дома»

Рассказ каторжника о реально существующем мире каторги.

Тема сильной личности:

«Психология преступления несколько потруднее, чем полагают» .

Размышление о психологии преступления



И.Глазунов. Милостыня

Возвращение

1861 год. Вместе с братом издает журналы «Время», «Эпоха», в которых изложили программу нового направления в русской общественной жизни **ПОЧВЕННИЧЕСТВО**

- призыв вернуться к «своей почве», народным, национальным началам;
- против крепостничества, бюрократии, за развитие промышленности, торговли, за свободу печати и личности.
- принимая «западную культуру», они обличали буржуазность и бездуховность Запада,
- отвергали революционные идеи, противопоставляли им христианские идеалы.



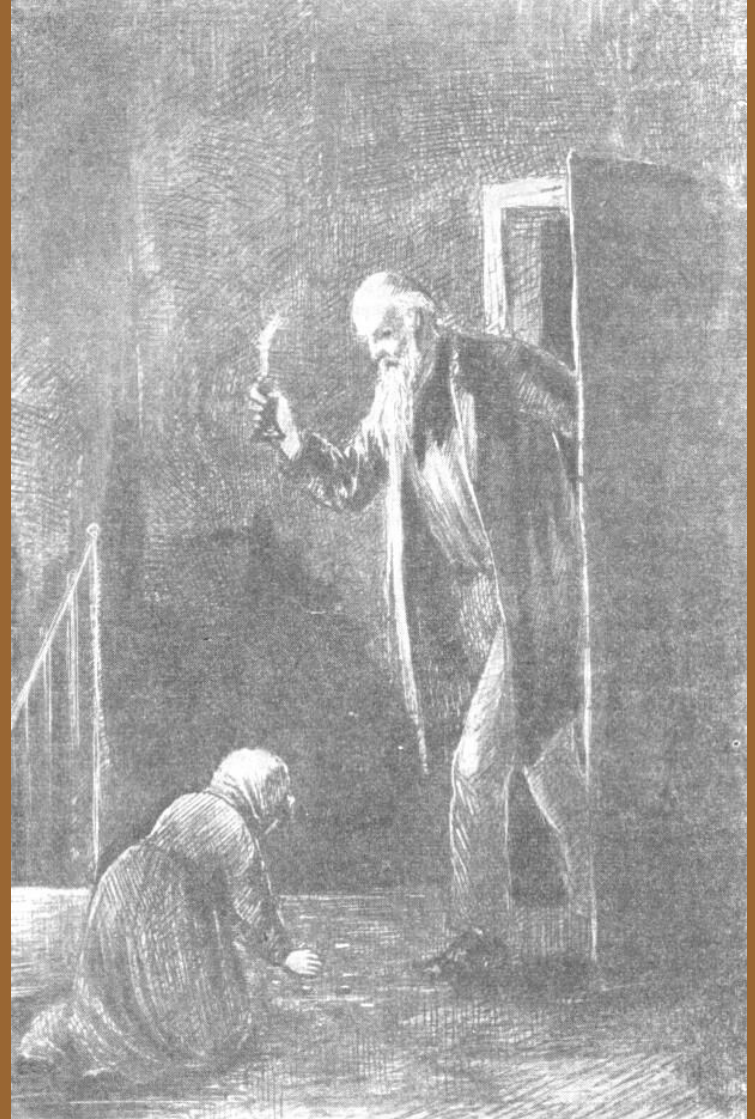
1860-61 годы. Роман

«Униженные и оскорбленные»

- Две сюжетные линии, сводящиеся на образе князя Валковского.

(«*Я на всё согласен, было бы мне хорошо*»)

- Сильный герой, который определяет судьбы других людей. Попирает все нормы морали, человек находится за пределами добра. Ф.М. Достоевскому интересен процесс разрушения личности героя, возникновение расщепленного сознания (тема двойничества).
- Проблема преступного зла.



В. Рейнеке. Нелли и дедушка. 1885

1862-1863 годы.

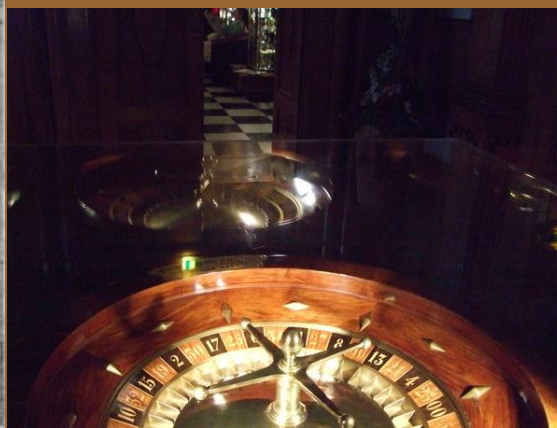
Путешествие за границу

«У Европы нет будущего, поскольку люди лишены стремления к братству, и поэтому Россия должна идти особым самобытным путем».

1863 год. «Зимние заметки о летних впечатлениях»



Фотография 1861 год.



Рулетка в казино Висбадена



Дом в Женеве

Вторая половина 1860-х – конца 1870 годов



Романы, принесшие мировую славу:

- 1866 год. «**Преступление и наказание**»
- 1868 год. «**Идиот**»
- 1871-1872 годы. «**Бесы**»
- 1875 год. «**Подросток**»
- 1879 – 1880 годы. «**Братья Карамазовы**»



Александр Демосовский

Смерть писателя.

- В конце января 1881 года **Федор Михайлович Достоевский** серьезно заболел, начались горловые кровотечения. Утром 28 января жена писателя Анна Григорьевна, проснувшись в семь утра, увидела, что Достоевский смотрит в ее сторону. Анна Григорьевна спросила его о самочувствии, на что он ответил:
 - Знаешь, Аня, я уже часа три как не сплю и все думаю, и только теперь сознал ясно, что я сегодня умру.

Спасибо за просмотр!