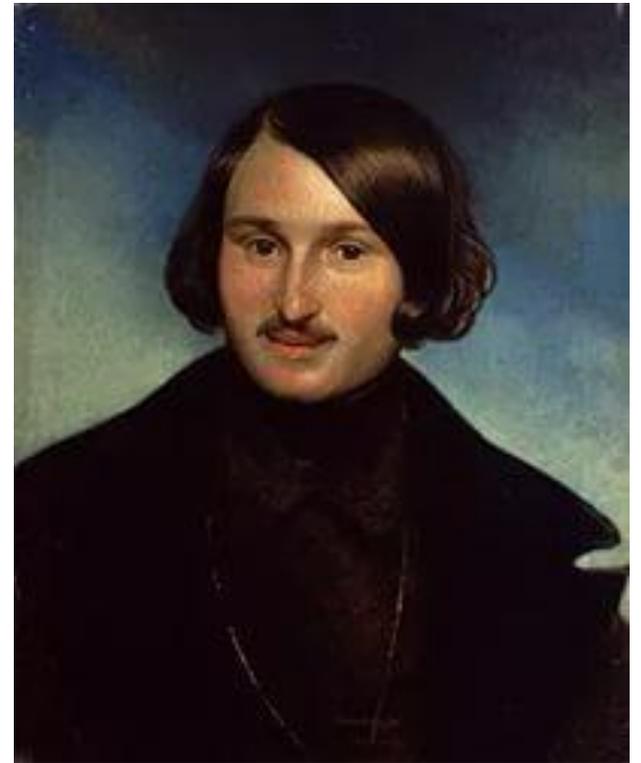


# Николай Васильевич Гоголь

*Детство, годы учения, начало литературной  
деятельности.*

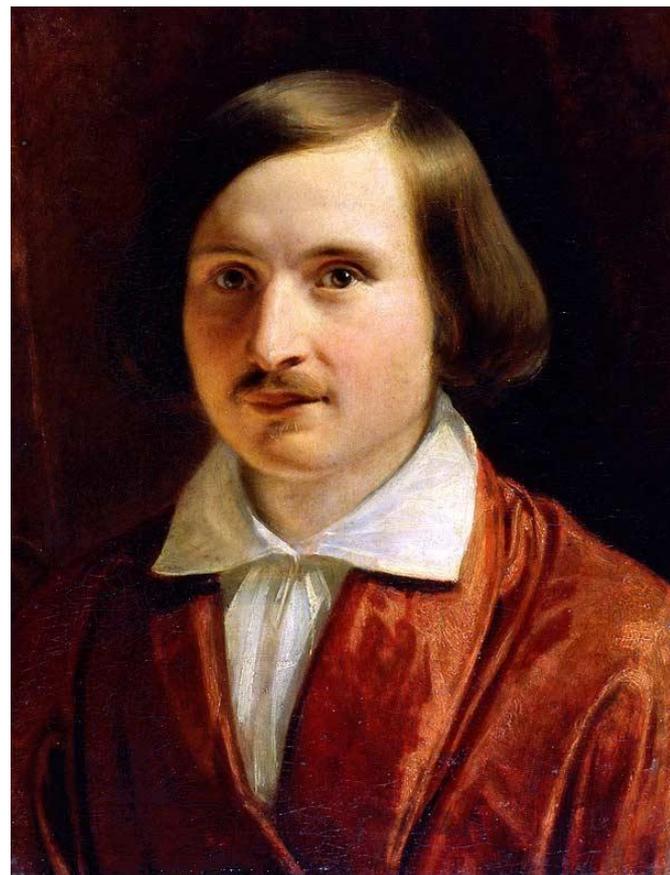
*Народные предания о кладах — основа повести  
«Заколдованное место»*



Урок литературы в 5 классе

# Прочитаем статью учебника

- ***юмор***
- ***сатира***
- ***фантастика***
- ***гротеск***



**Найдите значения терминов. Используйте словарь в конце учебника**

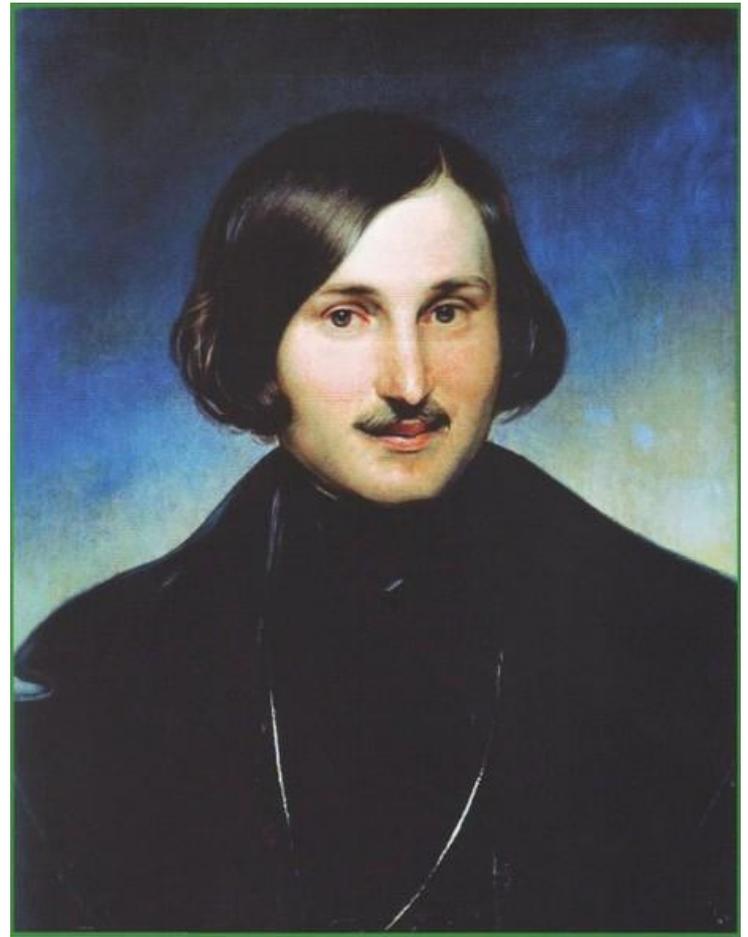


**«Заколдованное место» —  
повесть из книги  
«Вечера на хуторе близ  
Диканьки»**

«Заколдованное место» — повесть из  
книги «Вечера на хуторе близ  
Диканьки»



*два параллельно  
развивающихся плана-  
реальный и фантастический*





## ***Домашнее задание***

- Подготовить рассказ о Н. В. Гоголе, ответы на 1-й, 2-й, 4-й вопросы учебника
- Нарисовать иллюстрацию к тексту повести
- Подготовить выразительное чтение произведения.

## «Заколдованное место».

Поэтизация народной жизни, народных преданий.  
Сочетание комического и трагического, светлого и  
мрачного, сатирического и лирического, реального и



фантастического

- Верите ли вы, что все случившееся было на самом деле?
- Что вам кажется фантастическим, что — реальным?  
(работаем с текстом)

# Сюжет

*основан на традициях фольклора. Сказки о «проклятых местах» и кладах характерны для мифотворчества многих народов.*

*Традиционен для народных историй и мотив превращения неправомерно добытого богатства в мусор*

Самобытность повести проявляется в ярком и сочном языке



## Рассказчики в «Заколдованном месте»

- **Дьяк диканьской церкви Фома Григорьевич** Скучно: рассказывай, да и рассказывай, и отвязаться нельзя! Ну, извольте, я расскажу, только, ей-ей, в последний раз
- **Дед Фомы Григорьевича – Максим** - дед мой (царство ему небесное!) умел чудно рассказывать. Бывало, поведет речь - целый день не подвинулся бы с места и все бы слушал.



## Работа с текстом

- По каким приметам мы узнаем, что история случилась в прошлом?
- Чем запомнился рассказчику дед?
- Почему дед попал в заколдованное место и каким образом это произошло?
- Сколько раз дед оказывался в заколдованном месте?
- Каковы особенности заколдованного места?



## Работа с текстом

- Почему дед стремится попасть в заколдованное место? Что там происходит?
- Как еще в повести называется заколдованное место ?



# Художественные средства, создающие образ заколдованного места

- **Гиперболы** *под ногами круча без  
дна,  
ноздри – хоть по ведру воды влей в каждую*
- **Сравнения** *нос – как мех в кузнице,  
губы...как две колоды,  
дыня... словно змея.*
- **Эпитеты** *найти примеры  
в тексте самостоятельно*

# Письменная работа (анализ текста)

<b>Фантастические явления в тексте</b>	<b>Реальные явления в тексте</b>
фантастическое попадание из одного места в другое	дед, охраняющий баштан вместе с внуками
...	...

# Ответьте письменно на вопросы

- Как вы представляете себе заколдованное место?
- Какие существа встретились деду в заколдованном месте? Перечислите их
- Что в этом произведении вызвало у вас смех, а что — горечь?
- Чем закончилось приключение деда?

**Подтвердите ответы цитатами из текста**



# Домашнее задание

- *Иллюстрация к повести «Заколдованное место»*

- *Индивидуальное задание*

Подготовить рассказ о Н. А. Некрасове.

