

**Тема № 1 Нормы современного русского
языка и принципы их реализации в
профессиональной речи**

**Занятие № 2
Орфоэпические и
акцентологические нормы
русского литературного
языка**

Учебные вопросы

1 Общие понятия языковой нормы

2 Произношение гласных и согласных звуков

3 Закономерности русского ударения

Литературный

язык
- это исторически сложившаяся, осознанная обществом языковая система, отличающаяся строгой кодификацией и охватывающая все сферы деятельности человека.

культура

речи
- это владение нормами литературного языка в его устной и письменной форме, при котором осуществляется выбор и организация языковых средств, позволяющих в определенной ситуации и при соблюдении этики общения обеспечить необходимый

Три аспекта культуры речи

Нормативн

ый

Коммуникативн

ый

Этическ

ий

Норм

а - это предписание, разрешение или запрещение действовать определенным образом.

Языковая

- 1) норма единообразное, общепринятое, образцовое употребление элементов языка (слов, словосочетаний, предложений);

- 2) правила использования речевых средств в

Признаки языковой

1 Относительная

2

3

4

5 Соответствие обычаю и
возможностям языковой
системы

Источники языковой

1 Произведения

писателей

2 Общепринятое
словоупотребление

3 Научные
исследования ученых-

языковедов

Виды норм

Устная речь

отвечают за
правильность
произношения

Письменная

Орфоэпические

Орфографические

отвечают за
правильность
написания
слов

отвечают за
правильность
образования
слов

Акцентологические

отвечают за
правильность
постановки
ударения

словообразовательные нормы

отвечают за
правильность
употребления

Лексические нормы

отвечают за
правильность
построения
словосочетаний
и предложений

отвечают за
правильность
употребления частей
речи и их форм

грамматические нормы

Морфологические

Синтаксические

Интонационные

отвечают за правильность
интонационного оформления
высказывания

Пунктуационные

отвечают за правильность
постановки знаков препинания

Фонетическая система русского

Гласные звуки

[А [И [О
[У [Ы [Э
]]]

Согласные
Звонкие Звонкие Глухие Глухие
Звуки Звуки

[Б [Б' [П [П'
[В [В' [Ф [Ф'
[Г [Г' [К [К'
[Д [Д' [Т [Т'
[Ж [Ш
[З [З' [С [С'
[Л [Л' [Х [Х'
[М] [М'] [Ц]
[Н [Н'] [Ч'
[Р [Р'] [Й'] [Щ']

Редукци - произношение безударных гласных звуков менее четко и длительно, чем ударных.

Я

Задание. Произнесите данные слова:

Абсолютн обзо адвока сове

Вывод: без ударения в начале слова и в слоге перед ударным гласные О, А

Вещественно заявление бесед.

Вывод; безударные гласные Е, Я в слоге перед ударным произносятся как [И^э].

Пединститут дезинформация,

в Италию. интересом,

Вывод: гласный И после твердого согласного произносится как [Ы].

Задание. Затранскрибируйте
произношение буквы Г:

гварди

генеральн

мягкий

легчайши

диалг

догу

втрог

твог

Госпо

ди

[Г

[Г'

[Ж'

[Ж

[К

[К

[В

[В

[У

]

перед гласными и
звонкими согласными

в сочетаниях ГК,
ГЧ

на конце слова

в словах,

заканчивающихся на

-ОВО, -ЕВО

в церковнославянских
словах

Законы произношения согласных звуков

1 Оглушение звонких согласных на конце слова

Спосоо комди докла инструкта

2 Оглушение звонких согласных перед глухими согласными

Погрузк подшит вчер редкий

3 Озвончение глухих согласных перед звонкими согласными

Сгорет футбоо отбежат вокза

Произношение сочетаний

Сочетания **СШ, ЗШ** произносятся как **[Ш]**.
угасший, замерзший

Сочетания **СЖ, ЗЖ** произносятся как **[Ж]**.
безжалостный, с жадностью

Сочетания **СЧ, ЗЧ, ЖЧ** произносятся как **[Ш']**.
счет, рассказчик, мужчина

Сочетания **ТЧ, ДЧ** произносятся как **[Ч']**.
отчасти, переводчик

Сочетания **ТЦ, ДЦ, ТЬСя, ДС, ТС** произносятся
отцовский, тридцать, бороться, багдадский,
как **[Ц]**.

В сочетаниях **ЗДН, СДН, СДЛ** есть непроизносимый
солдатский
праздник, лестница, счастливый

Задание. Распределите данные слова в две колонки:

1) с безударным звуком [А], 2) с безударным звуком [О]

ароматный

коммунике

конспект

коттедж

оратор

роман

шоссе

бокал

вето

досье

модель

Мольер

поэзия

какао

радио

фойе

хаос

Задание. Распределите данные слова в две колонки:

1) с твердым согласным звуком перед Е, 2) с мягким согласным звуком перед Е

детектив
депо
интервенция
интервью
кодекс
кредо
менеджер
Одесса
стенд
тест
тезис
темп
фонема
экспресс

агрессор
академия
артиллерия
интеллект
лазер
Одесса
потери
рекогносцировка
сейф
сессия
термин
террор
шинель
экспресс

Ударение - это фонетическое выделение слога в слове, осуществляемое при напряжении органов речи.

Русское ударение
свободное и подвижное.

Русское ударение может
быть

Задание. **Смыслообразующим** объясните значение данных слов:

Атла бронироват клуб мука
полк остроѳ, характерны ,
и, а, й.