

# Цитаты из Интернета

- Тот, кто не верит в волшебство, никогда его не найдёт.
- Волшебство всегда можно найти в самых удивительных местах.
- Некоторые люди говорят, что не осталось в мире красоты и волшебства. Тогда как вы объясните то, что весь мир в одну ночь празднует Новый год?
- Волшебство, оно доброе или злое? Всё равно, какое. Было бы такое, что может остановить слёзы.
- Волшебство приходит из книг.



Волшебство –  
колдовство,  
ворожба.  
Волшебный –  
действующий  
волшебством,  
обладающий  
чудодейственной  
силой.

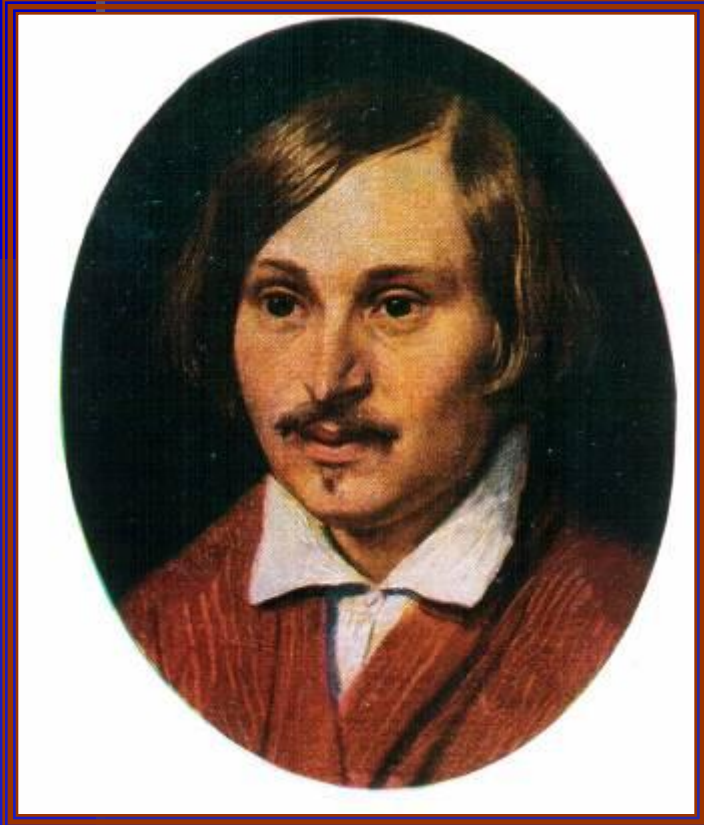
Фантастика –  
несуществующее в  
действительности.

То, что основано на  
воображении,  
вымысле, что-то  
волшебное,  
невероятное

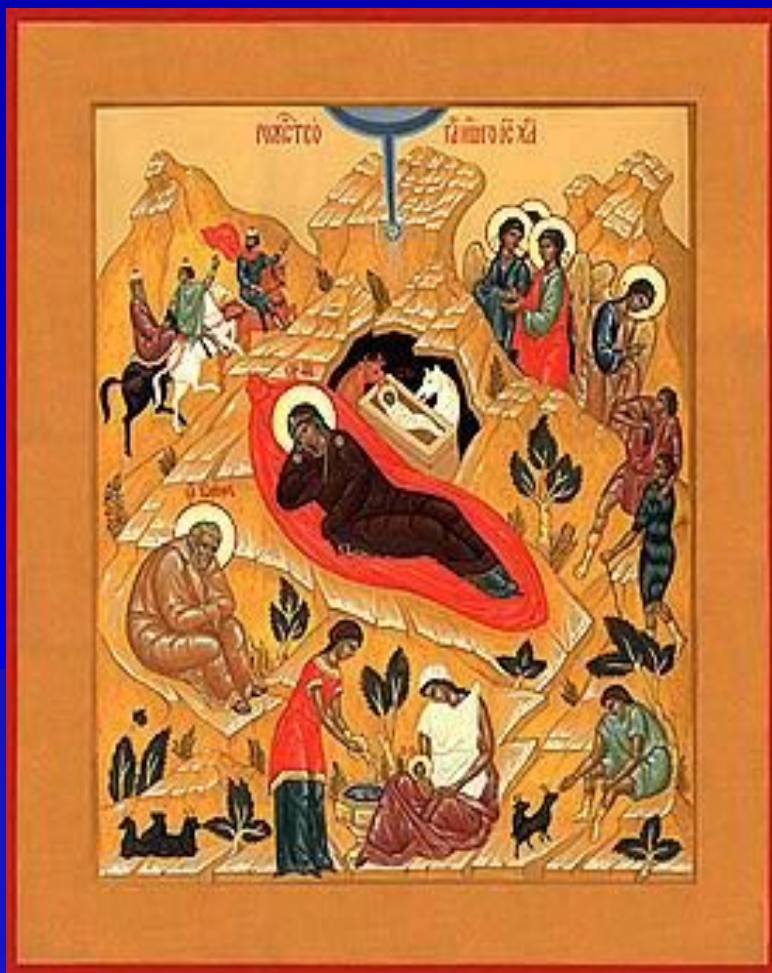


Волшебное и ★  
фантастическое в  
повести

Н.В. Гоголя  
«Ночь перед  
Рождеством»



# Рождество - христианский праздник, День рождения Иисуса Христа



С рождением Христа связано понятие об установлении новой эры, которую уже давно исчисляют "до и после Рождения Христова". Пение колядок являлось прославлением этого великого события, "первого в эре".

**Колядки** ( от лат. календы – название первого дня месяца у древних римлян).

Это специальные песни с пожеланиями богатого урожая, здоровья, согласия в семье.

**Коляда** – языческий бог веселых застолий, его имя образовано от слова «коло»- круг, оно символизирует вечный круговорот жизни, смену дня и ночи, вечное движение **от тьмы к свету**.

## Коляда, коляда!

Пришла коляда  
На канун Рождества;  
Мы ходили, мы  
искали Коляду  
святую

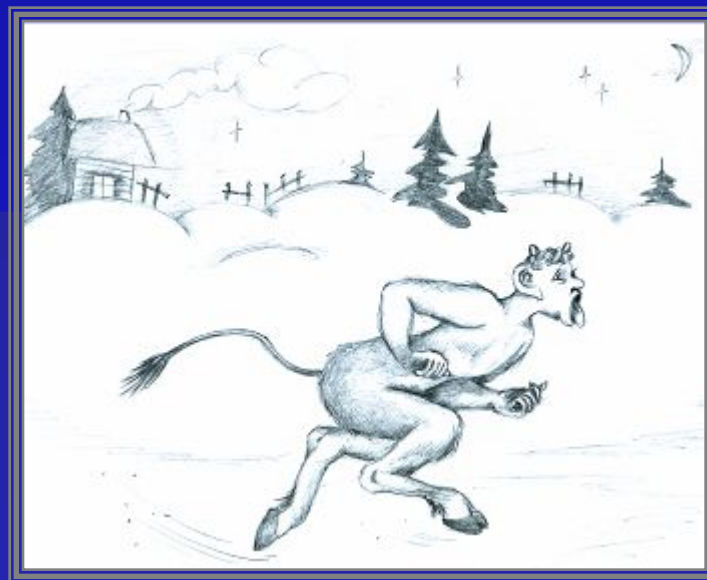
По всем по дворам,  
по проулочкам,  
Нашли коляду...



# Эпизод - самостоятельный и законченный отрывок в художественном произведении.

- **План анализа эпизода**
- 1. Что необычно, неожиданно в этом отрывке?
- 2. Кто участвует в событии?
- 3. Как реагируют обыкновенные герои на волшебство?

Последний день перед рождеством прошел. Зимняя, ясная ночь наступила. Глянули звезды. Месяц величаво поднялся на небо посветить добрым людям и всему миру, чтобы всем было весело колядовать и славить Христа. Морозило сильнее, чем с утра; но зато так было тихо, что скрип мороза под сапогом слышался за полверсты. Еще ни одна толпа парубков не показывалась под окнами хат; месяц один только заглядывал в них украдкой, как бы вызывая принаряживавшихся девушек выбежать скорее на скрипучий снег. Тут через трубу одной хаты клубами повалился дым и пошел тучею по небу, и вместе с дымом поднялась ведьма верхом на метле.





# Язык произведения



В эпических произведениях часто важную роль играет пейзаж. Гоголь в повести одухотворяет природу. Он создает таинственную, чудесную атмосферу, словно готовит читателя к дальнейшим событиям.

**Выражение, дающее представление о каком-либо понятии или явлении путем изображения его в виде живого лица, наделенного свойствами данного понятия**

## ОЛИЦЕТВОРЕНИЕ

- глянули звезды
- месяц заглядывал в окна украдкою



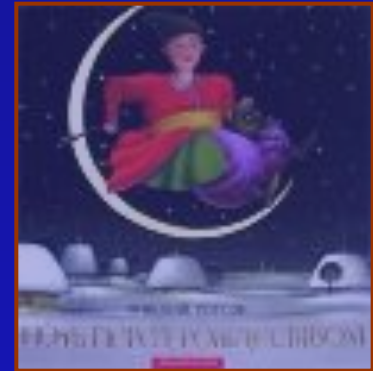
# Борьба добрых и злых сил. ★

**Зло**

Солоха хочет  
прибрать к рукам  
богатство Чуба

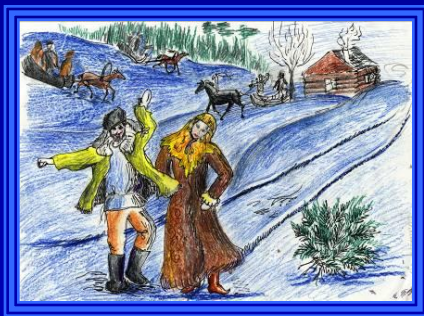
**Добро**

Пацюк



Черт-месьть  
Вакуле





# Домашнее задание



- Нарисовать иллюстрацию к эпизоду, термины, печатная тетрадь, стр.29-30,
- зад. IX.

**спасибо за урок!**