

# ЕГЭ по русскому языку для 11-го класса

Компьютерная мультимедийная презентация к спецкурсу.

**Название учебного курса:** «Подготовка к ЕГЭ по русскому языку».

**Тип занятия:** повторение и обобщение

**Тема занятия:** «**Расширенный разбор и алгоритм решения задания №16**  
**ЕГЭ по русскому языку**».

**ФИО разработчика:** Попова Ирина Алексеевна,  
учитель русского языка и литературы  
МОУ Ручевская СОШ

2016 год



Расширенный разбор  
и алгоритм решения  
задания №16

Единого государственного  
экзамена

по русскому языку



# Формулировка задания

Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятыЕ.

*Во времена А.С.Пушкина картинная галерея Эрмитажа (1) помещавшаяся на средних этажах (2) двух примыкавших к Зимнему дворцу (3) зданий (4) занимала около сорока залов.*



# Что требуется от учеников:

Найти в предложении обособленные определения и обстоятельства, указать среди предложенных вариантов правильную расстановку знаков препинания, связанную с тем или иным видом обособления.





# Что следует знать ученикам для правильного выполнения задания:

Случаи постановки знаков препинания в предложениях с обособленными определениями и обстоятельствами:

- отличие причастного оборота от деепричастного (причастный оборот отвечает на вопросы какой? какая? какое? какие?, а деепричастный - как? что делая? и что сделав?);
- правила постановки знаков препинания при причастном обороте в зависимости от его расположения по отношению к определяемому слову: до или после определяемого слова стоит причастный оборот;
- правила постановки знаков препинания при деепричастном обороте;
- правила постановки знаков препинания в тех случаях, когда два причастных или деепричастных оборота соединены союзом И, то есть являются однородными.





Знаки препинания при  
причастном обороте



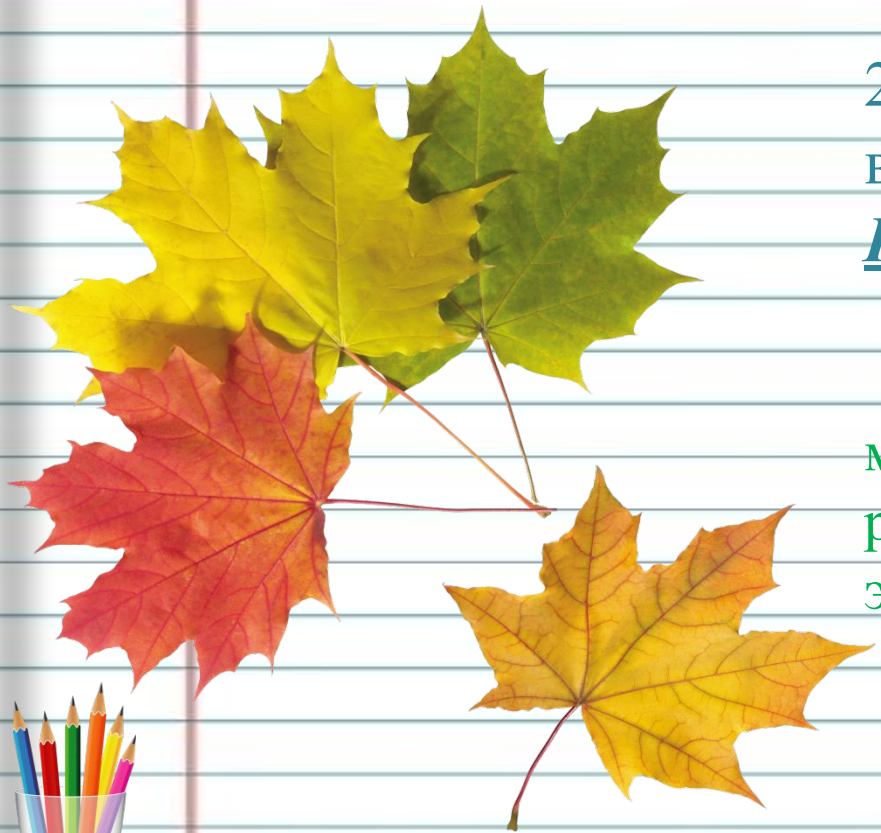
1) Причастный оборот выделяется запятыми, если стоит ПОСЛЕ определяемого слова.

Схема: Сущ./ причастный оборот/, ...

Пример: Для народов (каких?), /жестикулирующих мало/, русское общение (какое?), /насыщенное жестами/, кажется излишне эмоциональным.







2) Причастный оборот не выделяется запятыми, если стоит ПЕРЕД определяемым словом.

Схема: /причастный оборот/ сущ.

**Пример:** Для /жестикулирующих мало/ народов /насыщенное жестами/ русское общение кажется излишне эмоциональным.







3) Если два причастных оборота соединяются при помощи союза И, то запятая перед и после И не ставится.

**Схема:** сущ., /причастный оборот/  
и /причастный оборот/, ...

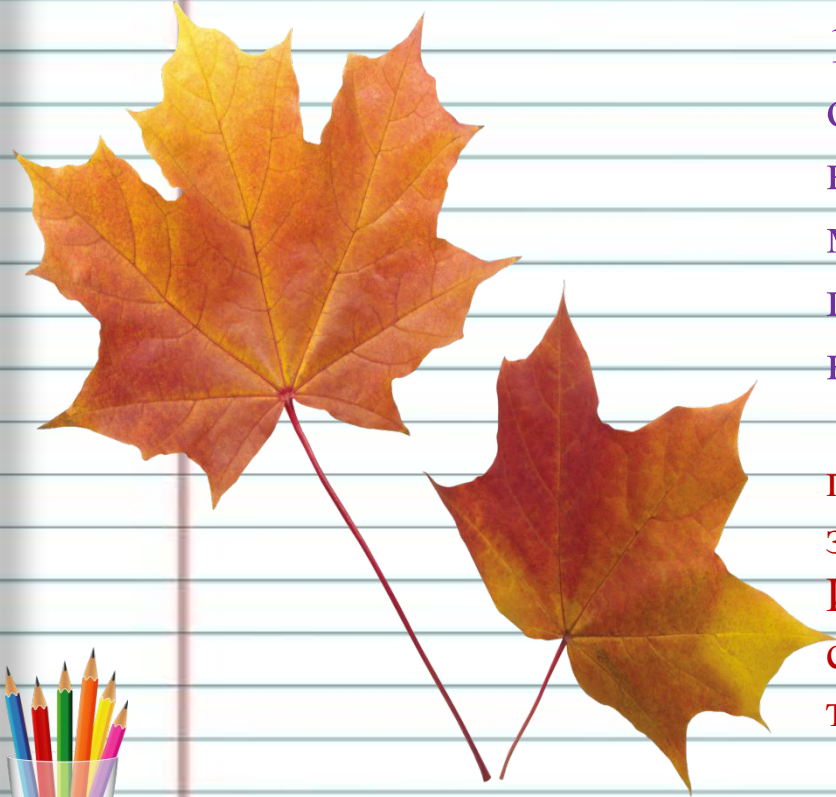
**Пример:** Эпоха (какая), /начавшаяся после открытий Галилео Галилея/ и /завершившаяся работами Исаака Ньютона/, обозначила важный поворот в истории человечества.





**Знаки препинания  
при деепричастном  
обороте**





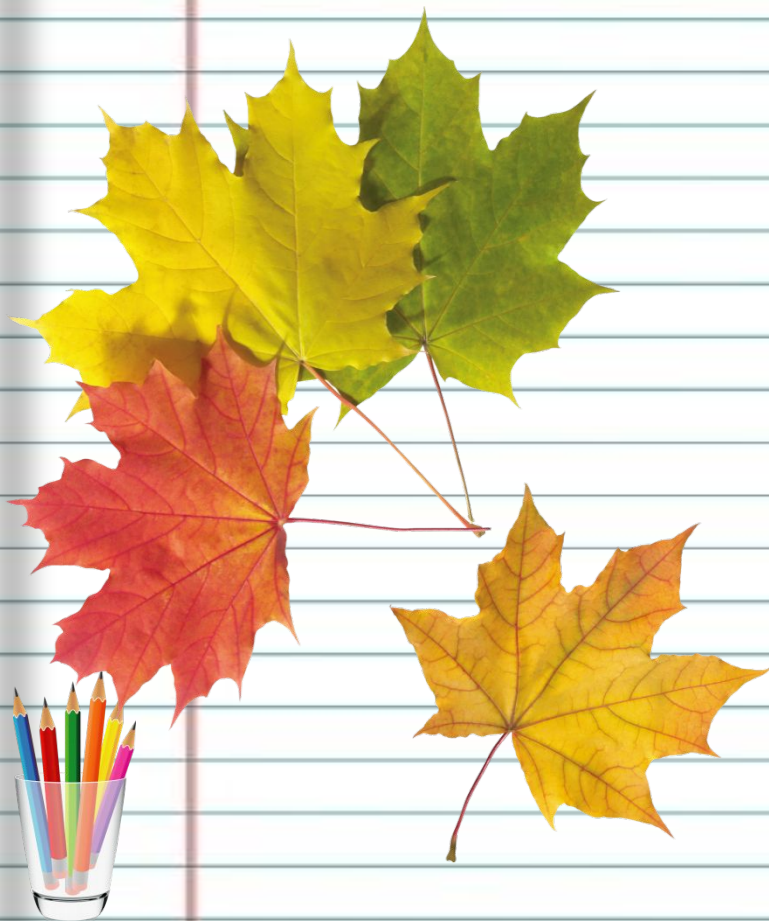
1) Деепричастные обороты, а также одиночные деепричастия всегда выделяются запятыми, независимо от места, занимаемого ими по отношению к глаголу-сказуемому, добавочное действие которого они обозначают.

**Пример:** Ипполит Матвеевич *стоял* (как?) под акацией, /погрязая в стыде/, и твердил три заученные фразы.

Ипполит Матвеевич, /погрязая в стыде/, *стоял* под акацией и твердил три заученные фразы.







2) Если два деепричастных оборота соединяются при помощи союза И, то запятая перед и после И не ставится, однако надо убедиться в том, что в этом случае деепричастные обороты относятся к одному сказуемому и называют добавочное действие при нем.

Схема: /дееприч.оборот/ и /дееприч.оборот/, ...

**Пример:** /Перелистывая книги из библиотеки Пушкина/ и /изучая пометки на полях/, невольно приходишь к выводу, что поэт был еще и гениальным читателем.






# Примечание

От однородных обстоятельств, выраженных деепричастными оборотами и соединенных союзом И, следует отличить неоднородные обстоятельства, также выраженные деепричастными оборотами и соединенными союзом И.

**Пример:** Гости остались в столовой, шепотом толкуя об этом неожиданном посещении, и, опасаясь быть нескромными, вскоре разъехались один за другим.





**Алгоритм  
выполнения  
задания:**



1) Найдите в предложении причастные и деепричастные обороты, правильно определив их границы:

\* причастный оборот отвечает на вопросы Какой? Какая? Какое? Какие? И чаще всего относится к имени существительному;

\* деепричастный оборот отвечает на вопросы Как? Что деляя? Что сделав?, обозначает добавочное действие при глаголе-сказуемом.

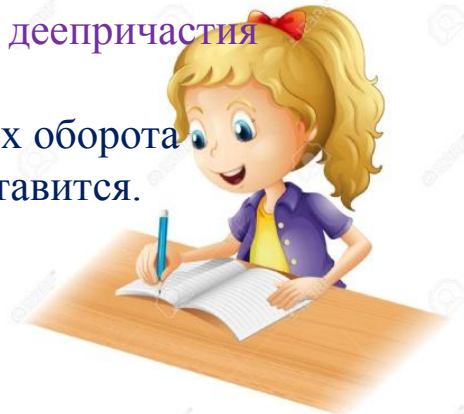
2) Определите, какое положение в предложении занимает причастный оборот (ДО или ПОСЛЕ определяемого слова он находится);

\* причастный оборот выделяется запятыми, если стоит ПОСЛЕ определяемого слова;

\* причастный оборот не выделяется запятыми, если стоит ПЕРЕД определяемым словом;

3) Помните о том, что деепричастные обороты, а также одиночные деепричастия в предложении всегда выделяются запятыми;

4) Не забывайте о том, что если два причастных или деепричастных оборота соединяются союзом И, то чаще всего запятая до или после И не ставится.



# Выполните задания!

- Задание №16. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.
1. Величественное животное (1) застывшее в нескольких десятках метров от нас (2) качнуло своими ветвистыми рогами (3) и (4) сорвавшись с места (5) скрылось в чаще.
  2. В 1878 году (1) показанная на VI передвижной выставке (2) картина «Московский дворик» принесла В.Д.Поленову славу (3) явив рождение в русской живописи нового жанра (4) названного «лирическим пейзажем».





3. Выпутавшееся из густого меха зимы (1) солнце (2) поднявшись высоко над тундрой (3) вдавливало всякое растение в мягкий ворс тундры и загоняло в заросли стлаников.

4. Леля сидела (1) охватив руками колени (2) и печально глядела в окно, по которому скатывались блестящие капли (3) начавшегося только что (4) дождя.

5. Снежок (1) выпавший ночью (2) и тающий у нас на глазах (3) делает недалеко расположенный холм (4) еще более скользким.

6. Все события (1) обдуманые (2) и пережитые (3) облекались Тютчевым в художественные образы (4) поднимавшиеся на высоту философского общения.



# Проверьте себя!

1. 1245

2. 34

3. 23

4. 12

5. 13

6. 134



**Удачи на экзамене!**

