


Вводные слова и предложения. Вставные конструкции.

Подготовила: Мингазова Р.З.,
учитель русского языка и литературы,
МОУ-СОШ №7



Основные группы вводных слов и словосочетаний:

- выражающие чувства говорящего (радость, сожаление, удивление и т.д.): *к счастью, к несчастью, к изумлению, к ужасу, на радость, удивительное дело* и др.
- выражающие различную степень уверенности: *конечно, несомненно, может быть, кажется, пожалуй, надеюсь* и др.

Основные группы вводных слов и словосочетаний:

- указывающие на источник сообщения:
говорят, по словам, по мнению, слышно, по слухам, по преданию, по сведениям и др.
- указывающие на порядок мыслей и их связь:
итак, следовательно, наоборот, таким образом, во-первых, с одной стороны, например и др.

Основные группы вводных слов и словосочетаний:

- указывающие на приемы и способы оформления мыслей: *одним словом, иначе говоря, лучше сказать, вообще говоря* и др.
- представляющие собой призывы к собеседнику (читателю) с целью привлечь его внимание, внушить определенное отношение к излагаемым фактам: *видишь (ли), предположим, допустим* и др.

В каких случаях вводные слова не обособляются?

- если вводное слово стоит в начале или в конце обособленного оборота:
Вероятно пораженная этим сообщением, женщина замерла.
- между сочинительным союзом и вводным словом не ставится запятая, если вводное слово нельзя опустить: *Мы не только не опоздали на вокзал, а напротив, мы еще успели купить продукты в дорогу.*

Объясните постановку знаков препинания в данных предложениях

- *Он кажется сегодня не придет. Он кажется усталым сегодня. Было жарко. Вы знаете его? Никто однако не знал лес так как он. Я уже не надеялся на удачу однако мне повезло.*

Вводные предложения

имеют те же значения, что вводные слова, и сохраняют интонационные особенности вводных слов. Распространенные вводные предложения чаще всего выделяют тире:

Заподозрить Якова Лукича во вредительстве – теперь уже казалось ему – было нелегко.

Вставные предложения

- вносят пояснение (дополнение) в содержание основного предложения. Для них характерна интонация включения. Вставные конструкции, в отличие от вводных, не могут занимать места в начале предложения.

Запишите предложения, расставьте знаки препинания, объясните их.

1. Так вот как сказано выше с годами важен я не стал. (А.Твардовский.)
2. И только Брянцев как ему показалось впервые увидел командира полка таким каков он есть во всей душевной наготе и могуч и горяч и грозен. (М.Бубеннов.)
3. Хвойный океан захлестнул человеческую жизнь даже охотники а их немало в этом краю чувствуют себя гостями в лесу. (В.Тендряков)

Подведем итоги

- Какие слова грамматически не связаны с членами предложения?
- Какие знаки используются в предложениях с вводными и вставными конструкциями?