

Роман И.С. Тургенева «Отцы и дети»

Выполнила учитель русского
языка и литературы 1
категории Станкевич Л.И.



Роман был опубликован в 1862 году в журнале «Русский вестник» и вызвал такую бурю, какую не вызывала ещё ни одна книга.

«Ну и досталось же ему за Базарова...»

(Ф.М. Достоевский)

«Хотел ли я обругать Базарова или его превознести? Я этого сам не знаю, ибо я не знаю уже, люблю ли я его или ненавижу».

(из письма И.С. Тургенева А.А. Фету)

Литературная критика о романе



Максим Алексеевич Антонович ст. «Асмодей нашего времени» (1862)

- ...в романе нет ни одного живого лица и живой души, а всё только отвлечённые идеи и разные направления.
- ...главного своего героя и его приятелей он (Тургенев) презирует и ненавидит от всей души.
- ...(Базаров) не живая личность, а карикатура, чудовище с крошечной головой и гигантским ртом, с маленьким лицом и пребольшим носом, и притом карикатура самая злостная.



Дмитрий Иванович Писарев ст. «Базаров» (1862), «Реалисты» (1864).

Роман Тургенева шевелит ум, наводит на размышление, потому что весь проникнут самой полной, самой трогательной искренностью.

...У Печориных есть воля без знания, у Рудиных – знания без воли, у Базаровых есть и знания, и воля, мысли и дело сливаются в одно твёрдое целое.

... Умереть так, как умер Базаров, - всё равно, что сделать великий подвиг.

...Сам Тургенев никогда не будет Базаровым, но он вдумался в него и понял его так, как не поймет ни один из наших реалистов.

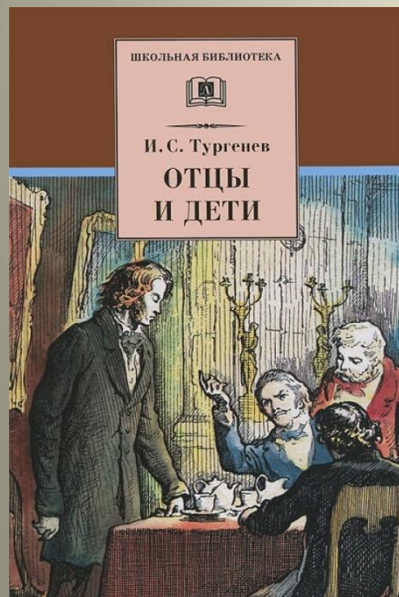


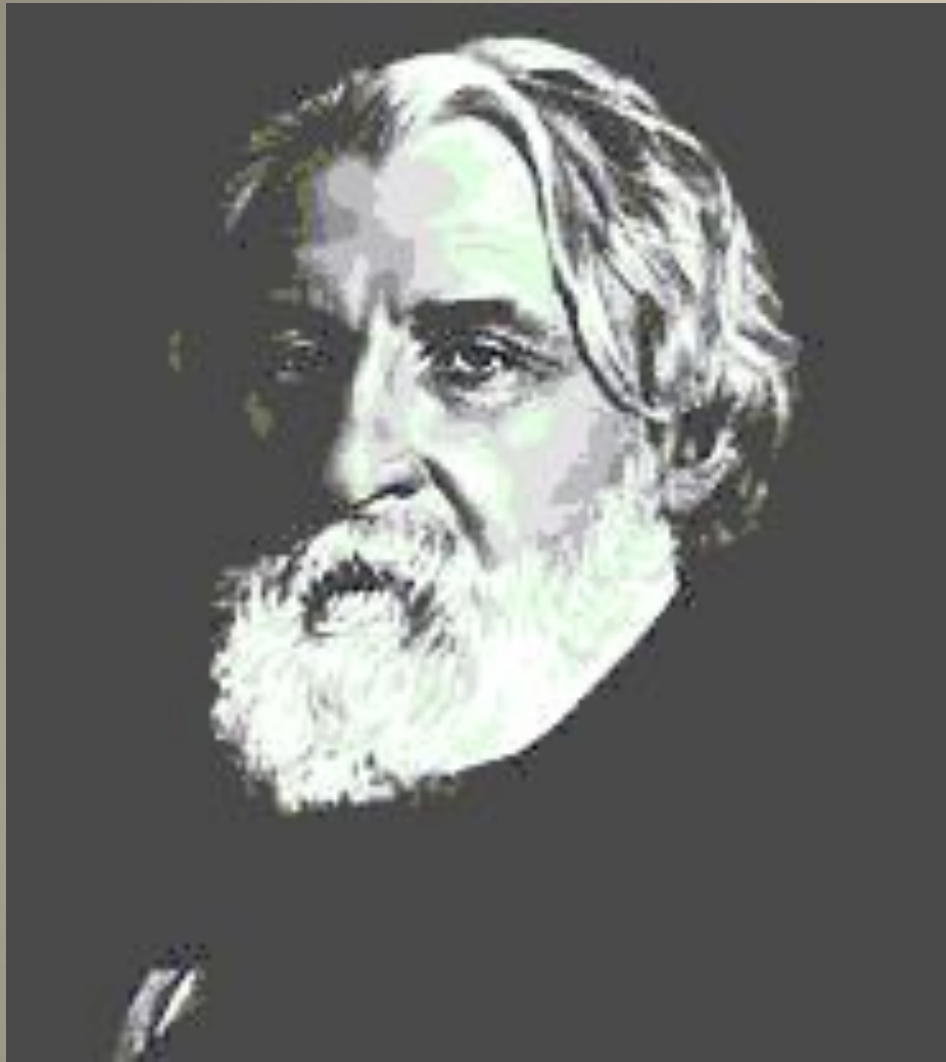
Николай Николаевич Страхов (ст. «И.С. Тургенев. «Отцы и дети» 1862г).

Считал, что нигилизм – это теория, оторванная от русской жизни. Базаров, по мнению критика, образ человека, который пытается подчинить себе «силы жизни», его породившие и над ним властвующие. Поэтому главный герой отрицает всё: любовь, природу, искусство, - то есть те силы жизни, которые примиряют человека с окружающим миром. Но Базаров ненавидит это примирение, он жаждет борьбы. Страхов считает, что И.С. Тургенев одинаково относится к лагерю отцов и лагерю детей.

Хлестали без стеснения. «Иуда, дурак, осёл, гадина, плевательница, - это самое меньшее, что обо мне говорилось», - писал Тургенев. Это он говорит о том самом письме, где сказано, что Базаров был задуман «героически идеализированным».

На студенческих собраниях по поводу «Отцов и детей» Тургенева обвиняли, что он в искажённом свете представил молодое поколение в образе Базарова. Споров было много, полемика была бурная, роман ругали и демократы и аристократы В чём причина этого?



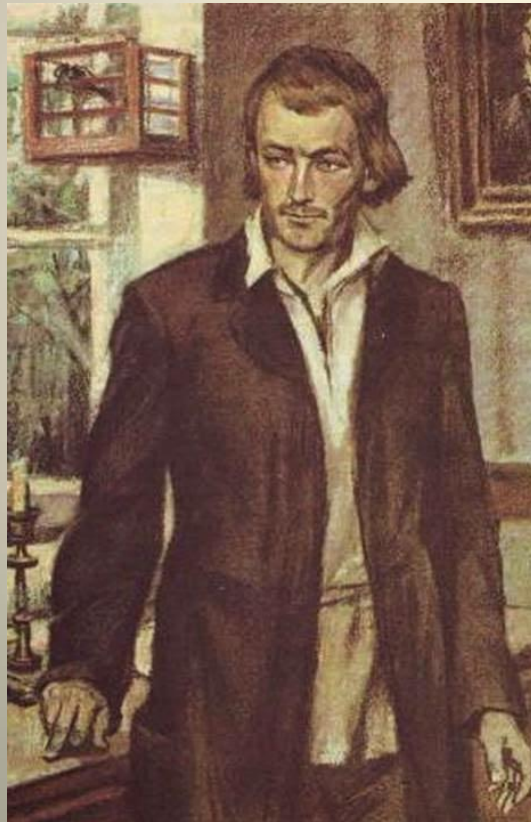


Тургенев с присущей ему социальной остротой уловил и развернул основной конфликт кризисной, революционной эпохи — бескомпромиссную борьбу революционеров-демократов с либералами.

Время создания романа

В то время самым животрепещущим был вопрос об отмене крепостного права.

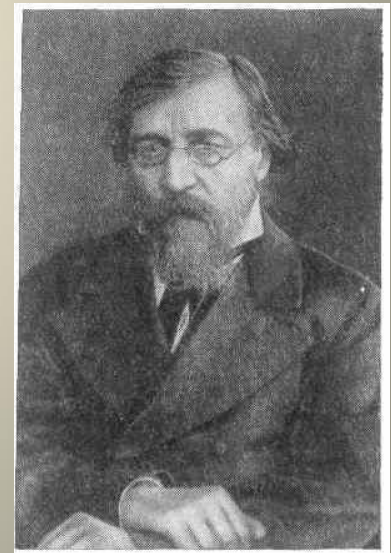
В ходе подготовки реформы чётко выявились противоположные позиции либералов-дворян и революционных демократов-разночинцев.



Демократы-разночинцы

Разночинец — в 19 веке в России: интеллигент — выходец из недворянских классов, из мелкого чиновничества.

Писатели-разночинцы.



Н. Г. Чернышевский.

Какие они?



«Каждый... должен был все свои способности отдавать естествознанию. Все были загипнотизированы великим значением этой науки».

(из воспоминаний современника)

Неудивительно, что Тургенев сделал своего героя медиком и заставил его работать над серьёзными опытами по изучению различных закономерностей строения организмов.



Их убеждения



Разночинцы категорически не принимали всего того, что было присуще аристократизму, вплоть до манеры одеваться и поведения в обществе. Они считали, что искусство и другие проявления духовной жизни могут тормозить движение вперёд.

Вспомните, как одет Базаров, как он себя ведёт (анализ 1-5 глав).



Первая встреча с Базаровым



*Базаров с Аркадием
Кирсановым на балу*

Лексическая работа: кого называют нигилистом?



Нигилист – 1. в 60 годах 19 века в России: свободомыслящий человек, интеллигент-разночинец, резко отрицательно относившийся к буржуазно-дворянским традициям и обычаям, к крепостнической идеологии; 2. человек, относящийся ко всему резко отрицательно, скептически.



**Студент-нигилист.
И. Репин**

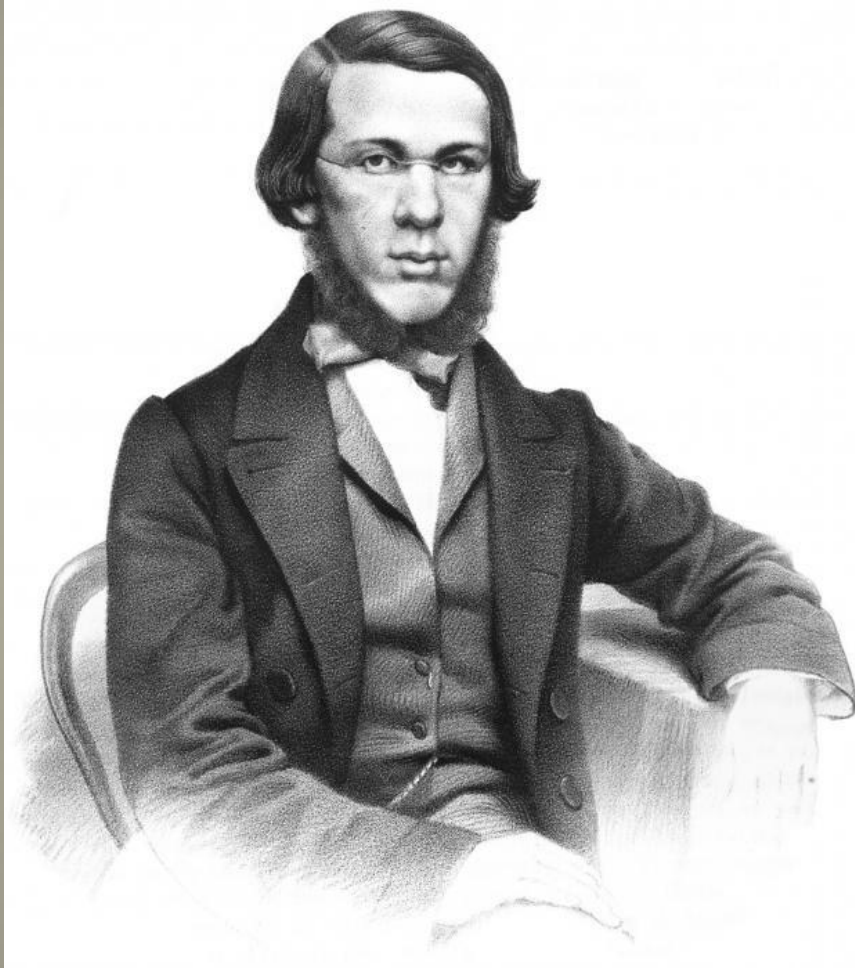
Прототины Базарова

Н.А. Некрасов в стихотворении «Газетная»:

Нигилист - это глупое слово,
Говорит, но когда ты под ним
Разумел человека прямого,
Кто не любит жить чужим,
Кто работает, истины ищет,
Не без пользы старается жить,
Прямо в нос негодя освищет,
А при случае рад и побить -
Так пожалуй - зови нигилистом...

В письме к К.К.Случевскому из Парижа от 14 апреля 1862 года Тургенев называет истинных «отрицателей», лидеров демократического движения. В их учениях демократы-разночинцы черпали материал для своих теорий, для построения политических и эстетических программ.

«Отрицатели, или нигилисты»



**Добролюбов Н.А.
(1836-61), русский
критик, публицист,
революционный
демократ. С 1857г.
постоянный сотруд-
ник журнала «Совре-
менник».**

«Отрицатели, или нигилисты»



Чернышевский Николай Гаврилович (1828-89), писатель, литературный критик. Один из руководителей журнала «Современник». Идейный вдохновитель революционного движения 1860-х годов.

«Отрицатели, или нигилисты»



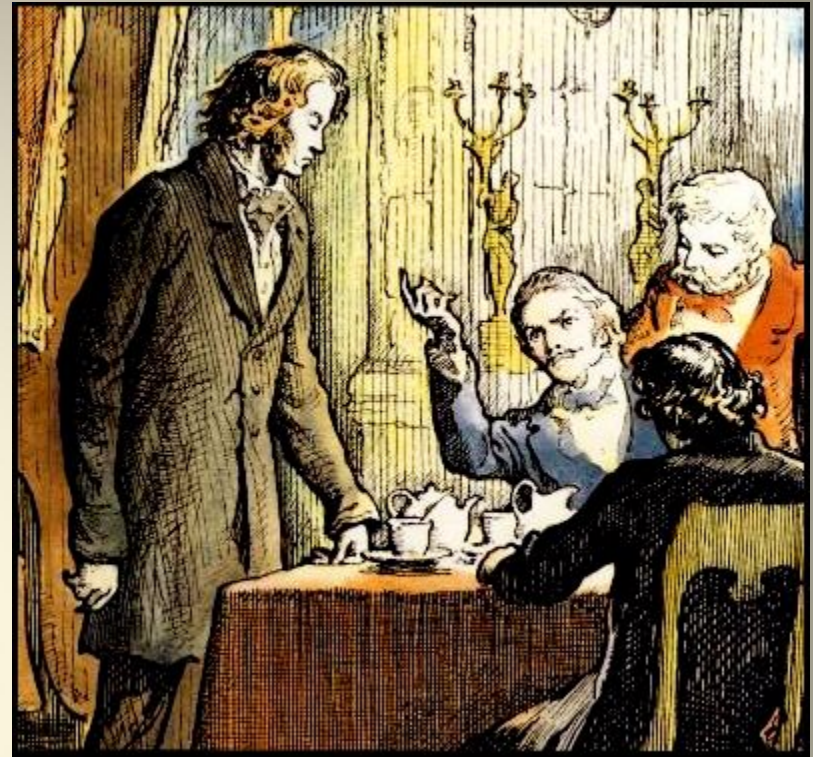
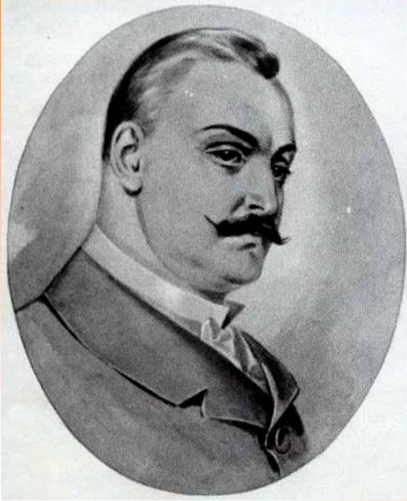
Белинский Виссарион Григорьевич (1811-48), русский литературный критик. Сотрудничал в журналах «Телескоп», «Отечественные записки» и «Современник».

И ещё один нигилист...



«В основе главной фигуры, Базарова, легла одна поразившая меня личность молодого провинциального врача. В этом молодом человеке воплотилось то, едва народившееся, ещё бродившее начало, которое потом получило название нигилизма».

И.С. Тургенев



Время «раскололось», разведя по разные стороны исторического барьера дворян-либералов и разночинцев-демократов, отцов и детей... «Распалась связь времён». Таким образом, в романе И.С. Тургенева отражена идейная борьба между основными общественными силами в России 50 - 60-х годов XIX столетия.

Используемые Интернет-ресурсы:

- 1.<http://www.rodovoederevo.ru>
- 2.<http://www.nasledie.turgenev.ru>
- 3.<http://www.litra.ru>
- 4.<http://www.iumka.ru>
- 5.<http://www.history.ru>
- 6.С.И. Ожегов. Словарь русского языка. Под редакцией Н.Ю. Шведовой. М., «Русский язык», 1985 г.