

Загадка Чичикова



Личность Чичикова

+

- 1) Активен, в отличие от других, готов действовать ради достижения своей цели.
- 2) Врёт, но иногда стесняется врать. В поэме врут все: от Селифана до Плюшкина.
- 3) Подлость и лесть – лишь средства в достижении цели. В отличие от помещиков, у него с детства ничего не было. Герой чувствует, что судьба несправедлива к нему и хочет исправить несправедливость.

_

- 1) Хочет разбогатеть с помощью незаконной сделки.
- 2) Нарушает закон не в первый раз.
- 3) Умеет врать.
- 4) Готов льстить и подличать ради достижения своей цели.
- 5) Равнодушен к страданиям других. Рад смертям людей, потому что это сулит ему выгоду.
- 6) Назван автором подлецом.

Личность Чичикова

+

4) Подробная биография является косвенным оправданием персонажа.

5) Встретив на балу губернаторскую дочку, он на время скидывает лицемерную маску светской учтивости и проявляет, хоть и неуклюже, искреннее чувство, которое не могут ему простить восставшие против героя дамы города №№. Очарован невинной девушкой.

_

7) Является косвенной причиной смерти прокурора.

8) Погрузившись в романтические грёзы при встрече с юной губернаторской дочкой, всё-таки направляет ход своих мыслей в сторону 200000 приданого.

Кто же такой Чичиков?

Мошенник или
деятельный человек,
не желающий влачить
жалкое
существование?
Бездушный
приобретатель или
романтик, готовый
забыть всё ради
предмета своей
страсти?

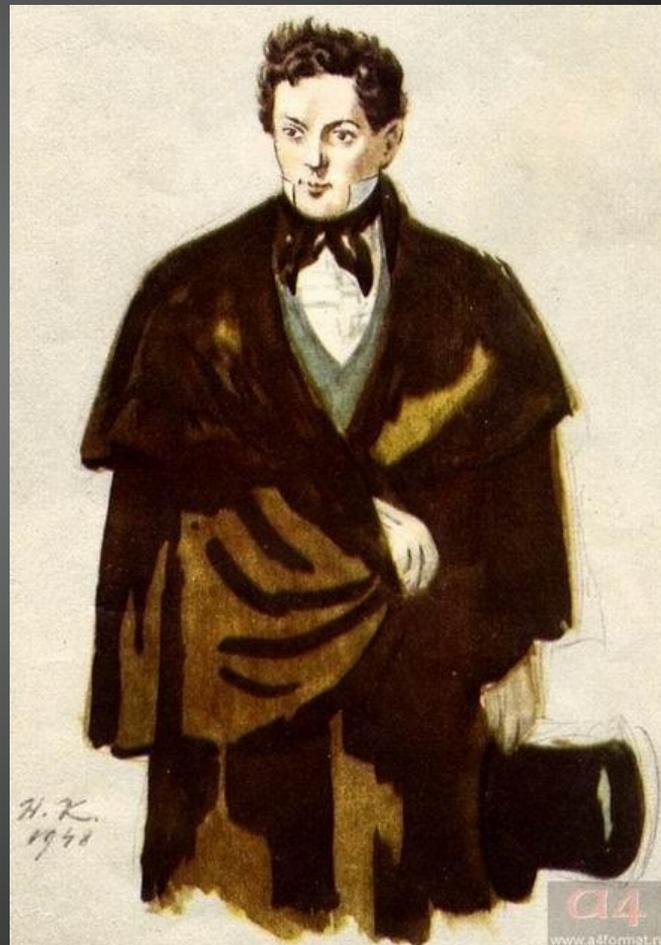


Кто же такой Чичиков?

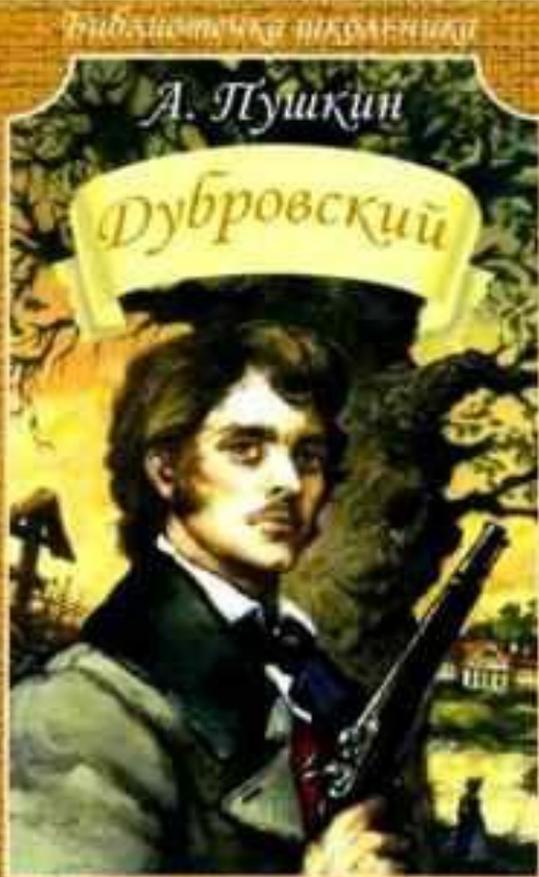
Охотник за мёртвыми
душами или
тянущийся к
единственной
светлой, пока ещё не
испорченной душе
человек?



На кого из персонажей комедии «Горе от ума» похож Чичиков?



Что объединяет Чичикова с Дубровским и Германном?



Может Чичиков романтический герой?

Как Чацкий, Чичиков одинок, его выталкивают из круга, он тоже оказывается жертвой сплетен, слухов, слепой любовной страсти. Чичиков – романтический герой в неромантических обстоятельствах. Он романтик, но романтик денег; он разбойник, но не защищает бедных, он действительно разбойник в том смысле, что нарушает закон. Ради денег он готов лгать, притворяться и унижаться, как Германн в «Пиковой даме». Он похож на Дубровского, мстящего за то, что его скинули с высокой ступени социальной лестницы. Чичиков не мстит, а борется за место на этой лестнице.

Что общего у Чичикова с Онегиным?

- Именно Пушкин подсказал Гоголю сюжет «Мёртвых душ». Героями романтических поэм часто становились разбойники, и Онегин в сне Татьяны предстаёт разбойником и фактически становится убийцей.



«Мы все глядим в Наполеоны...»

Чичиков связан и с Наполеоном (эта тема в поэме особенно ярко звучит в «Повести о капитане Копейкине»). Для него так же, как и для Наполеона, «двуногих тварей миллионы» – лишь орудие для достижения личных целей, удовлетворения личных амбиций.



Чичиков и Родион Раскольников

Раскольников – это ещё один «романтический» убийца. Разбойники байронических поэм не сомневались в своём праве убивать, не сомневались в значительности своей личности и колоссальности совершаемых преступлений. Раскольников совершает преступление из-за сомнения в себе.



Каково отношение автора к герою?

Личность Чичикова двойственна. Неоднозначно и отношение автора к своему герою. Точки зрения Чичикова и повествователя неоднократно совпадают (размышления о «толстых» и «тонких»; описание Коробочки; размышление о возможной судьбе Собакевича; суждение о Плюшкине; рассуждение о судьбе купленных героем крестьян; недовольство французами и т. д.)





Почему Гоголь взял себе в спутники такого странного героя? Может, потому, что в нём есть хоть что-то живое, что Чичиков, по сравнению с другими героями поэмы, самый положительный персонаж и автор надеется на его духовное перерождение? Может, дело в том, что Гоголь не видит в современной России условий для формирования более симпатичного героя?

Использованная литература

- Клейн Л.Д. Русская литература XIX века/Методическое пособие к учебнику под редакцией А.Н. Архангельского/М., Дрофа, 2006 г.
- Коржова Е.Ю. Духовная лестница Н.В. Гоголя/СПб.: Общество памяти игумении Таисии, 2009 г
- Коржова Е.Ю. Путеводитель по жизненным ориентациям/ *Личность и её жизненный путь в художественной литературе*/СПб.: Общество памяти игумении Таисии, 2004 г.
- Манн Ю.В., Самородницкая Е.И. Гоголь в школе/М., Вако, 2007 г.

На дом

Напишите сочинение-рассуждение, взяв за основу тезис: «... Чичиков примечателен тем, что представляет в русской литературе первого предпринимателя, капиталиста, бизнесмена» (Е. Ю. Коржова)