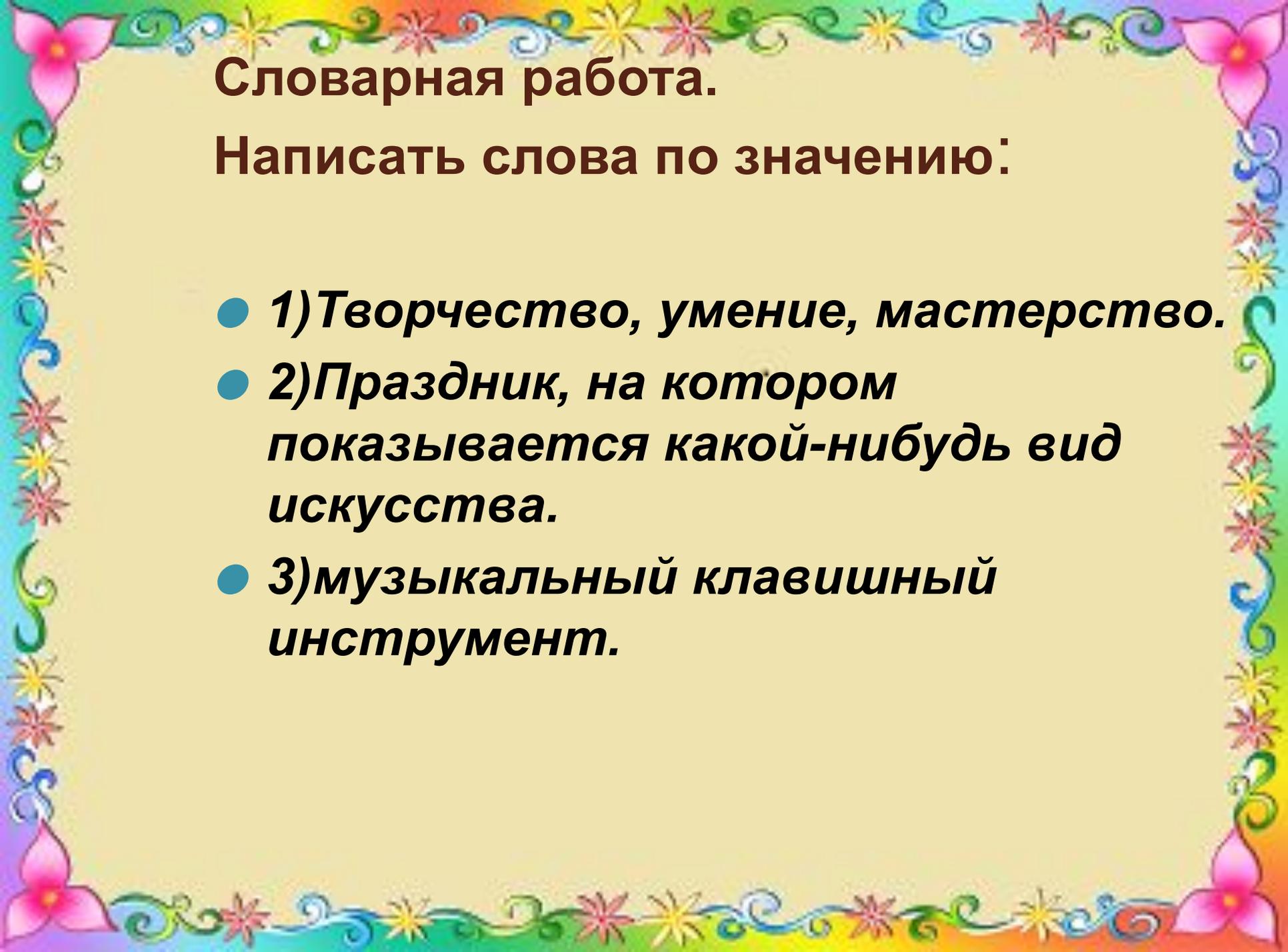


Сочинение по картине Ф.
П.Решетникова «Опять
двойка!»

**Урок в 8 классе.
Учитель: Синтюшкина М.В.**

- 
- 1) Орг. момент.
 - 2) Словарная работа.
 - 3) Слово о художнике.
 - 4) История написания картины.
 - 5) Работа по картине.
 - 6) Гимнастика для глаз.
 - 7) Составление плана.
 - 8) Заполнение таблицы.
 - 9) Домашнее задание.



Словарная работа.

Написать слова по значению:

- **1)Творчество, умение, мастерство.**
- **2)Праздник, на котором показывается какой-нибудь вид искусства.**
- **3)музыкальный клавишный инструмент.**



Словарная работа.

Написать слова по началу:

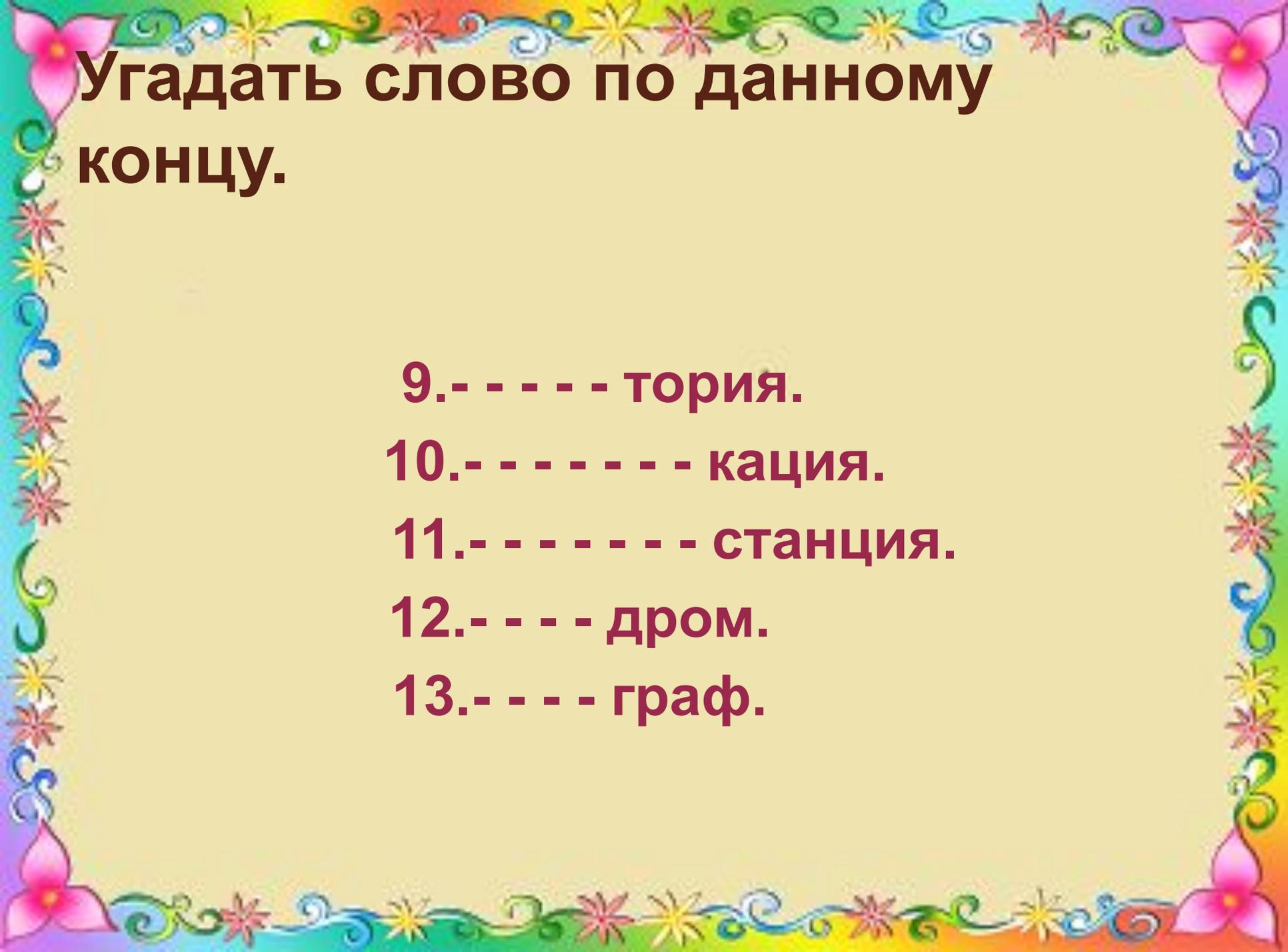
4.Гал - - - - - .

5.Ку - - - - - .

6.Гос - - - - - .

7.Кон - - - - - .

● 8.Нац - - - - - .



**Угадать слово по данному
концу.**

9.- - - - - тория.

10.- - - - - кация.

11.- - - - - станция.

12.- - - - дром.

13.- - - - граф.

Проверим слова:

- 1.Искусство.
- 2.фестиваль.
- 3.пианино.
- 4.галантерея.
- 5.кулинария.
- 6.государство.
- 7.конституция.
- 8.националность.
- 9.территория.
- 10.квалификация.
- 11.электростанция.
- 12.аэродром.
- 13.телеграф.

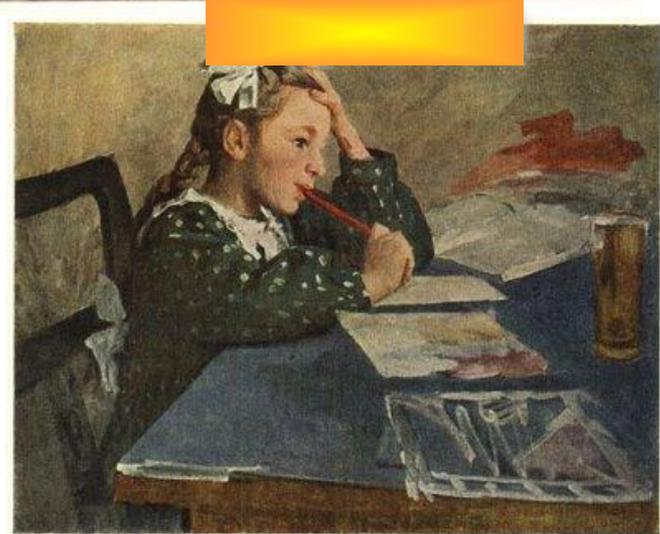
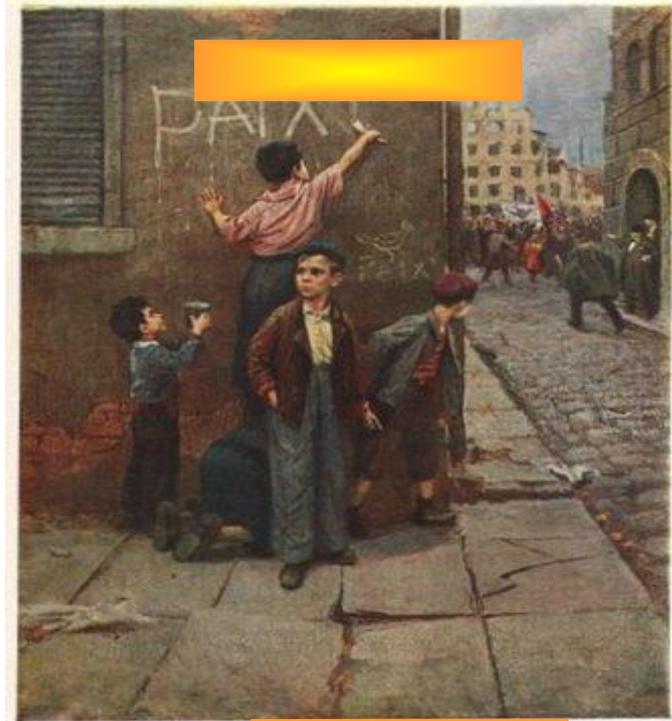
Подготовка к сочинению по картине Ф. П. Решетникова: «Опять двойка.»

Цели и задачи урока:

1. Раскрыть основную мысль картины;
2. Развитие логического мышления и творческого воображения учащихся; активизировать лексику ребят, пополнять их словарный запас.
3. Воспитывать сознательное отношение к учебе; показать, какие огорчения приносит в семью ученик-двоечник.

СЛОВО О ХУДОЖНИКЕ

- Фёдор Павлович Решетников – замечательный художник, родился в 1906 году. С юных лет он увлекался рисованием. Ещё студентом Московского художественного института он плавал на легендарном корабле «Челюскин» и сделал там множество зарисовок. Вместе с другими героями-челюскинцами он был снят с дрейфующей льдины.
- Возвратившись на Большую Землю, написал несколько картин, посвящённых Арктике.
- В годы Великой Отечественной войны он был на фронте, защищал Севастополь. По окончании войны он вернулся к своей профессии. Любимыми героями его полотен стали дети. Широко известны его картины «Прибыл на каникулы», «За мир», «Переэкзаменовка», «Опять двойка!»



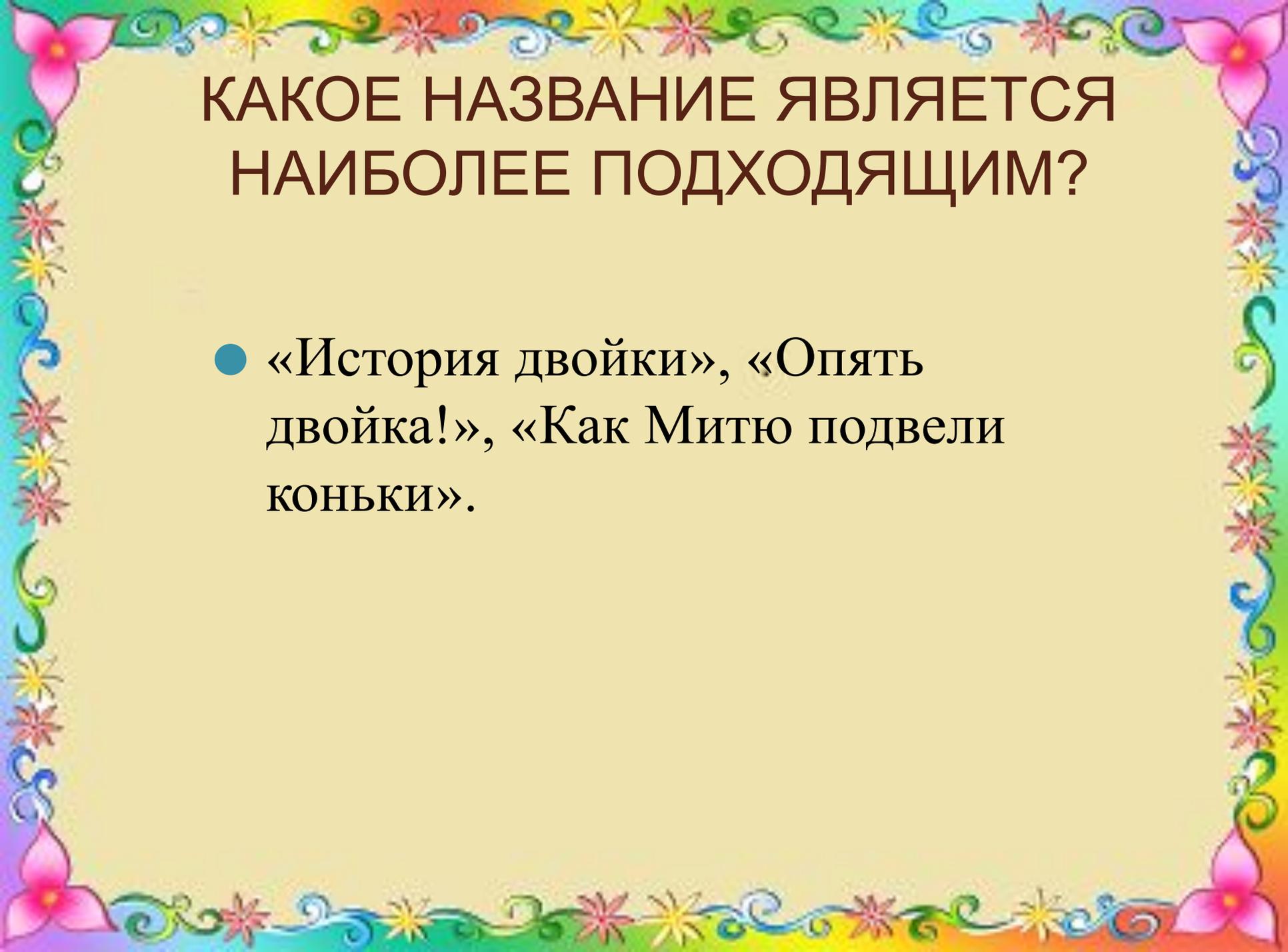
ИСТОРИЯ СОЗДАНИЯ КАРТИНЫ

Художник вспоминал:

«Мысль написать картину родилась у меня в школе, когда я сидел на уроке, наблюдая за учеником, который не мог решить у доски задачу. Я живо представил себе, как дома встретят мальчика, если он получит двойку, и решил написать об этом картину».

ФЕДОР ПАВЛОВИЧ РЕШЕТНИКОВ (1906-1986)
«ОПЯТЬ ДВОЙКА!» (ХОЛСТ, МАСЛО, 1958)





КАКОЕ НАЗВАНИЕ ЯВЛЯЕТСЯ НАИБОЛЕЕ ПОДХОДЯЩИМ?

- «История двойки», «Опять двойка!», «Как Митю подвели коньки».

РАБОТА ПО ВОПРОСАМ

- *Кто изображён на переднем плане?*
- *Какими эпитетами вы можете описать выражение лица мальчика?*
- *Почему он отвернулся от мамы и от младшего братика?*
- *Что у него в руках?*
- *Что находится в портфеле?*
- *О чём говорит «бывалый», потрёпанный вид портфеля?*
- *Как вы думаете, что делал мальчик после школы?*

Передний и задний план картины



- То, что изображено на картине ближе к зрителю, прямо перед нами – **передний план картины.**
- То, что находится в отдалении от рассматривающего картину – **задний план картины.**

*Опишите внешний вид мальчика, его позу.
Что можно сказать о выражении его лица?*



Мальчик одет в пальто на вырост с меховым воротником, новые блестящие галоши, школьную форму.

В руках мальчик держит потёртый, рваный портфель. Замок на портфеле давно сломан, перевязан длинной бечёвкой. Из портфеля вместо учебников торчат коньки.

Он стоит, опустив голову, не смея поднять глаза на своих родных.

Кто встречает мальчика с радостью?



Собака с радостью бросилась к нему, положила лапы ему на грудь, старалась лизнуть его в лицо.

Для неё возвращение хозяина домой - всегда радостное событие, так как ожидается прогулка.

Какое настроение у мамы? Как она выглядит?



Она печальная. Кроме упрёка, в её лице и сожаление, и отчаяние. Маме жалко сына, она с тревогой думает о его учебе. Она бессильно опустила руки на колени.

По одежде женщины видно, что она прервала уборку и пошла встречать сына, который уже, наверное, не первый раз огорчает мать плохими оценками.

Физминутка для глаз

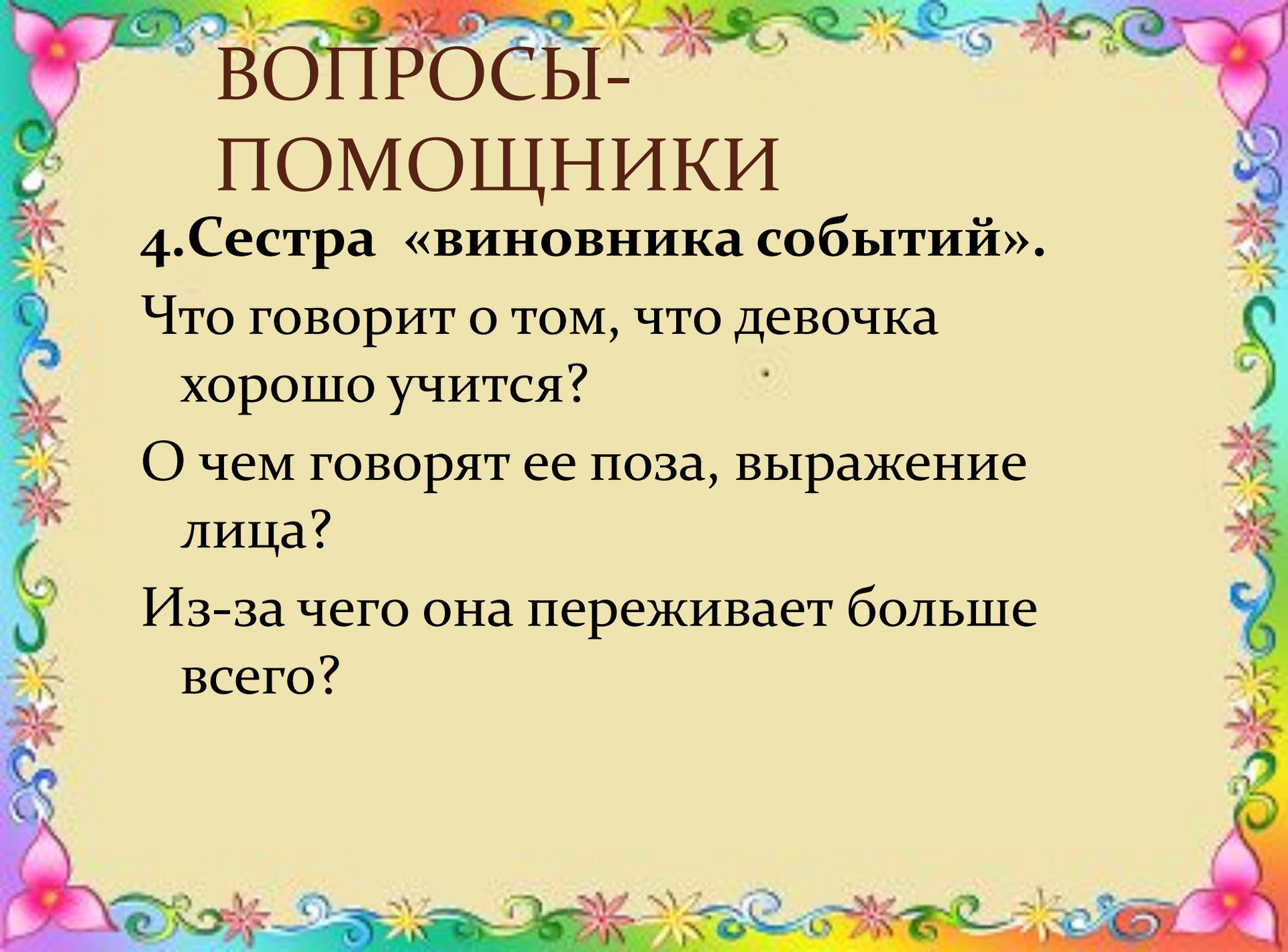


Словарная работа к сочинению

*К...ртина, кв...ртира, мал...чик,
п...льто, п...ртфель, р...бота, к...ток,
к...ньки, ул...ца, м...роз, ...дежда,
дев...чка, х...рошо, с...бака, в...село*

Проверим:

*Картина, квартира, мальчик, пальто,
портфель , работа, каток, коньки,
улица, мороз, одежда, девочка, хорошо,
собака, весело*



ВОПРОСЫ- ПОМОЩНИКИ

4. Сестра «виновника событий».

Что говорит о том, что девочка хорошо учится?

О чем говорят ее поза, выражение лица?

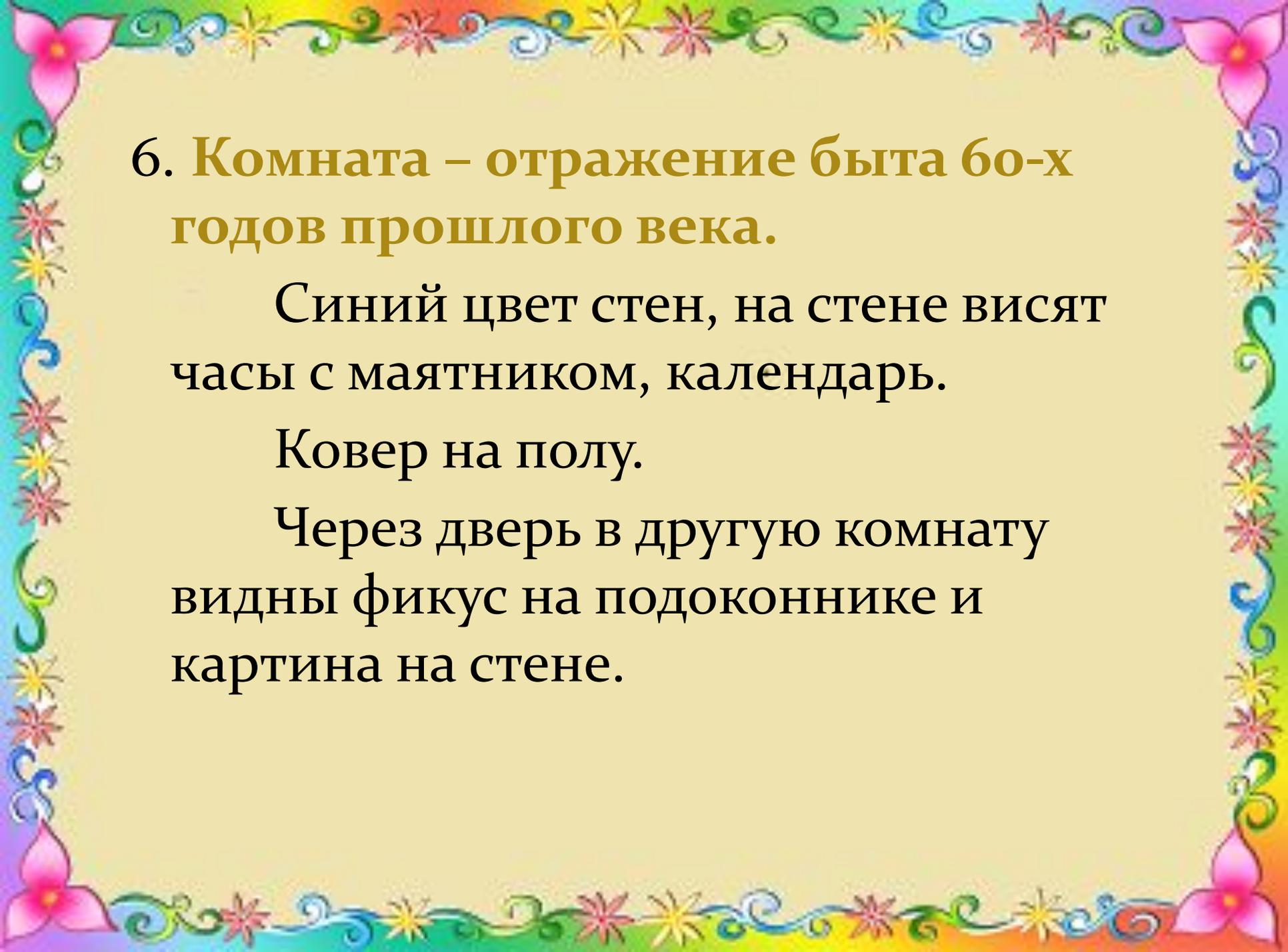
Из-за чего она переживает больше всего?

План:

- 1. Вступление. Ф. П. Решетников – известный художник.
- 11. Основная часть. Описание картины:
 - 1) Основная мысль картины «Опять двойка!».
 - 2) Главный герой произведения – девятилетний мальчик.
 - 3) Мать.
 - 4) Сестра.
 - 5) Шестилетний братишка.
 - 6) Четвероногий друг.
 - 7) Отношение художника к изображённому.
- 11. Заключение. Вывод.
- Какой впечатление картина произвела на меня.

№	Главные герои картины	Описание внешности героев
1.	Главный герой-	Одежда: пальто с лисьим воротником, тёмные брюки, чёрные ботинки Белобрысый, хохолок на макушке, пухлые губы, румяное лицо, наверное, долго был на улице.
2.	Мама главного героя	Молодая, но усталая женщина, сцепленные руки; будничная одежда, красное пятно передника; лицо грустное, смотрит с упрёком на сына.
3.	Старшая сестра	Стоит в глубине комнаты, на заднем плане, аккуратная, смотрит осуждающе, полная противоположность брату.
4.	Младший брат	Встречает брата с усмешкой, злорадствует, он как будто хочет сказать: «Ага, попался?!»
5.	Собака-верный друг	Четвероногий друг с радостным визгом бросается навстречу мальчику.
7.	Описание комнаты	Чистая, уютная, белая скатерть с жёлтой каймой, большой ковёр, географическая карта на стене в смежной комнате.

	Главные герои картины	Описание героев.
1.	Главный герой-мальчик.	Одет в зимнее пальто, держит портфель, из портфеля торчат коньки, Вид у него растерянный. Голову опустил виновато. Вид портфеля и мальчика говорит о том, что он всегда играет в хоккей.
2.	Мама главного героя.	В домашней одежде, фартук (наверно, занималась домашней работой), сидит на стуле, руки держит на коленях.
3.	Старшая сестра	В школьной форме, красный галстук, аккуратная, волосы заплетены в косы. Она учится отлично, т.к. делает уроки, только что пришла из школы.
4.	Младший брат.	Катается на велосипеде, он дошкольник, не понимает, что брат принес двойку.
5.	Собака-верный друг.	Одна собака рада приходу хозяина из школы, стоит на задних лапах, с любовью смотрит на своего хозяина.
6.	Описание комнаты.	Так примерно выглядели квартиры в 60-х годах 20 века. В квартире аккуратно, на окне - цветы, в другой комнате на стене висит карта.

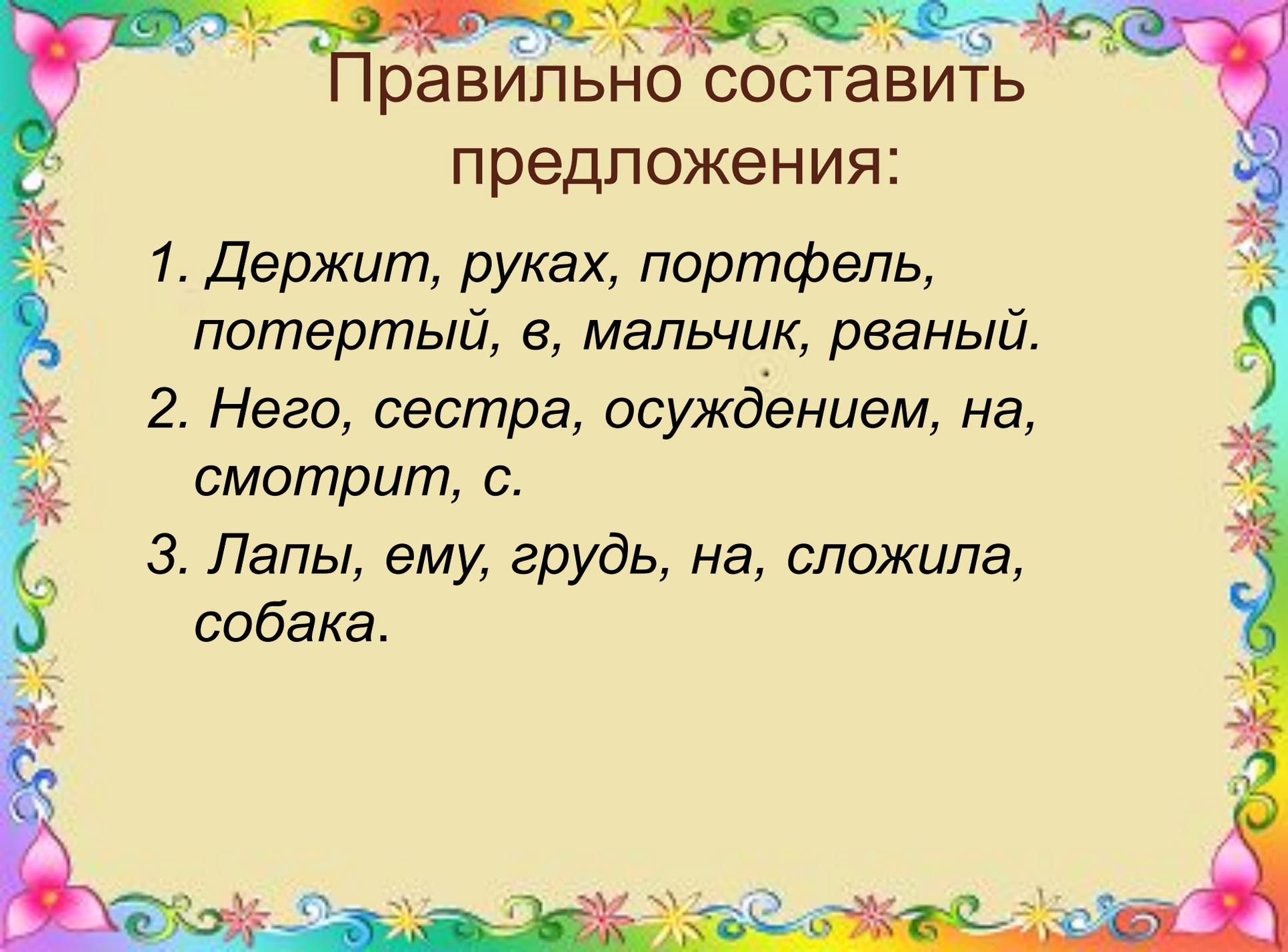


6. Комната – отражение быта 60-х годов прошлого века.

Синий цвет стен, на стене висят часы с маятником, календарь.

Ковер на полу.

Через дверь в другую комнату видны фикус на подоконнике и картина на стене.

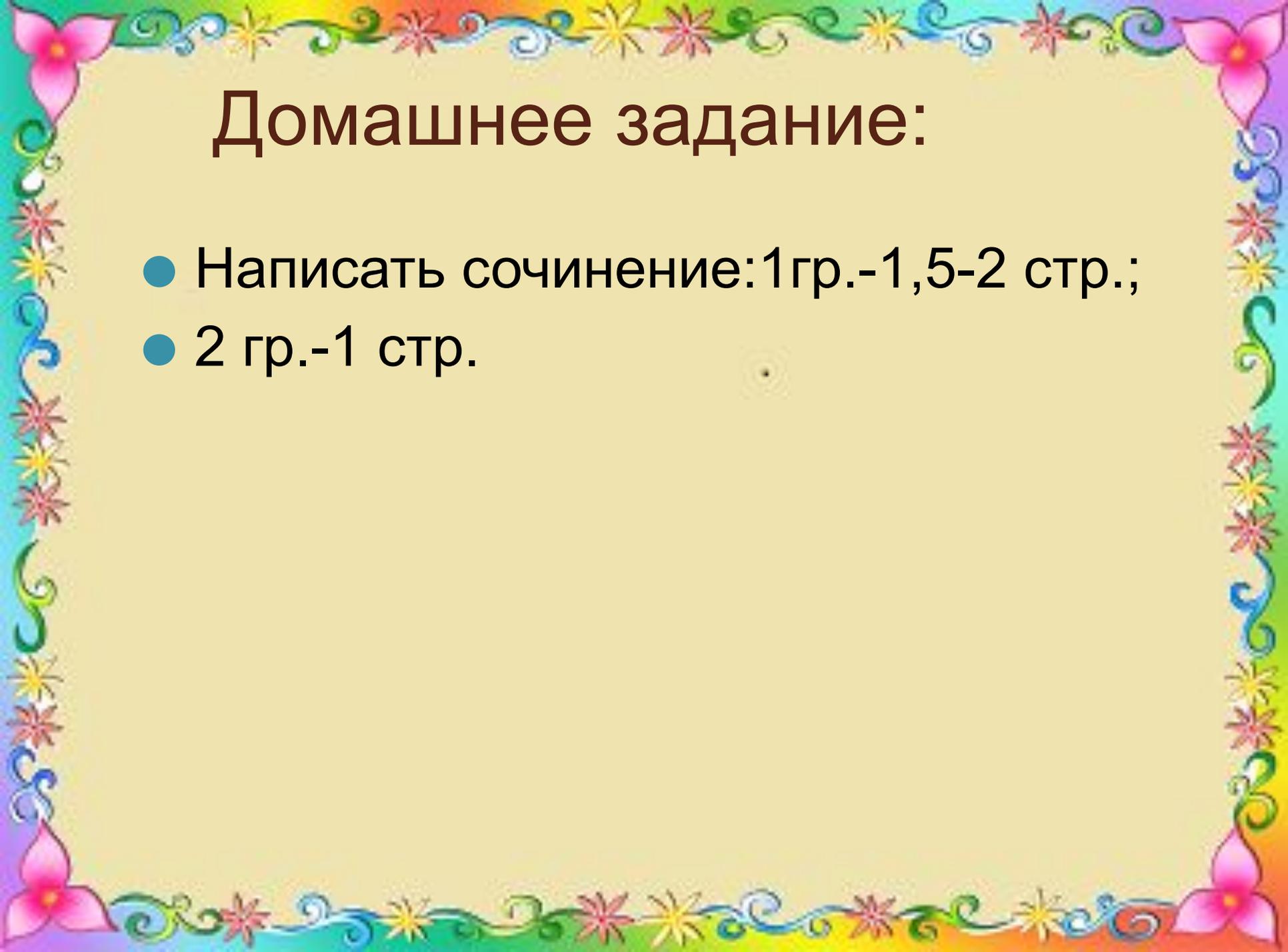


Правильно составить предложения:

1. Держит, руках, портфель, потертый, в, мальчик, рваный.
2. Него, сестра, осуждением, на, смотрит, с.
3. Лапы, ему, грудь, на, сложила, собака.

Записать словосочетаний:

- Потертый портфель, поношенное пальто, длинная бечевка, детский велосипед, любимая собачка, голубовато-серые стены, простенький коврик, хохолок на макушке, темная косыночка, смотрит с укоризной, сжала до боли руки, подсмеивается младший братишка, просто лентяй.



Домашнее задание:

- Написать сочинение: 1 гр.-1,5-2 стр.;
- 2 гр.-1 стр.



Спасибо за работу

