



[lands-of-sorrow.ru](http://lands-of-sorrow.ru)

# *АССОЦИАТИВНОЕ ЗНАЧЕНИЕ*

- ЧТО ВОЗНИКАЕТ В ПАМЯТИ, КОГДА ВЫ СЛЫШИТЕ СЛОВО *ОСЕНЬ*?



# ЭТИМОЛОГИЧЕСКОЕ ЗНАЧЕНИЕ

- Осень-общеславянское происходит от \*esepь - "время колошения, созревания зерновых", этимологически связано со словом "ость"., имеющее соответствия в балт. и герм. языках.

*Русский язык богат, гибок, образен и точен. Нет такой самой сложной мысли и самого сложного человеческого состояния, которое нельзя было бы с полной ясностью передать на русском языке.*

К.Г.Паустовский.

*Берегите наш язык, наш прекрасный русский язык, этот клад, это достояние, переданное нам нашими предшественниками.*

И.С.Тургенев.

*Русский народ создал русский язык, яркий, как радуга после весеннего ливня, меткий, как стрелы, певучий и богатый, задушевный, как песни над колыбелью.*

А.Н.Толстой

The background of the slide is a dense collection of autumn leaves in various colors including green, yellow, orange, and red. A central rectangular area is highlighted with a light beige background and a thin, multi-layered border. The text is centered within this area.

# Словарное богатство русского языка

# «Словарное богатство русского языка»

- 1) Повторить ...
- 2) Учиться ...



# «Словарное богатство русского языка»

## МНЕ НУЖНО:

- 1) Повторить , в чём заключается словарное богатство языка
- 2) Повторить понятия, относящиеся к этой теме
- 3) Учиться анализировать средства языка
- 4) Учиться употреблять средства, обогащающие язык, в своей речи



# Повторим!

ОСОБЕННОСТЬ ЛЕКСИЧЕСКОГО  
ЗНАЧЕНИЯ СЛОВ

СМЫСЛОВАЯ СВЯЗЬ РАЗНЫХ  
СЛОВ В ЯЗЫКЕ

**СЛОВО**

ОСОБЕННОСТЬ  
УПОТРЕБЛЕНИЯ СЛОВ В РЕЧИ

ПРОИСХОЖДЕНИЕ  
СЛОВ



# Повторим!

- **Что такое лексическое значение слова?**
- **Какие слова называются однозначными, а какие многозначными?**

**Задание. Найдите в тексте однозначные и многозначные слова. Заполните таблицу примерами.**

**Сколько надо отваги, чтоб играть на века,  
Как играют овраги, как играет река,  
Как играют алмазы, как играет вино,  
Как играть без отказа иногда суждено.**

**Б. Пастернак**

# Повторим!

**Задание. Найдите слова с прямым и переносным значением.**

Когда заря, светясь по сосняку,  
Горит, горит, и лес уже не дремлет,  
И тени сосен падают в реку,  
И свет бежит на улицы деревни.

Н. Рубцов

Какие средства выразительности языка строятся на основе переносного значения?

Чтобы узнать, что обозначает  
фразеологический оборот, открой словарь  
фразеологизмов.

Что обозначают эти фразеологизмы?

- Бить баклуши
- Перемывать кости
- Зарубить на носу
- Цыплят по осени считают
- Кричать во всю Ивановскую



# Повторим!

## •Что такое диалектизмы?

**Задание. Найдите в тексте диалектизмы.**

Все бахорили, что я детина окичной, важной.  
Где я ,там всегда бывало суготно. А теперь?  
Уж я не вертечой, как потка?

# Повторим!

Заполните таблицу собственными примерами профессионализмов и общеупотребительных слов.

В случае затруднения обратитесь к словарям.

В словарях профессиональных слов мы можем многое узнать о профессии.

О какой профессии идёт речь?

- Бульдозер, экскаватор, бетон
- Солист, ария, концерт
- Палитра, акварель, натюрморт
- Объектив, штатив, проявитель
- Стетоскоп, рецепт, компресс
- Верстак, стамеска, рубанок



# Физкультминутка



# Повторим!

•Что такое заимствованные слова?

•Что такое неологизмы?

**Задание. Известную вам лексику, связанную с компьютерными технологиями, запишите в таблицу**



# Повторим!

**Найдите в тексте синонимы, впишите примеры в таблицу.**

«Почему всегда пишут о человеке- худой, а не сухопарый, не худощавый, не тщедушный, не тощий? Почему не стужа , а холод? Не лачуга, не хибарка, а хижина? Не каверза, не подвох, а интрига? Многие...думают, что девушки бывают только красивые . Между тем они бывают милovidные , хорошенькие , пригожие, недурные собой- и мало ли какие ещё».

**К. Чуковский**

# Повторим!

**Впишите в таблицу найденные в тексте антонимы.**

**И смерть и жизнь- родные бездны:**

**Они подобны и равны,**

**Друг другу чужды и любезны,**

**Одна в другой отражены.**

**Одна другую углубляет,**

**Как зеркало, а человек**

**Их съединяет, разделяет**

**Своею волею навек.**

**Д. Мережковский**

# Повторим!

**Впишите в таблицу омонимы, взятые из текста.**

Нёс медведь, шагая к рынку, на продажу мёду крынку. Вдруг на мишку- вот напасть- осы вздумали напасть! Мишка с армией осиной дрался вырванной осиной. Мог ли в ярость он не впасть, если осы лезли в пасть , жалили, куда попало, им за это и попало.

**Я. Козловский**

# Закрепление

## ТЕСТ

ОТВЕТЫ:

1 – 2)

2 – 2)

3 – 1), 3)

4 – 2), 4)

5 – 2), 3)

6 – 1)



# Работаем с текстом



*Б.Пастернак. Золотая осень.*

Осень. Сказочный чертог,  
Всем открытый для обзора.  
Просеки лесных дорог,  
Заглядевшихся в озёра.  
Как на выставке картин:  
Залы, залы, залы, залы  
Вязов, ясеней, осин  
В позолоте небывалой.  
Липы обруч золотой –  
Как венец на новобрачной.  
Лик берёзы – под фатой  
Подвенечной и прозрачной.  
Погребё(н, нн)ая земля  
Под листвою в канавах, ямах.  
В жёлтых клёнах флигеля,  
Словно в золочё(н, нн)ых рамах.  
Где деревья в сентябре  
На заре стоят попарно,  
И закат на их коре  
Оставляет след янтарный.

## синквейн

**Синквейн** (от фр. *cinquains*, англ. *cinquain*) – это творческая работа, которая имеет короткую форму стихотворения, состоящего из пяти нерифмованных строк.

**Синквейн** – это не простое стихотворение, а стихотворение, написанное по следующим правилам:

**1 строка** – **одно существительное**, выражающее главную тему синквейна.

**2 строка** – **два прилагательных**, выражающих главную мысль.

**3 строка** – **три глагола**, описывающие действия в рамках темы.

**4 строка** – **фраза**, несущая определенный смысл.

**5 строка** – заключение в форме **существительного** (ассоциация с первым словом).

## Употребляем средства выразительности языка в речи



- *Представьте, что прогуливаетесь по осеннему парку. Что вы видите, чувствуете?*
- *Напишите сочинение-миниатюру «Осенняя сказка» (3-5 предложений), используйте средства выразительности.*

# Цели:

- \* Повторить , в чём заключается словарное богатство языка*
- \* Повторить понятия, относящиеся к этой теме*
- \* Учиться анализировать средства языка*
- \* Учиться употреблять в своей речи средства, обогащающие язык*



**сегодня я узнал...  
было интересно...  
было трудно...  
я понял, что...  
теперь я могу...  
я почувствовал, что...  
я научился...  
у меня получилось ...  
я смог...  
я попробую...  
меня удивило...  
мне захотелось...**



# Домашнее задание



- **Упр. 152** пересказывать, построить схему
- **1 вариант:** в/чт стихотворения об осени, проанализируйте языковые средства по аналогии с классной работой
- **2 вариант:** упр. 156

**СПАСИБО за урок!!!**

