

Урок 3

**Константин Левин –
герой «пути»**

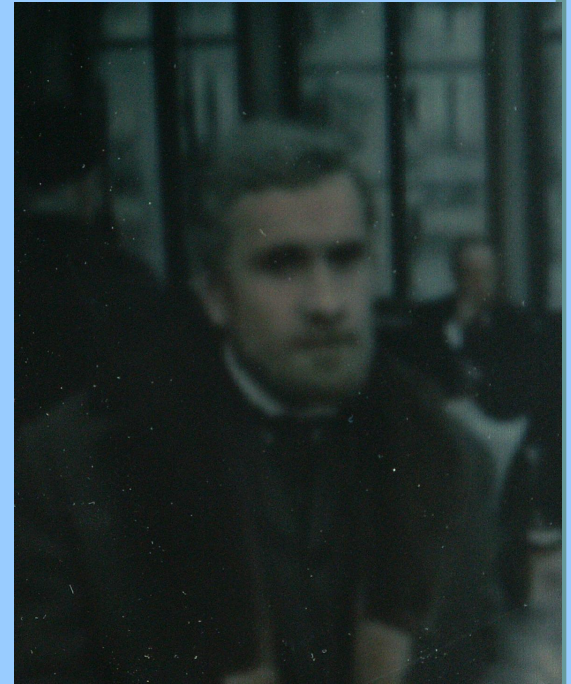


Эпиграф



В «Анне Карениной», в отличие от «Войны и мира», нет лирических, философских или публицистических отступлений. В этом романе выразителем авторской позиции чаще всего является Левин»

Золотарёва И.В.,
Михайлова Т.И.



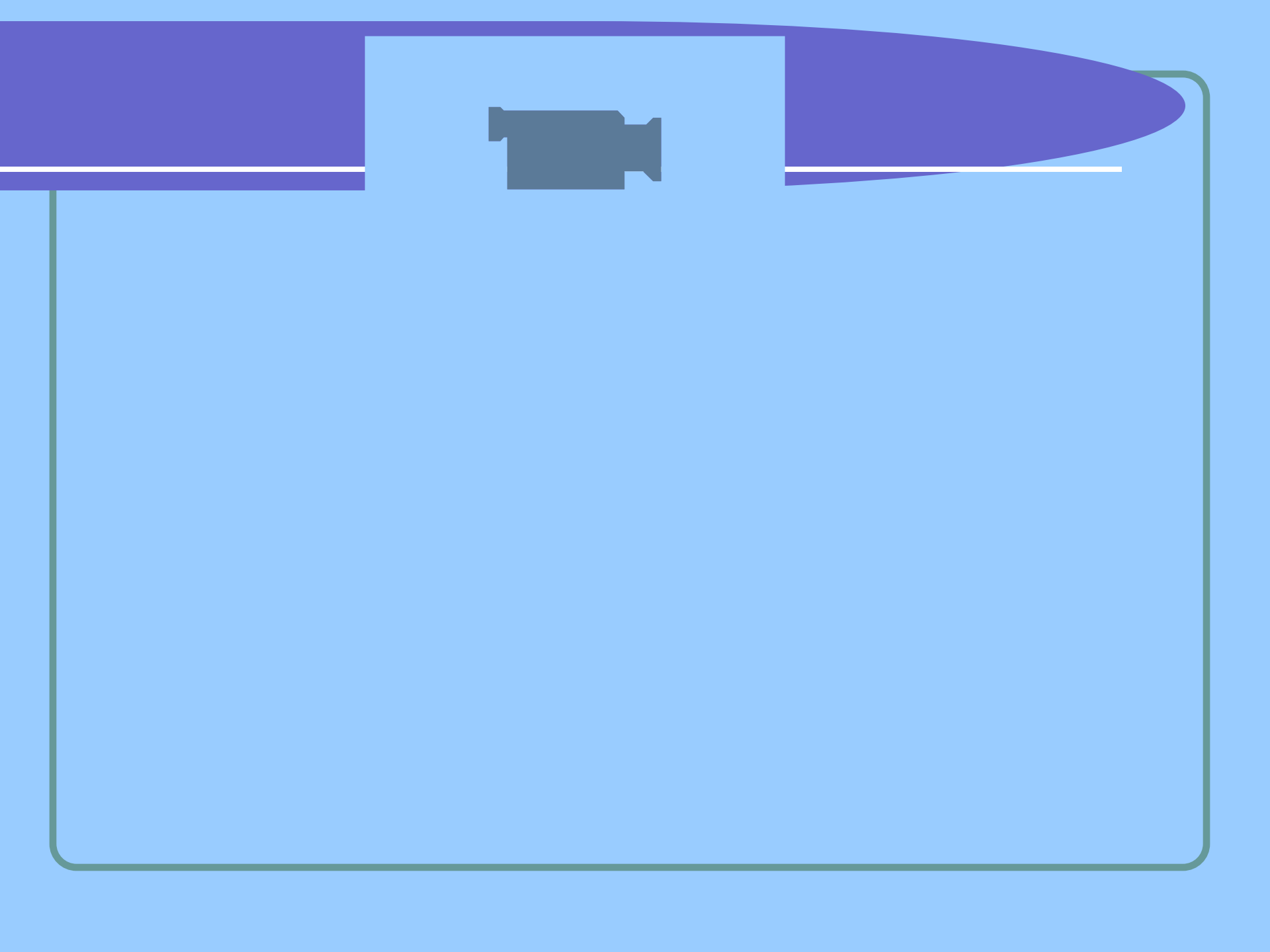
Портрет Левина



- 1). Найдите в тексте описание портрета Левина (ч. I, гл. V). Похож ли Левин на людей высшего света, к коему относился по происхождению? Почему «... худощавый чиновник, приостановившись, неодобрительно посмотрел на ноги бегущего...».
- 2). Левин считал себя некрасивым: «Кити не могла любить такого некрасивого, каким он считал себя, человека», и вследствие этого был неуверенным в себе человеком: «смеялся Левин несомнительно», на лице его часто было «злое выражение, происходившее от усилия преодолеть свою застенчивость», он часто краснел. Почему писатель наделил столь симпатичного для него персонажа столь непривлекательной, весьма заурядной внешностью?

Внутренний мир героя раскрывается через его внешние проявления, в поступках и действиях, а также посредством кратких авторских ремарок.

Ковалёв В.А.



Задание

Прочитав отрывок из произведения (ч. I гл. V) («Левин был почти одних лет с Облонским... а Левин не самоуверенно и иногда сердито»), выделите главные критерии, по которым автор сравнивает своих героев, подберите цитаты.

Критерии сравнения	Стива Облонский	Константин Левин
Внешность	«... красивая, светлая наружность, блестящие глаза, чёрные брови, белое и румяное лицо...»	«... сильно сложенный широкоплечий человек с курчавой бородой» и «умным мужественным лицом...»
Взгляды на жизнь	«...был ленив...», легкомыслен, вёл разгульную жизнь, жил сегодняшним днём.	Был трудолюбив, постоянно искал дело для рук и пищу для ума. Находился в постоянном поиске смысла жизни.
Среда обитания	«...родился и жил в среде тех людей, которые стали сильными мира сего». Изредка выезжая, в основном жил в Москве.	Чаще всего его можно было увидеть в деревне, «где он что-то делал...», по крайней необходимости выезжал в Москву.
Отношение к служению	«...занимал почётное и с хорошим жалованьем место начальника в одном из московских присутствий». Служил ради получения денег, был «...совершенно равнодушен к тому делу, которым он занимался...»	Не служил, так как считал это бесполезным занятием, не идущим на пользу ни ему лично, ни государству

Мысли о смерти

«Я работаю, я хочу сделать что-то, а я и забыл, что всё кончится, что – смерть!» « Не нынче, так завтра, не завтра, так через тридцать лет, разве не всё равно?» «... придёт смерть и всё кончится, что ничего не стоило начинать...» «Зачем всё это делается? – думал он... И её закопают, и пегого мерина этого очень скоро... и Фёдора подавальщика с его курчавой, полною мякины бородой и прорванной на белом плече рубашкой закопают... И главное, не только их, но меня закопают, и ничего не останется. К чему?»»

Вопрос:

Что же даёт Левину силы продолжать жить дальше, когда смерть ходила так близко с ним («уход» брата Николая, роды Кити, известие о самоубийстве симпатичной ему женщины Анны Карениной)?

«Не для нужд своих жить. А для Бога. Для какого Бога? Для Бога? И что можно сказать бессмысленнее того, что он сказал? Он сказал, что не надо жить для своих нужд ... а надо жить для чего-то непонятного, для Бога, которого никто ни понять, ни определить не может».

Возможные пути Левина

Иметь жену?

Купить землю?

Иметь работу и
необходимость
работы?

Приписаться в
общество?

Оставить Покровское?

Жениться на крестьянке?



Итог

«Жизнь моя теперь, - думал Левин, - вся моя жизнь, независимо от всего, что может случиться со мной, каждая минута её – не только не бессмысленна, какою была прежде, но имеет несомненный смысл добра, который я властен вложить в неё!»

