

# **«Формирование фонематического слуха у младших школьников в период обучения грамоте»**

Учитель начальных классов  
МБОУ СОШ №51 г.Воронежа  
Селиванова Татьяна Юрьевна

# ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ СТАНДАРТ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования:

## **Русский язык. Родной язык:**

4) овладение первоначальными представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;

5) овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

## **Литературное чтение. Литературное чтение на родном языке:**

3) понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

**Фонематический слух** – тонкий систематизированный слух, обладающий способностью осуществлять операции различения и узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слова.

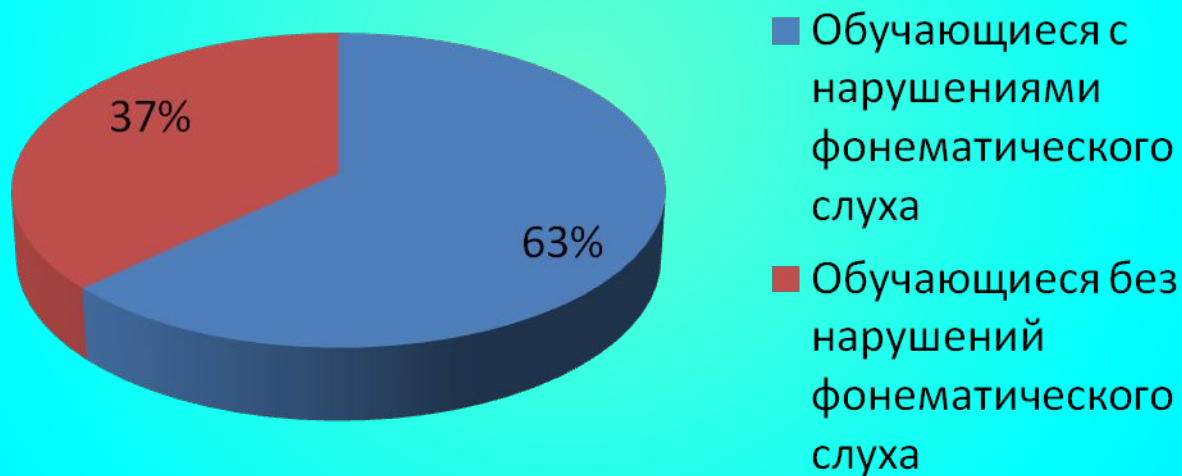
**Фонематическое восприятие** – это способность различать звуки и определять звуковой состав слова.

Правильное развитие фонематического слуха и фонематического восприятия лежит в основе безошибочного усвоения письма и чтения в процессе школьного обучения.

*"От того, как ребенку будет открыта звуковая деятельность языка, строение звуковой формы слова, зависит не только усвоение грамоты, но и все последующее усвоение языка – грамматики и связанной с ней орфографии".*

Эльконин Д.Б.

# Результаты логопедического обследования обучающихся 1-х классов МБОУ СОШ №51 в 2015-2016 учебном году



# Признаки нарушения фонематического слуха

- Нарушения звукопроизношения (замены и смешения звуков);
- Нарушения звуковой структуры слова, проявляющееся в ошибках звукового анализа:
  - а) пропуск гласных и согласных букв, слогов;
  - б) вставки букв;
  - в) перестановки букв, слогов;
- Нарушение дифференциации звуков на слух, имеющих акустико-артикуляционное сходство, проявляющееся в замене и смешении звуков, а при письме в смешении букв.

# Письмо

**Пропуск** : «снки» - санки, «кичат» - кричат.

**Перестановки**: чулан – «чунал», плюшевого – «плюшегово», на лугах – «нагалух», двор – «довр», стёр – «сётр», брат – «барт».

**Вставки**: «шекола» - школа, «девочика» - девочка, «ноябарь» - ноябрь.

**Смешение букв**: Д – Т – «тавно», «сыдый», З – С – «кослик», «вазилёк»,

Б – П – «попеда», «бодарил», Ж – Ш – «шдёт», «ужибла», Г – К – «долко», «клавный», В - Ф - «портвель», «ворточка»

О – У – «звенит рочей», «по хрупкому льду». Ё – Ю – «клёква», «лёбит», «самолют»

Р – Л – «хородный», «провеляр», Й – Ль – «тут бывалет и солька» - тут бывает и сойка

Г – К – Х – «черёмука», «колгоз», «гороговый»

С- Ш - «шиски», «шушим», З – Ж – «жажгли», «скажал», Сь – Щ – «нещёт», «сенок»

• Ч – Щ – «стущал», «роча», Ч – Ц – «сквореч», «граци», Ч – Ть –

# Чтение

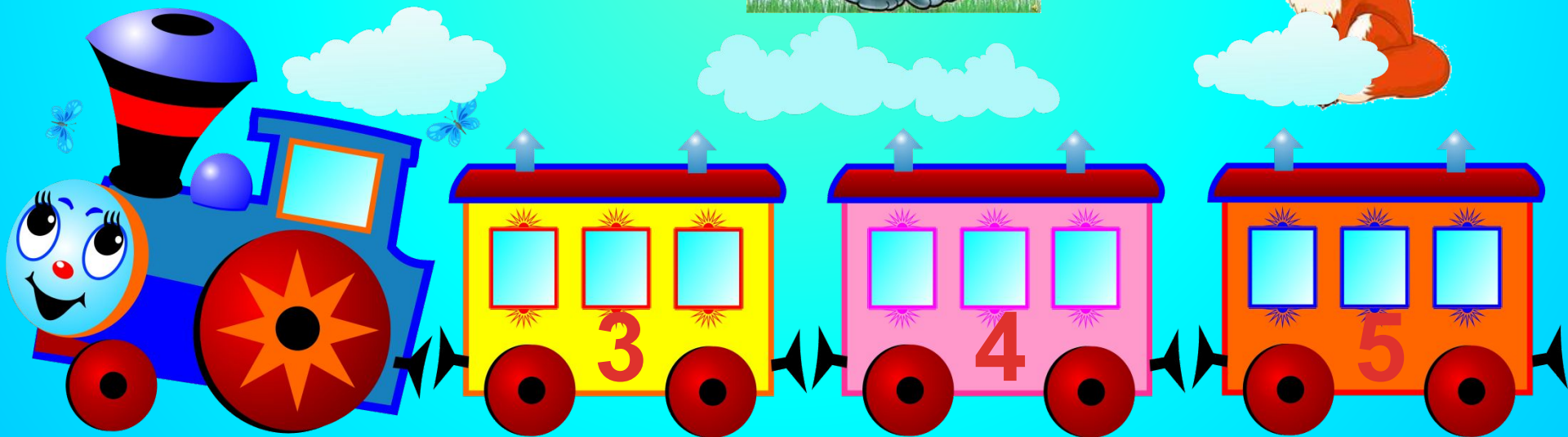
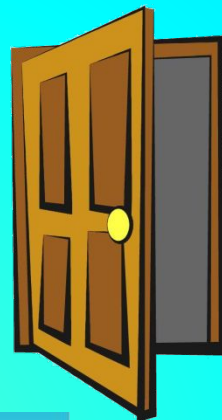
- 1) пропуск букв, слогов, предлогов;
- 2) замена и перестановка букв, слогов;
- 3) «застревание» на какой либо букве, слоге, слове;
- 4) недочитывание окончаний слов;
- 5) искажение слов;
- 6) добавление лишних букв, слогов и иногда слов;
- 7) «угадывание» слов.



# Основные задачи развития фонематического восприятия

- Обучение умению выделять звук в чужой и собственной речи.
- Формирование фонематических противопоставлений:
  - а) выработка у детей умения дифференцировать фонемы на слух;
  - б) выработка у детей умения дифференцировать фонемы в собственной речи.
- Формирование фонематических представлений на основе фонематического восприятия, анализа и синтеза.
- Развитие навыков контроля и самоконтроля произношения звуков.

# «Вагончики»



# «Телевизор»



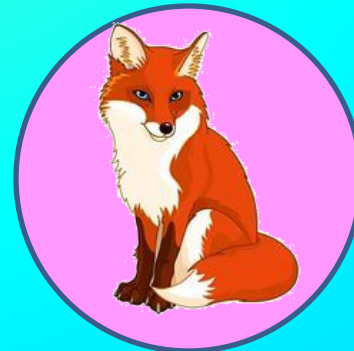
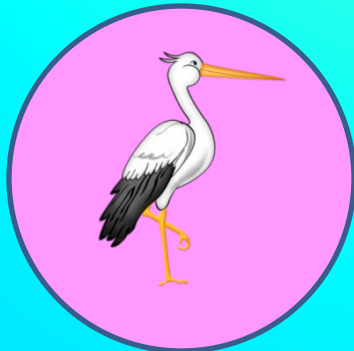
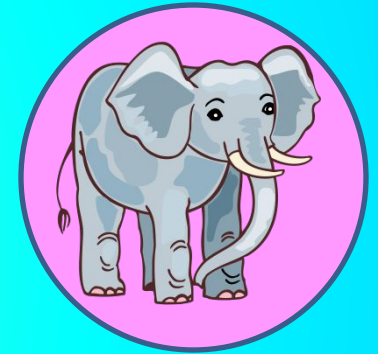
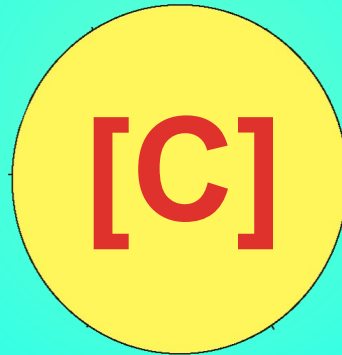
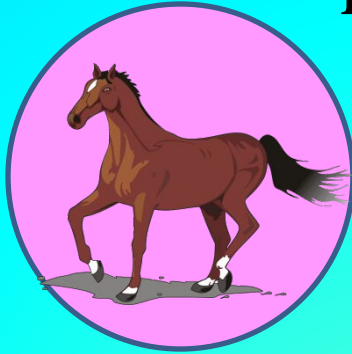
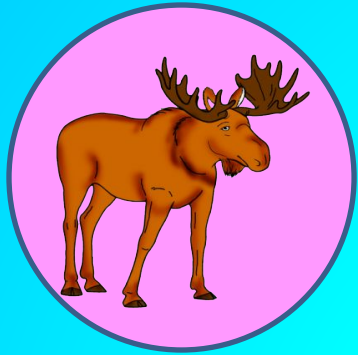
# «Собери букет»



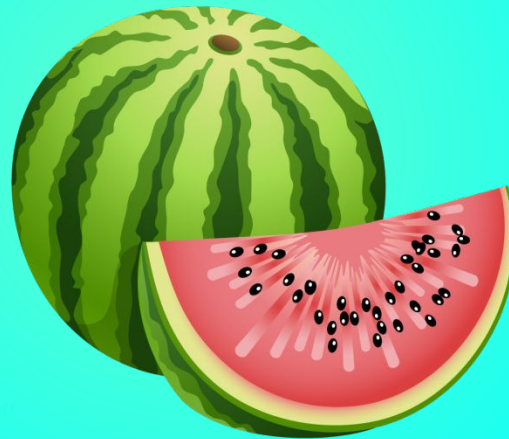
# «Веселое название»



# «Собери цветок»



# «Цепочка слов»



**«Кто больше?»**



**Шоколадка**



# «Математическая грамматика»

Ка + пушка – шка + стол – ол +  
а =

**капуста**

**столица**

С + том – м + лиса – са + ца =

**картофель**

Кар + торт – рт + фея – я + ль =

**Родина**

Роза – за + диван – ван + на =

**победа**

Порт – рт + берет – рет + да =

1. **«Замени звук»**
2. **«Замени первый звук»**
3. **«Придумай слово»**
4. **«Доскажи словечко»**
5. **«Поймай звук»**
6. **«Выбери слова»**
7. **«Большой – маленький»**
8. **«Какой звук?»**
9. **«Поймай и назови»**
10. **«Твердый – мягкий»**