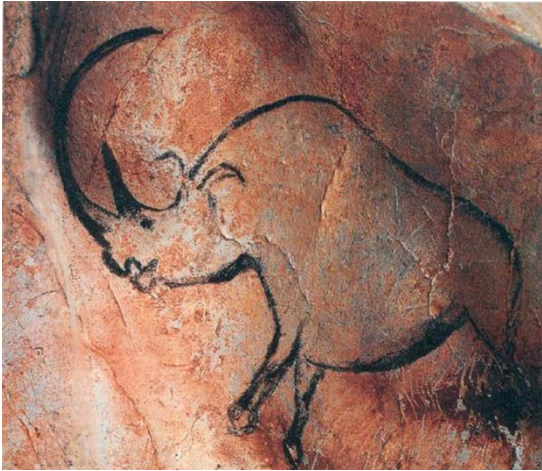


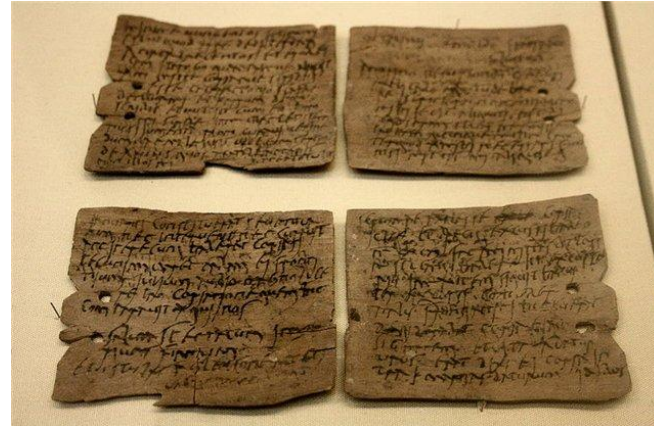
ИСТОРИЯ СОЗДАНИЯ КНИГИ



ДРЕВНИЕ КНИГИ



Наскальная рисунки



Письмо на деревянных дощечках стилем



Глиняное письмо



Узелковое письмо

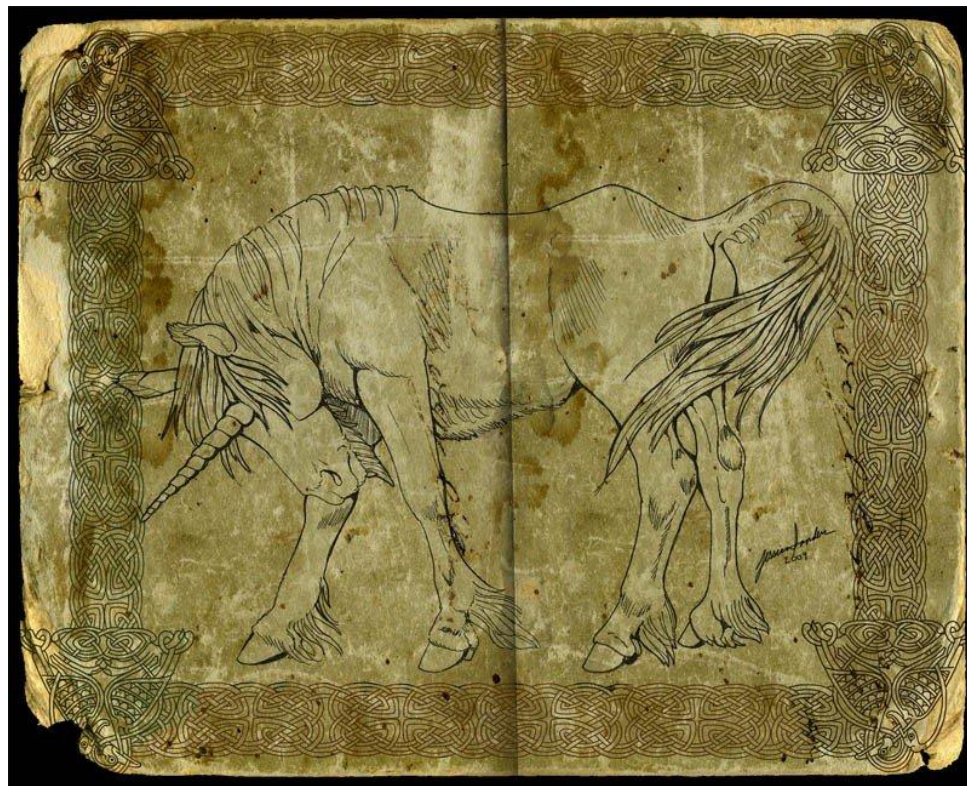
ДРЕВНИЙ ЕГИПЕТ



КНИГИ ИЗ ПАПИРУСА



КНИГИ ИЗ ПЕРГАМЕНТА (ГРЕЦИЯ)



Материал «пергамент» назван по имени города Пергам в Малой Азии, где во II веке до н. э. имел широкое применение.

Для изготовления пергамена употреблялись шкуры овец, баранов, телят, свиней и других животных. На вельень шли шкуры новорождённых и особенно мертворождённых ягнят и телят. На юге Европы в Средние века употребляли козьи и овечьи шкуры, в Германии и Франции пользовались преимущественно телячьими. Из ослиной кожи пергамент не



Изготовление пергаamenta,
Германия, 1568 г.

ПИСЬМО ПО ШЕЛКУ (КИТАЙ)



КИЕВСКАЯ РУСЬ



на безбожные краѣ, знать-то нецми останѣ,
в не прекраснаго раѣ. Зане прелесть ихъ вели-
ка, многи козни уврага, а естество скоропре-
ложно, снѣ онъ боретса века. Больше намъ
ничтоже вѣстно, гдѣ кто будѣ проживать,
только вышнаго судьбами, вѣсти будѣмъ
ождать. Ше оцехъ окончевано, повѣсть кра-
ткю писать, недва е малѣ удержавса, съхъ
увы мнѣ восклицать. Переполнены печали
дша и сердце и грѣды, к тебе влчце зываю
ты помочница мнѣ будѣ. Какъ на бытъ,
и что на дѣмать, и гдѣ на жить весьма не
знаѣ, ли скитаться безпокрова поречюшка
и лѣсамъ. На сиротка неосталось, непокро-
ва не дверей, да ещѣ скажѣ плачевнее, ни
оцов ни мтрей. Во юдоле сей плачевной,
как в дальнейше будѣ жить, прїидите вси

Письмо на берестяных грамотах

В Древней Руси книги писали на берёзовой коре – БЕРЕСТЕ. Знаки на кору наносили костяным стерженьком с ушком вверху, сквозь которое продёргивалась тесёмка.



РУКОПИСНЫЕ КНИГИ



**Кирилл (в миру
Константи́н**

по

прозвищу Фило́соф, 827—86

9, Рим) и Мефодий (в миру Михаи́л;

815—885, Моравия) —

братья из города Солуни

(ныне Салоники),

создатели славянской

азбуки,

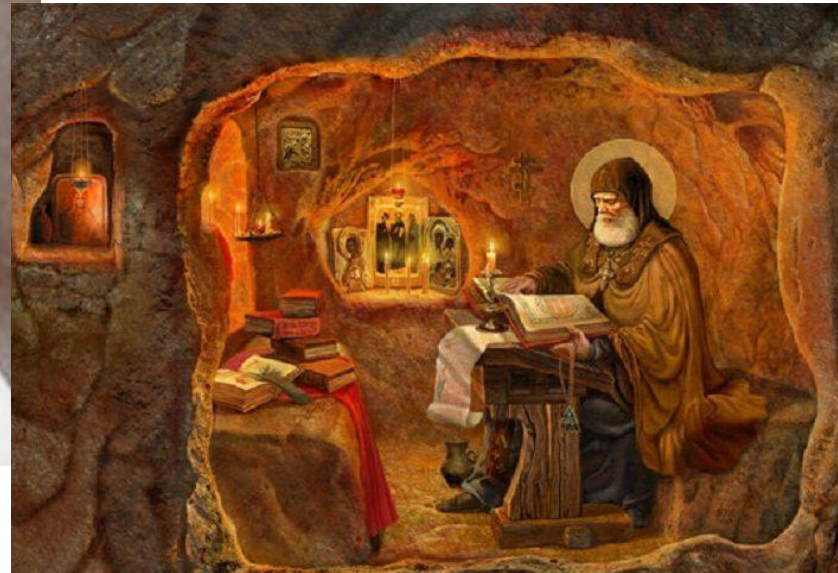
христианские проповедник

и

**Кирилл и Мефодий. Фреска
собора св. Охриде (Македония),
около 1045 г.**



Нестор Летописец - (ок. 1056 — 1114) — древнерусский летописец, агиограф конца XI — начала XII веков, монах Киево-Печерского монастыря. Традиционно считается одним из авторов «Повести временных лет»





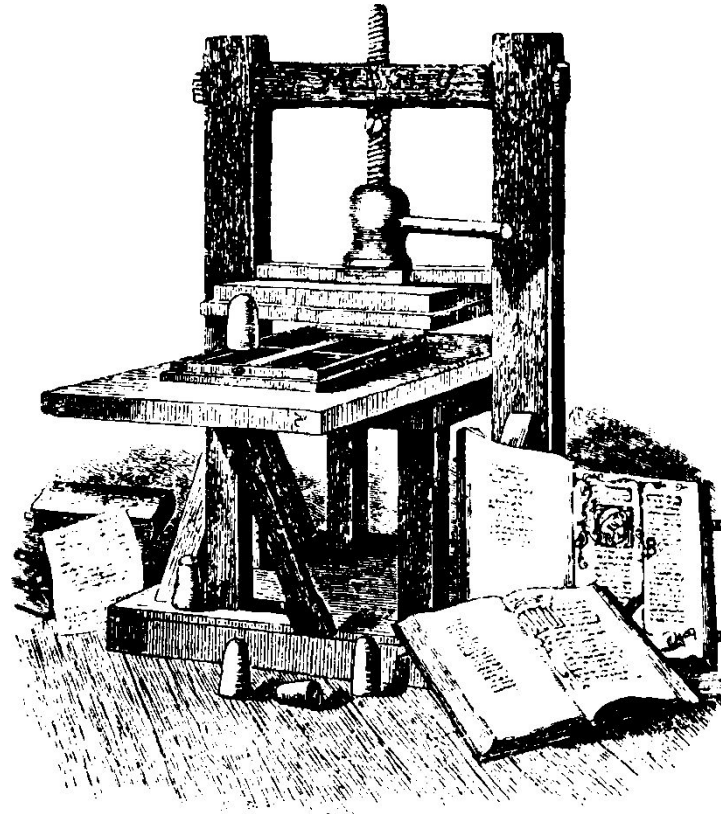
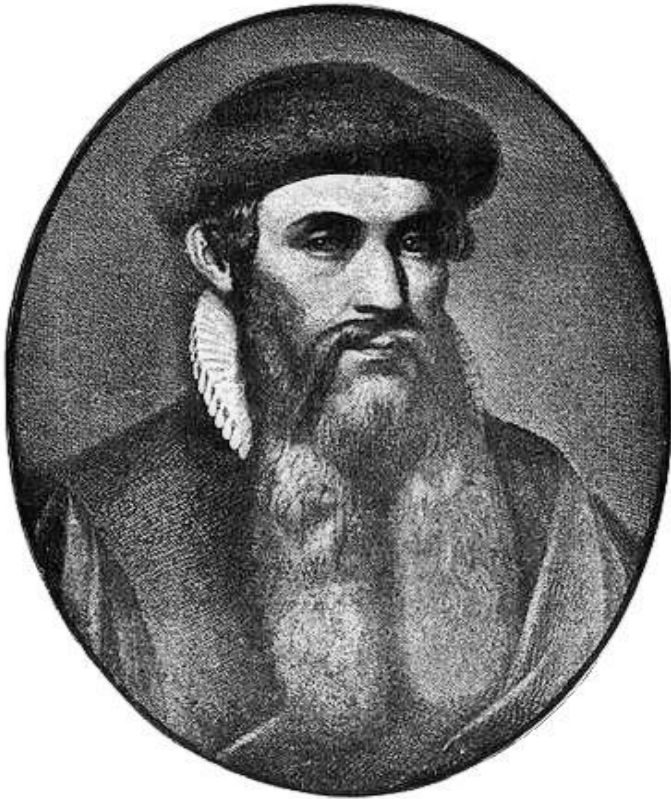
«Повесть временных лет Нестора Летописца». Первый лист.

ОСТРОМИРОВО ЕВАНГЕЛИЕ – ПЕРВАЯ РУКОПИСНАЯ КНИГА



Остроми́рово
Ева́нгелие — древнейшая
русская рукописная книга,
написанная в середине
XI века. Написана дьяконом
Григорием
для новгородского посадни
ка Остромира, который в
надписи книги назван
«близоком»
(родственником)
князя Изяслава
Ярославича. Рукопись
особо интересна тем, что в
её конце переписчик
подробно рассказал об
обстоятельствах её
изготовления и о времени
работы.

ГЕРМАНИЯ

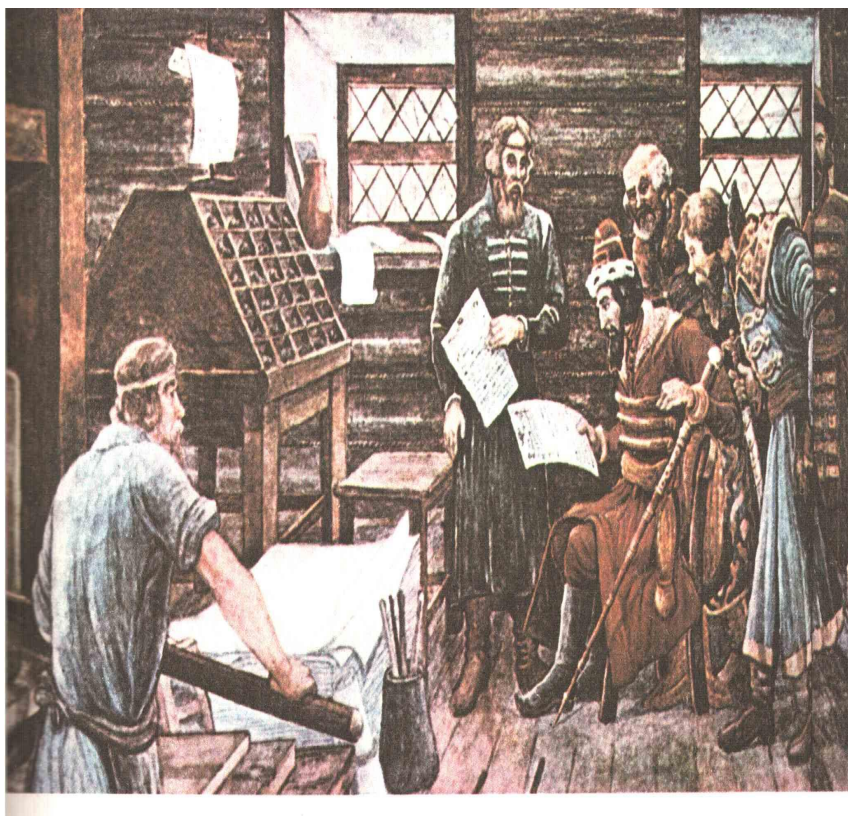


**Иоанн Гуттенберг изобрел первый
печатный станок**

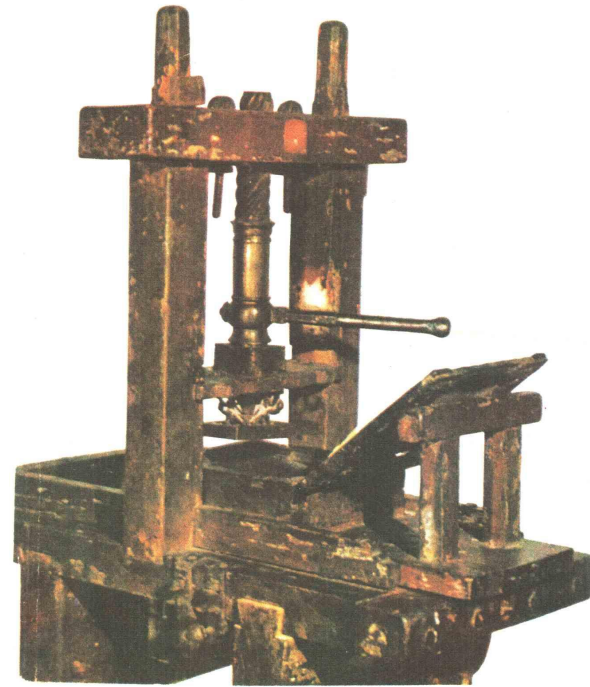
РОССИЯ



Иван Федоров - первый известный русский печатник (сер. 16 столетия).



“АПОСТОЛ” – ПЕРВАЯ НАПЕЧАТАННАЯ КНИГА (01.03.1564 Г.)



ПАМЯТНИКИ ПЕЧАТНИКУ ИВАНУ ФЕДОРОВУ



г. Москва



г. Львов

ОКЛАДЫ ДРЕВНИХ КНИГ



ВИКТОРИНА:

- 1. Что такое папирус?**
- 2. Какие материалы использовались для изготовления книг?**
- 3. Кто был первым создателем книг?**
- 4. Когда и кем был создан печатный станок?**
- 5. Кто в России напечатал первую книгу?**
- 6. Какая книга была первой напечатана Иваном Федоровым?**
- 7. Что такое береста?**
- 8. Кто автор «Повести временных лет»?**
- 9. Как в древности хранили книги из папируса?**
- 10. Что такое летописи?**

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

