

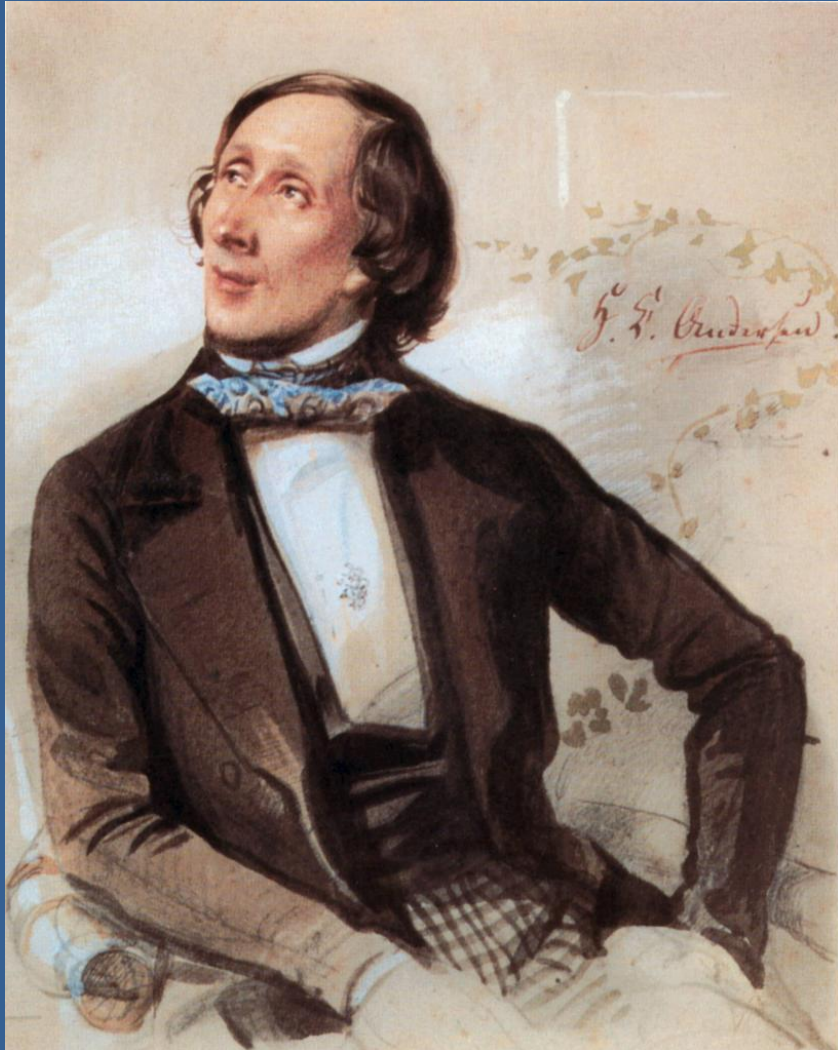
**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
многопрофильный лицей № 20**

**Проект на тему:
Волшебство и колдовство в Снежной
королеве**

**Выполнила:
Морозова А. А.,
учитель английского
языка**

г. Ульяновск, 2016

Волшебство и колдовство в Снежной королеве



1805-1875, датский
поэт и прозаик,
автор сказки
«Снежная
королева».

Волшебство и колдовство в Снежной королеве

Цель - проследить, для чего использовались колдовские мотивы в сказке.

Задачи:

- 1) рассмотреть основные колдовские приемы, использованные в сказке и определить их значение;
- 2) определить, как один и тот же колдовской прием описывается автором с разных сторон (добро-зло);
- 3) на основе проведенного исследования сделать выводы.

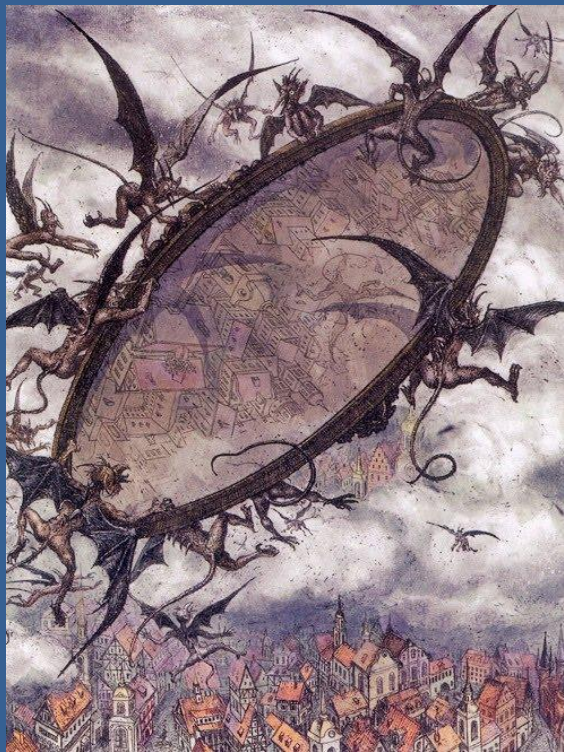
Гипотеза - тема волшебства и колдовства в сказке Андерсена «Снежная королева» помогает раскрыть идейно-художественный смысл произведения, является главной движущей силой сюжета.

Волшебство и колдовство в Снежной королеве

«Колдовство (волшебство) - магические, таинственные приемы, имеющие целью воздействовать на силы природы, на людей, исцелять их или наводить болезни, беды». (по словарю Ожегова)



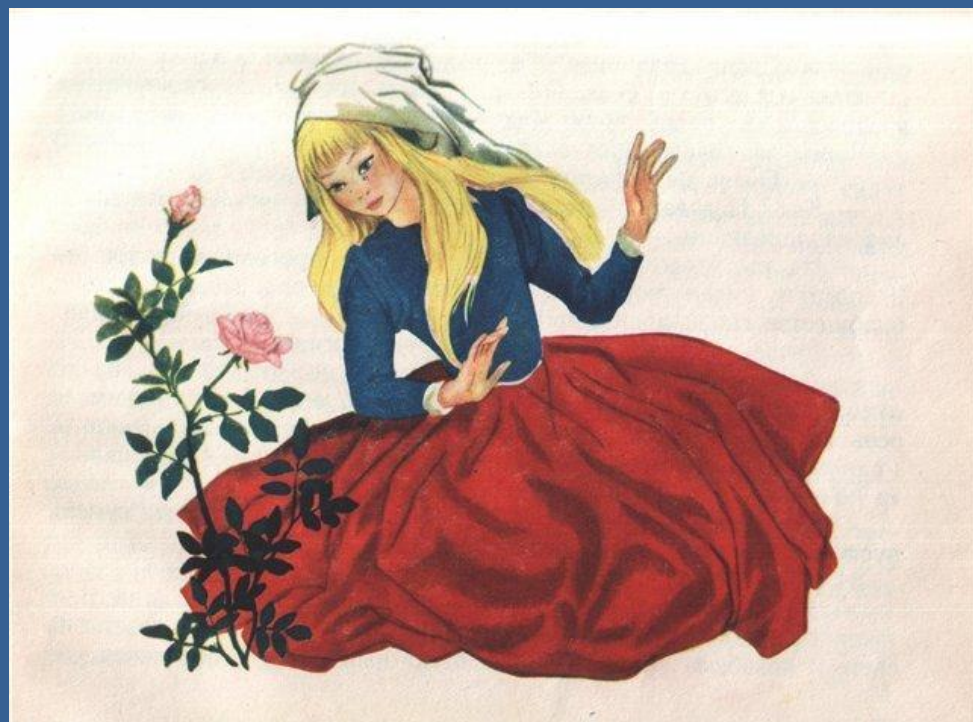
Волшебство и колдовство в Снежной королеве



Волшебство и колдовство в Снежной королеве



Волшебство и колдовство в Снежной королеве



Волшебство и колдовство в Снежной королеве

Вывод - именно колдовские приемы помогают нам понять всю суть и замысел произведения. С помощью них мы осознаем, какое значение имеют в жизни человека такие качества, как истинная любовь и вера в добро.