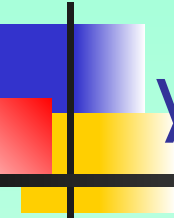


---

# Повышение грамотности учащихся с учетом личностных особенностей детей

---



Из опыта работы учителя русского языка и  
литературы Урейской средней  
общеобразовательной школы  
Макаевой Елены Ивановны.



# Орфографическая грамотность

---

Выступает составной частью общей языковой культуры человека

Обеспечивает точность выражения мысли и взаимопонимание при письменном общении



# Цель обучения русскому языку

---

Одной из целей обучения русскому языку становится формирование прочных навыков орфографии, то есть грамотного письма как условия формирования коммуникативной компетентности.



# Способы орфографической грамотности

---

Повышение орфографической грамотности учащихся в ходе обучения на уроках русского языка можно достичь такими способами:

Создание эффективных условий для проведения уроков.

Дифференцировать домашние задания в соответствии с психологическими особенностями учащихся.

Изменение стиля преподавания самим педагогом.

Использование разнообразных принципов, приемов, упражнений в ходе обучения орфографической грамотности.



# Словарная работа

---

Важное место на уроке должна занимать словарная работа . В начале урока даю ученикам группу словарных слов (10 слов). На следующий урок – проверка слов под диктовку. После выученных пяти групп слов даю контрольный словарный диктант (выборочный) , «Орфографические пятиминутки» и «Минутки чистописания». Далее идет словарно-орфографическая работа «По следам ошибок».



# Предупредительный диктант

---

Для достижения цели (повышение грамотности, орфографической зоркости) постоянно провожу предупредительные диктанты.

Методика проста и известна всем: сначала ученики устно повторяют основные правила орфографии и пунктуации, на которые даётся диктант. Перед записью текст разбирается устно (под руководством учителя) с орфографической точки зрения и пунктуационной .

Такой разбор может охватить все трудные написания, встречающиеся в данном тексте, или некоторые из них .



# Виды диктантов

---

Диктанты различных видов- орфографический, объяснительный, предупредительный, выборочный, распределительный, творческий, проверочный диктант «Проверяю себя», зрительный, разные виды словарных диктантов, словарные и орфографические диктанты с непроверяемыми написаниями, где дается задание на конструирование предложений и словосочетаний с ними. Контрольное списывание, буквенные и цифровые диктанты.



# Работа над ошибками

---

Повышению грамотности способствует правильное проведение работы над ошибками после написания диктантов. Эту работу я выполняю следующим образом.

- 1) Раздача тетрадей
- 2) Вступительное слово учителя о сложности диктанта, орфограммах.
- 3) Итоги диктанта, оценки.
- 4) Оформление работы над ошибками: запись слова с ошибкой-орфограммой, 2-3 слова на эту же орфограмму.

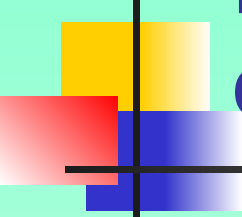




# Словарик-помощник

---

С пятого класса ученики ведут словарик-помощник, куда записывают правила орфографии и пунктуации, трудные случаи написания. Владение справочными материалами позволяет быстро найти правило, орфограмму, изученную ранее.



# Предупреждение и прогнозирование ошибок

---

И еще один важный принцип работы – прогнозирование и предупреждение ошибок. Для предупреждения ошибок в контрольных диктантах, в различных упражнениях дети работают со словами, которые встретятся в диктанте. Отдельные предложения из диктанта выписываются и разбираются по членам предложения.



# Работа с текстом

---

Очень хорошо помогает повысить орфографическую зоркость работа с текстом на доске. В записанном на доске тексте буквы не пропущены, но ученики находят в словах орфограммы, устно объясняют их у доски. Эта работа занимает не более 10 минут и важна тем, что развивает устную речь учащихся.



# Аналитическая работа над текстом

---

Наиболее эффективной является методика аналитической работы над текстом, целью которой является многоаспектный анализ текста с учетом особенностей и возможностей учащихся, развитие творчества, с учетом личностных особенностей ребенка. Для реализации данных целей необходимо выполнять ряд задач:

Работа над текстом на основе лексики.

Совершенствовать навыки речеведческого анализа.

Развитие индивидуальных речевых способностей каждого учащегося.

Направлять творческие способности учащихся с учетом их индивидуальных особенностей.



# Игровая форма

---

В своей практической деятельности большое внимание уделяю игровым, занимательным формам работы для повышения интереса к русскому языку как к учебному предмету.

Игровая форма организации урока используется при объяснении нового материала, при обобщении и повторении, во внеклассной работе.

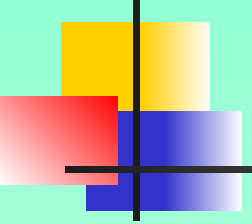


# Виды игровых форм

---

Для повышения навыков грамотного письма использую также и такие грамматические игры, как «Цепочка слов», «Кто больше», игры-соревнования «Кто лучше знает правила?», «Кто красивее напишет слова?», лингвистические и орфографические игры . «Определи пару» - эта игра помогает развивать у учащихся аналитические способности, формировать орфографическую зоркость, умение находить сходные орфографические явления, повышает сознательность в применении правила.

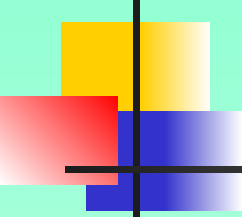
# Нестандартные уроки



---

Интерес к предмету вырабатываю проведением нестандартных уроков. Это «Урок-игра», «Урок-соревнование», «Урок-КВН», «Фонетический КВН» . Для учащихся такой урок – это возможность развивать свои личные качества, оценить роль знаний и увидеть их применение на практике, это другой стиль общения, положительные эмоции.

# Опознавательные признаки орфограмм



---

Одним из важнейших навыков, которым должны овладеть учащиеся, является умение обосновывать правильное написание слов и постановку знаков препинания. Для этого нужно научить видеть опознавательные признаки орфограммы и условия выбора написания. От игр со словами постепенно перехожу к графическому обозначению орфограмм. Помогают формировать этот навык различные виды работ - это упражнения типа списывания, обычно осложненного грамматико-орфографическими заданиями (осложненное списывание текста без пропуска букв и осложненное списывание текста, в котором пропущены орфограммы), письмо по памяти, письмо с проговариванием, комментированное письмо





# Индивидуальная форма обучения

---

Индивидуальная форма обучения представляет собой динамическую систему, которая охватывает все звенья учебного процесса, поэтому на уроках применяю различные учебные задания для самостоятельной работы, карточки.



# Дифференциация обучения

---

Наряду с индивидуальной работой широко применяется **дифференциация обучения**, когда учитель работает с группой учащихся, составленной с учетом наличия у них каких-либо значимых для учебного процесса общих качеств. На уроках применяются карточки и тестовые задания разного уровня сложности, проблемные вопросы.



# Методы обучения

---

Методы обучения, используемые мною на уроках, помогают в доступной, логичной форме излагать материал, делают урок более ярким, насыщенным, познавательным, тем самым, благотворно влияют на отношение и заинтересованность ребят к русскому языку как учебному предмету, способствуют развитию у них наблюдательности, фантазии, что повышает качество грамотности.

-Словесные методы : рассказ, объяснение, беседа, дискуссия, лекция, работа с книгой, занимательные истории,

-Наглядные методы : методы иллюстраций и демонстраций, таблицы, презентации,

-Практические методы : упражнения, практические работы).



# Заключение

---

В заключении можно сделать вывод о том, что повышение грамотности учащихся по русскому языку достигается с помощью:

Алгоритмизации правил

Самостоятельных работ

Словарных диктантов

Предупредительных диктантов

Работы над ошибками

Работы с текстом

Игровых форм

Занимательных форм

Видения опознавательных признаков