

**8 января 2013**

**100 лет**

**со дня рождения**

**Ярослава Васильевича  
Смелякова**



vitaluga.ucoz.ru

## Ярослав Васильевич Смеляков

8 января 1913 – 27 ноября 1972

Русский советский поэт,  
критик, переводчик. Лауреат  
Государственной премии  
СССР (1967).

*Я не могу писать по пустякам,  
Как словно бы мальчишка желторотый,-  
Иная есть нелегкая работа,  
Иное назначение стихам.*

*Меня к себе единственно влекли –  
Я только к вам тянулся по наитью –  
Великие и малые события  
Чужих земель и собственной земли.*

Ярослав Смеляков

Ярослав Смеляков родился в городе Луцке (Украина) в семье железнодорожного рабочего. Раннее детство его прошло в деревне. В деревенской школе получил начальное образование, а после переезда в Москву продолжил обучение в московской семилетке. Рано начал писать стихи. В 1931 окончил полиграфическую фабрично-заводскую школу, где публиковал свои стихи в цеховой стенгазете, писал обзоры для агитбригады. В это же время занимался в литературных кружках при «Комсомольской правде» и «Огоньке».



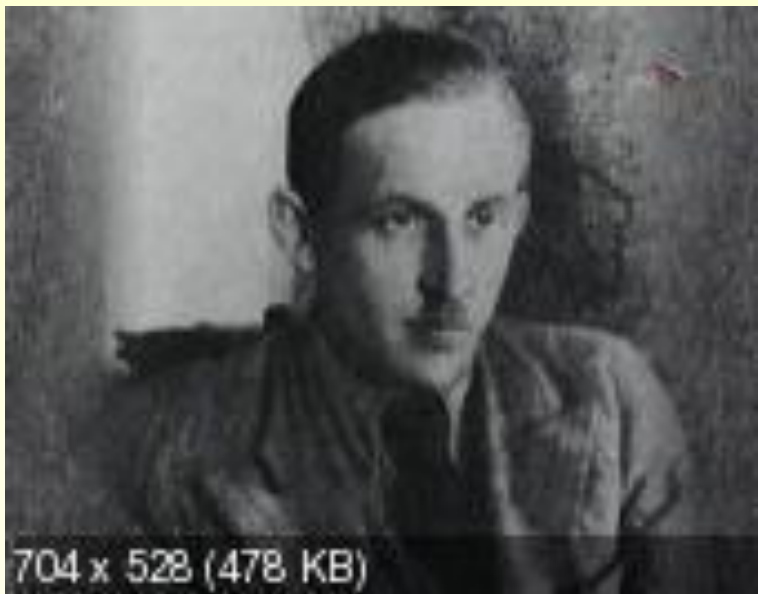
Я.В.Смеляков (1930-е годы)



В 1932 вышла первая книжка стихов Смелякова «Работа и любовь», которую он сам же и набирал в типографии как профессиональный наборщик. Затем был сборник «Стихи». В стихах Смелякова воспевался новый быт, ударный труд. Обращённые главным образом к заводской молодёжи, они отличались свободным использованием разговорных ритмов и интонаций, своеобразным сочетанием лирики и юмора, романтической приподнятостью.



В 1934 году по ложному доносу Я.В.Смеляков был арестован и вышел на свободу только в 1937 году. Два близких друга Я. В. Смелякова – Павел Васильев и Борис Корнилов – были расстреляны.



704 x 528 (478 KB)

В первые дни Великой Отечественной войны Я.Смеляков ушёл на фронт. С июня по ноябрь 1941 был рядовым на Северном и Карельском фронтах. Попал в окружение, находился в финском плену до 1944. Возвратившись из плена, Смеляков опять попал в лагерь под Сталиногорск, на 19-ю шахту. Однако усилиями журналистов П. В. Поддубного и С. Я. Позднякова поэт был освобождён и работал ответственным секретарем газеты «Сталиногорская правда», руководил литературным объединением при ней. После лагеря Я.Смелякову надолго был запрещён въезд в Москву.



Благодаря Константину Симонову, замолвившему слово за Смелякова, ему удалось вновь вернуться к писательской деятельности. В 1948 году вышла книга «Кремлевские ели», в которую вошли лучшие стихи Я. Смелякова, написанные до и после войны.





Я.Смеляков, 1950-е годы.

В 1951 по доносу двух поэтов вновь арестован и отправлен в заполярную Инту. Домой Я.В. Смеляков возвратился лишь в 1955 году, освободившись по амнистии.

*В детские годы, в преддверии грозной судьбы,  
Сидя за школьной партой, веснушат и мал,  
Я в букваре нашу заповедь "МЫ НЕ РАБЫ"  
с детской верой и гордостью детской читал.  
Как же случилось, что я, запевала-поэт,  
Стал - погляди на меня - бессловесным  
рабом?*

*Не на плантациях дальних, а в отчем краю,  
Не в чужеземных пределах, а в нашей стране  
В грязной одежде раба на разводе стою,  
Номер раба у меня на согбенной спине.  
Я на работу иду, как убийца на суд -  
Мерзлую землю долбить и грузить доломит...*

Ярослав Смеляков, 1953 г., лагерный номер Л-222

( Текст стихотворения взят из книги Валерия Фрида "Записки лагерного придурка» )





В последующие годы Я.В. Смеляков продолжает писать, вскоре выходит его поэтический сборник «Избранные стихи» (1957) и поэма «Строгая любовь» (1956), посвященная молодежи 1920-х годов. Поэма, частично написанная еще в лагере, получила широкое признание и была восторженно принята самыми строгими критиками. Данные произведения отличаются простотой и ясностью стиха, в которых ощущается тяготение автора к монументальности изображения и социально-историческому осмыслению жизни.



Позднее Ярослав Смеляков работал в редакциях газет, был репортером, писал заметки и фельетоны. В 1959 появился поэтический сборник «Разговор о главном», явлением в советской поэзии стала книга стихов Смелякова «День России» (1967). В 1968 была написана поэма о комсомоле «Молодые люди». Долгие годы, несмотря на нелегкий характер, Смеляков был единодушно уважаемым в профессиональной среде председателем московских поэтов.



Я.В.Смеляков (справа) и А.Т.Твардовский.



Также Смеляков занимался переводами с украинского, белорусского и других языков, он автор публицистических и критических статей. Лауреат Государственной премии СССР, премии Ленинского комсомола, награжден 3 орденами. Песню на стихи поэта «Если я заболею» исполняли Юрий Визбор, Владимир Высоцкий и другие.

Если я заболею,  
к врачам обращаться не стану,  
Обращаюсь к друзьям  
(не сочтите, что это в бреду):  
постелите мне степь,  
занавесьте мне окна туманом,  
в изголовье поставьте  
ночную звезду.

Я ходил напролом.  
Я не слыл недотрогой.  
Если ранят меня в справедливых боях,  
забинтуйте мне голову  
горной дорогой  
и укройте меня  
одеялом  
в осенних цветах.

Порошков или капель - не надо.  
Пусть в стакане сияют лучи.  
Жаркий ветер пустынь, серебро водопада -  
Вот чем стоит лечить.  
От морей и от гор  
так и веет веками,  
как посмотришь, почувствуешь:  
вечно живем.

Не облатками белыми  
путь мой усеян, а облаками.  
Не больничным от вас уйду коридором,  
а Млечным Путем.







Умер Я.В. Смеляков 27 ноября 1972 в Москве.  
После смерти поэта вышли его книги «Моё поколение» (1973) и  
«Служба времени» (1975).