

*"Мне уходит
из жизни –
с поля боя..."*

*Литературно-музыкальная
композиция, посвященная
судьбе и творчеству
Юлии Друниной*

*Кто говорит,
что на войне не страшно,
тот ничего
не знает о войне.*



Юлия Владимировна Друнина

1924 - 1991 г.г.

**РОДИНА-МАТЬ
ЗОВЕТ!**



**"Я родом
не из детства -
из войны..."**

ШКОЛЬНЫМ

**вечером,
Хмурым летом,
Бросив книги и
карандаш,
Встала девочка с
парты этой
И шагнула в
сырой блиндаж.**



1924 г.

10 мая у учителя истории Владимира Друнина и его жены Матильды Борисовны родилась дочь Юлия.

1931 г.

Юля поступает в школу №**131**, что в Леонтьевском пер. г. Москвы.



*Я ушла из
детства в
грязную теплушку,
В эшелон пехоты,
в санитарный взвод.*

*Нет, это не заслуга, а
удача –
Стать девушке солдатом
на войне. Когда б
сложилась жизнь моя
иначе, Как в День Победы
стыдно было б мне!*



**Были слёзы в
первую
атаку,
После тоже
плакать довелось,
А потом я
разучилась
плакать –
Видно, кончились
запасы слов.**



**Ко мне в окоп под
минные разрывы
Незваной гостьей
забрела любовь.
Не знала я, что
можно быть
счастливой
У дымных
Сталинградских
берегов.**





Юлия Владимировна со школьной скамьи, в **17**-летнем возрасте, ушла на фронт. До ранения в **1944** г. была батальонным санинструктором. Демобилизовалась сержантом медицинской службы.

* * *

Я только раз видала
рукопашный.
Раз – наяву. И тысячу -
во сне.
Кто говорит, что на войне
не страшно,
Тот ничего не знает о
войне.

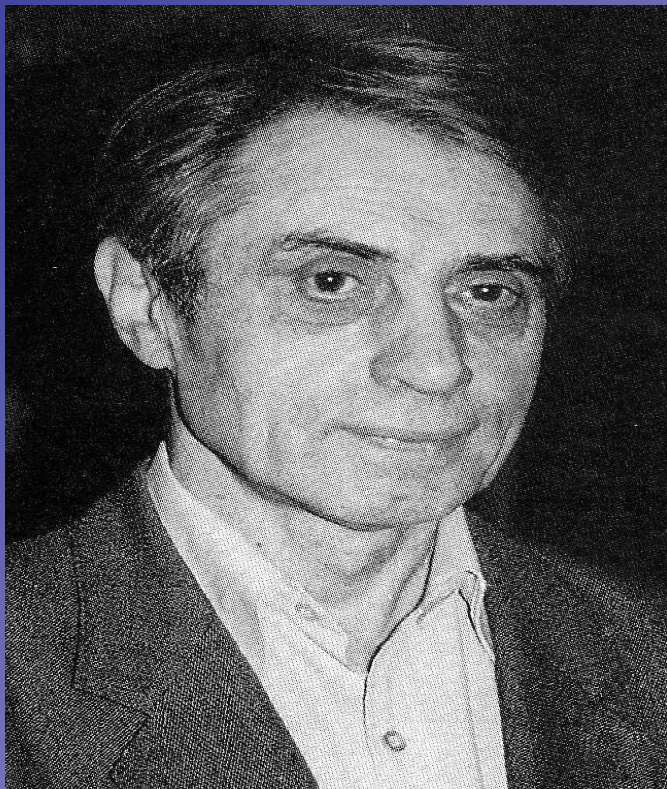
Целовались.
Плакали
И пели.
Шли в штыки.
И прямо на бегу
Девочка в заштопанной шинели
Разбросала руки на снегу.
Мама!
Мама!
Я дошла до цели...
Но в степи, на волжском берегу
Девочка в заштопанной шинели
Разбросала руки на снегу.
1944

Студенческие годы



*Убивали молодость мою
Из винтовки снайперской,
В бою,
При бомбежке
И при артобстреле...
Возвратилась с фронта я
домой Раненой, но
сильной и прямой -
Пусть душа
Едва держалась в теле.*

**«Есть время любить,
Есть время – писать о
любви...»**



*Николай
Старшинов*

*Юлия
Друнина*



**В 1944 году они стали
мужем и женой**

1948 г. - Выходит первая книга «В солдатской шинели»

1954 г. - Сценарные курсы при Союзе кинематографистов

1958 г. - Работа в журнале «Знамя»

1961 г. - Член ред. кол. «Литературной газеты»

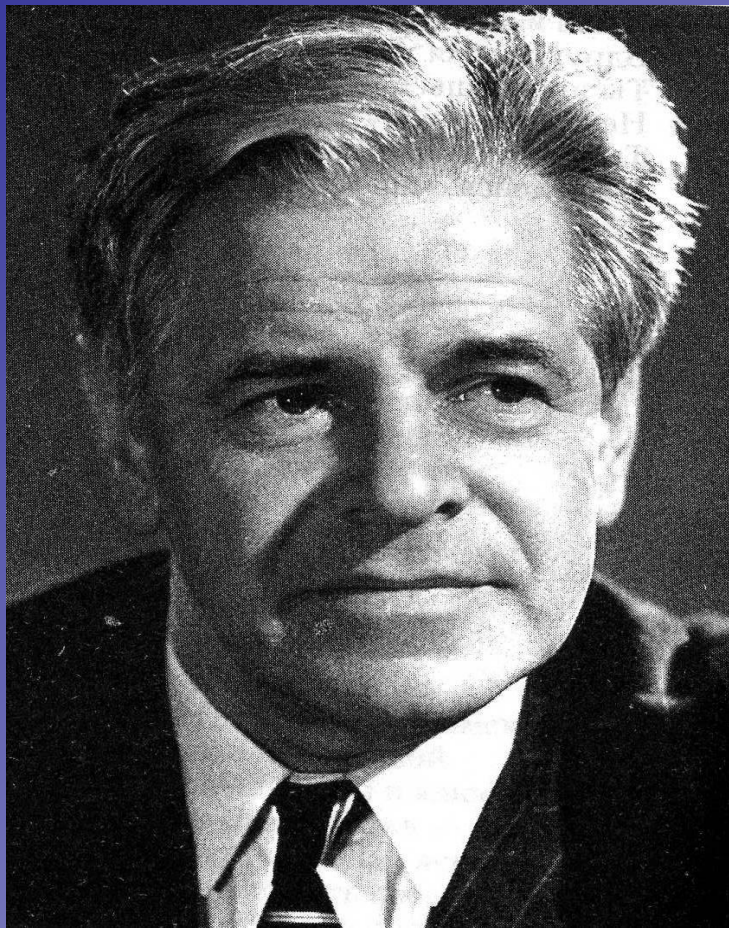


1963 г. - секретарь Союза писателей СССР и Союза писателей России

1965 г. - Первый лирический сборник «Ветер с фронта»

1977 г. - Первая книга избранных СТИХОВ





Что любят единожды – бредни,
Внимательней в судьбы всмотрись.
От первой любви до последней
каждого целая жизнь.

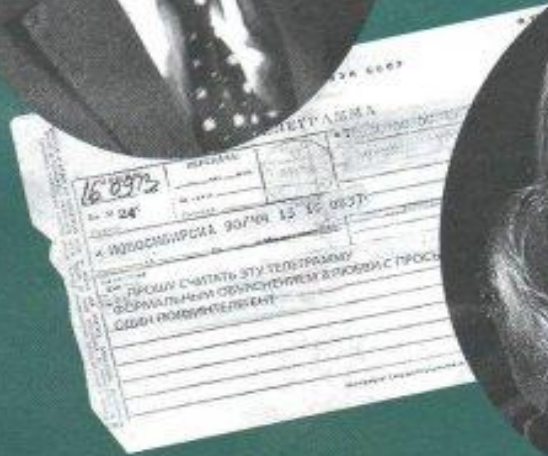
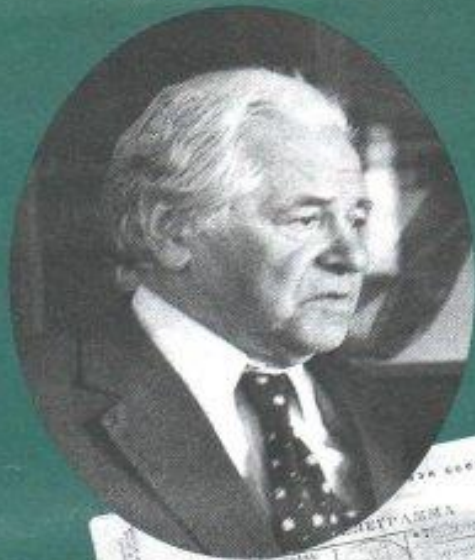
У

И, может быть, молодость – плата
эту последнюю треть!
алые краски заката,
Которым недолго гореть...

За
За

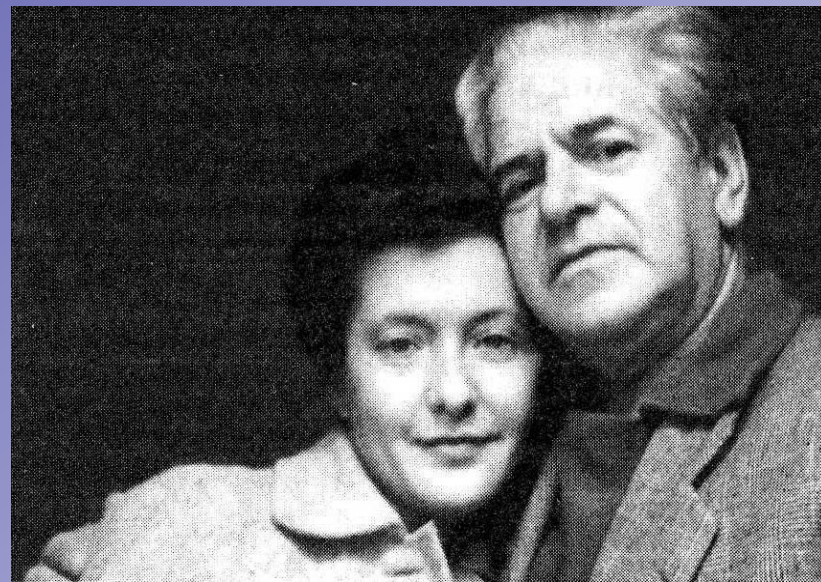
*Второй муж
Юлии Друниной –
кинодраматург
Каплер
Алексей Яковлевич*



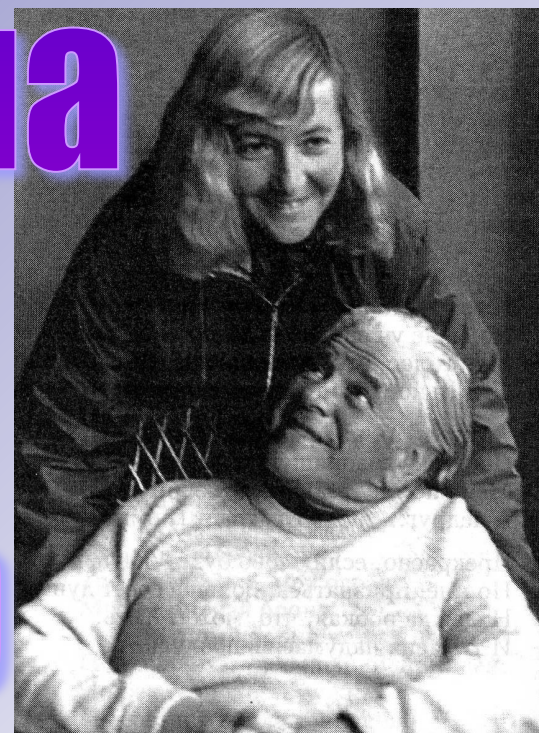


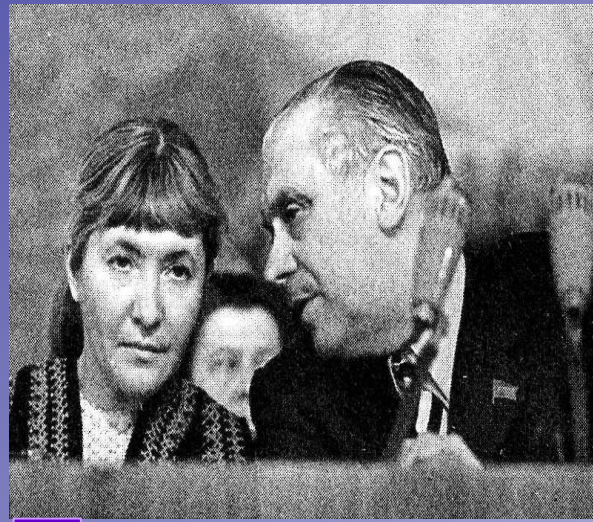
**Ты — мой дом
на земле**

**Ты – рядом, и
все
прекрасно:
И дождь, и
ХОЛОДНЫЙ
ветер.
Спасибо тебе,
мой ясный,
За то, что
есть на свете!**



Друнина и Каплер





**Друнина
в 60-80-ые
годы**





**Как страшно теперь просыпаться!
Как тягостно из Небытия,
В Отчаяние вновь возвращаться –
в страну, где прописана я.
Весь мир превратился в пустыню,
Всю выжжено горем дотла.
Какой я счастливой доньине,
Какой я счастливой была!
Хоть горя хлебнула в 17,
Хоть после нелегок был путь...
Как страшно теперь просыпаться,
Как трудно теперь мне уснуть!**

Покрывается сердце инеем –
Очень холодно в судный час...
А у вас глаза, как у инока –
Я таких не встречала глаз.

Ухожу, нету сил.
Лишь издали
(все же крещеная!)
Помолюсь
За таких вот, как вы –
а избранных
держат над обрывом Русь.

Но боюсь, что и вы бессильны.
Потому выбираю смерть.
Как летит под откос Россия,
Не могу, не хочу смотреть!



Могилы Юлии Друниной и Алексея Каплера



