

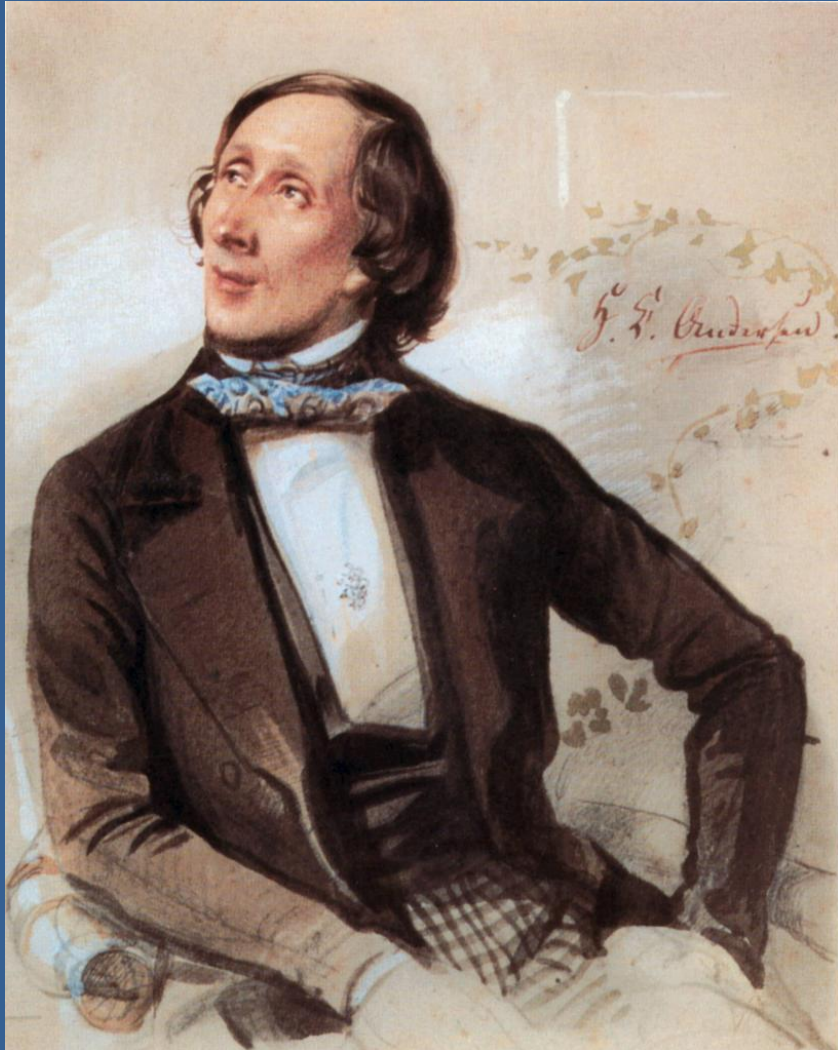
**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
многопрофильный лицей № 20**

**Проект на тему:  
Волшебство и колдовство в Снежной  
королеве**

**Выполнила:  
Морозова А. А.,  
учитель английского  
языка**

**г. Ульяновск, 2016**

# Волшебство и колдовство в Снежной королеве



1805-1875, датский  
поэт и прозаик,  
автор сказки  
«Снежная  
королева».

# Волшебство и колдовство в Снежной королеве

Цель - проследить, для чего использовались колдовские мотивы в сказке.

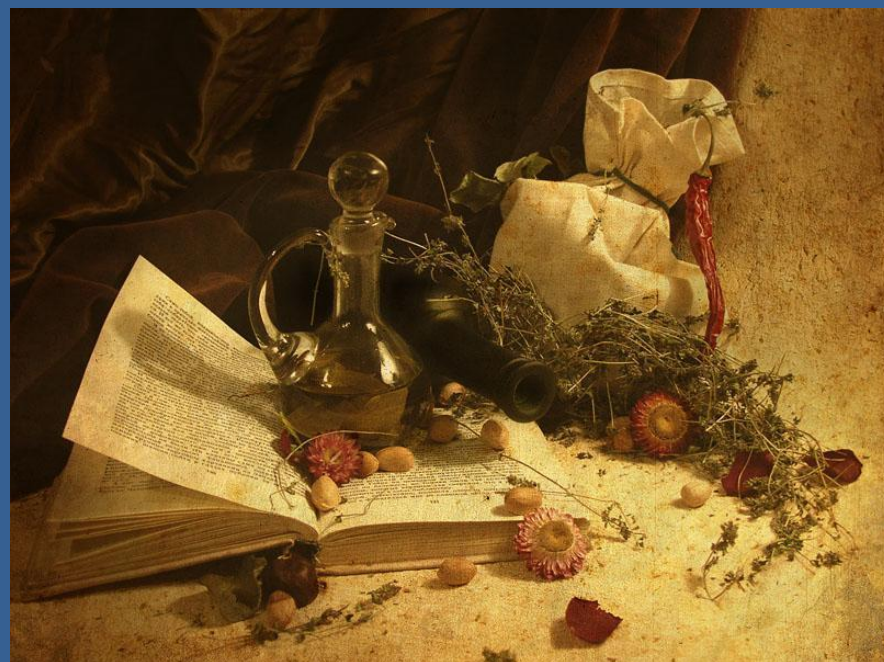
## Задачи:

- 1) рассмотреть основные колдовские приемы, использованные в сказке и определить их значение;
- 2) определить, как один и тот же колдовской прием описывается автором с разных сторон (добро-зло);
- 3) на основе проведенного исследования сделать выводы.

Гипотеза - тема волшебства и колдовства в сказке Андерсена «Снежная королева» помогает раскрыть идейно-художественный смысл произведения, является главной движущей силой сюжета.

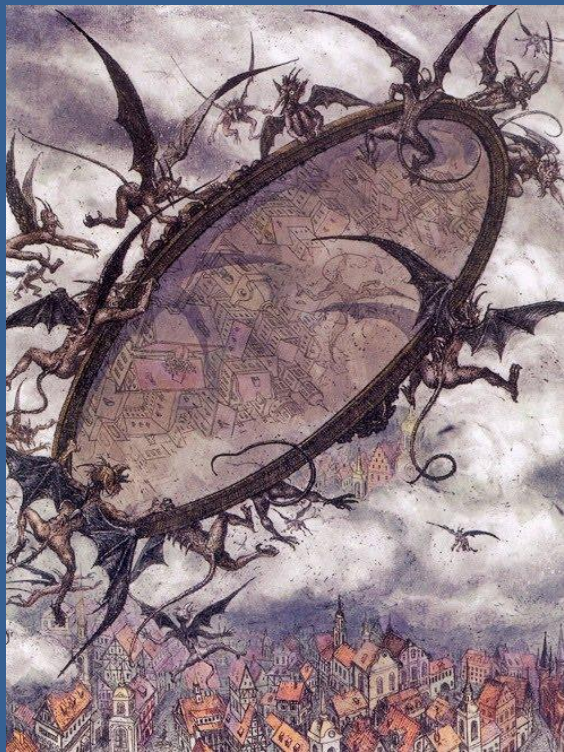
# Волшебство и колдовство в Снежной королеве

«Колдовство (волшебство) - магические, таинственные приемы, имеющие целью воздействовать на силы природы, на людей, исцелять их или наводить болезни, беды». (по словарю Ожегова)





# Волшебство и колдовство в Снежной королеве



# Волшебство и колдовство в Снежной королеве





# Волшебство и колдовство в Снежной королеве



# Волшебство и колдовство в Снежной королеве

Вывод - именно колдовские приемы помогают нам понять всю суть и замысел произведения. С помощью них мы осознаем, какое значение имеют в жизни человека такие качества, как истинная любовь и вера в добро.