

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ, МОЛОДЕЖИ И СПОРТА
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ
МИТЯЕВСКАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА

Развитие творческих способностей учащихся на уроках русского языка и литературы



Проект
учителя русского языка и
литературы
Мороз Т.А.

Актуальность

- *Повышение мотивации учения*
- *Речевое развитие*
- *Создание условий для коммуникативной деятельности*
- *Создание благоприятных условий для формирования творческой личности*

Теоретическое обоснование

*Педагоги и психологи о творческой
деятельности учащихся*

Л.С.Выготский

В.А.Сухомлинский

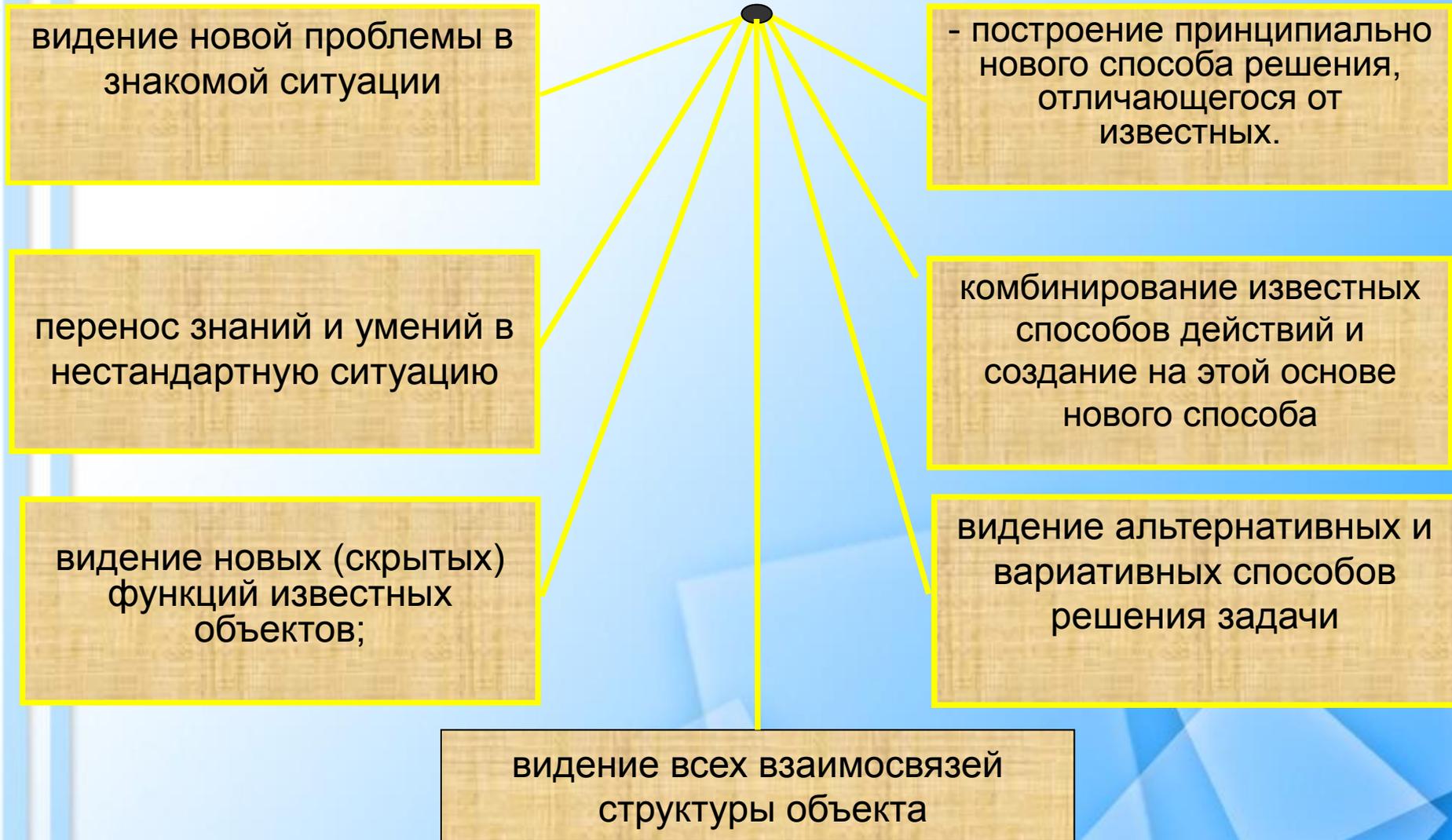
К.Д.Ушинский

И.Я.Лернер



«Именно творческая деятельность делает ребенка существом, обращенным к будущему, создающим его и видоизменяющим свое настоящее».
Л.С.Выготский

Элементы творческих способностей по И. Я. Лернеру



Виды работ по активизации творческих способностей на уроках русского языка

**Сочинения
различных
жанров**

**Творческие
изложения**

**Творческие
диктанты**

**Игры на
уроках**

Сочинения различных жанров

- * Сочинение-миниатюра*
- * Сочинение по картине*
- * Сочинение по данному началу*
- * Сочинение-описание*
- * Сочинение-рассказ*
- * Сочинение-рассуждение*

Сочинения различных жанров

Сочинение по личным впечатлениям

Музыкальные впечатления

«Что я чувствовал, слушая эту музыку»

Читательские впечатления

«Мое отношение к Тарасу Бульбе»

Жизненные впечатления

«Самый радостный день в моей жизни»

Сочинения различных жанров

- ***Сочинение-письмо***

(письмо маме, другу, литературному герою, ветерану и др.)

- ***Сочинение по пословице***

- ***Сочинение-фантазия***

(от имени животного или предмета)

Сочинения различных жанров

- Сочинение сказки, загадки или стихотворения на лингвистическую тему*
- «Я начну, а ты продолжи...» (проба поэтического пера)*

На доске записываются две стихотворные строчки, которые ребята должны продолжить. Так рождаются стихотворения.

*Село мое, ты такое одно,
Ты прекраснее всех и роднее всего...*

20.10.2013 11:13

Творческие изложения

- *С заменой лица рассказчика*
- *С изменением финала текста*
- *Включающее собственные размышления над текстом*

Творческие диктанты с заменой или продолжением текста

Тема: «Правописание букв Ё – О после шипящих»

Задание: Заменить словосочетания одним словом – синонимом, в котором есть данная орфограмма

*Водитель машины (ш**о**фер)*

*Тихая речь (ш**ё**пот)*

*Плод дуба (ж**ё**лудь)*

Игры на уроках

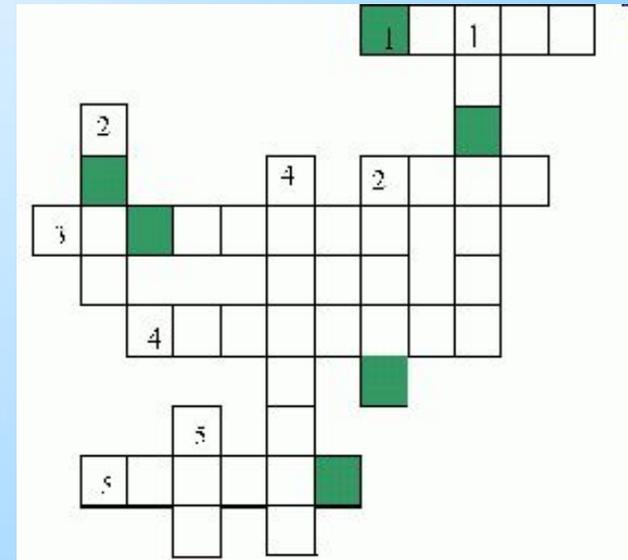
кресворды

Разгадай кресворд

из выделенных букв составь слово

По горизонтали:

1. Поединок (с применением оружия) между двумя лицами по вызову одного из них.
2. Часть здания - ряд помещений, расположенных на одном уровне.
3. Комплекс сооружений и технических средств, предназначенный для взлета, посадки, стоянки и обслуживания самолетов, вертолетов и планеров.
4. Устаревшее название самолета.
5. Произведения, написанные стихами.



По вертикали:

1. Проверка знаний поступающих в вуз; при завершении определенного этапа обучения.
2. Покрытие, защищающее от износа и повреждений.
3. Ансамбль из 2 музыкантов-исполнителей..
4. Правила литературного произношения.
5. Глава города.

Игры на уроках

Ребусы



Шарады

Первое – нота, второе – тоже,
А целое на боб похожа. (Фа – соль)

Первое – предлог, второе- летний дом,
А целое порой решается с трудом.
(За – дача).

Начало – голос птицы, конец – на дне пруда.
А целое в музее найдёте без труда.
(Картина).

Игры на уроках

Игровые задания, направленные на отработку орфоэпических норм

(«Составь текст и озвучь его», «Конкурс дикторов и др.)

Лексико-фразеологические игры

(«Составь фразеологизм», «Составь пословицу», «Угадай-ка» и др.)

Игровые задания, направленные на отработку орфографических и пунктуационных норм

(«Третий лишний», «Помоги Пете Ошибкину»)

Творческие задания с элементами изобразительного творчества



Нетрадиционные творческие уроки



Урок-путешествие

Урок-конкурс

Урок-игра

Урок-викторина

Урок-диспут

Урок-конференция

Урок-КВН



Нетрадиционные домашние задания

- *Задания на основе материалов газет и телевидения*
- *Разработка наглядного пособия*
- *Разработка кроссворда или карточки с грамматическим заданием по теме*
- *Составление ребусов, шарад, пословиц*
- *Сочинения на лингвистическую тему*

Поэтическое творчество

Мой мир

Я рисую не кистью – подбираю слова.
Получилась картина, и творец ее – я!
Вот попробуйте сами что-то взять сотворить –
Это то же, что вишню под окном посадить.

Деревцо, подрастая, вдруг весной зацветет...
«Это я посадила!» – в сердце радость живет.
«Это я сочинила!» – расцветает душа. –
Этот мир мой прекрасен – создала его я!»

Прочитайте с любовью стих о мире моем:
В этом мире нет смерти, грусти нет за окном,
Нет ни злости, ни зависти, люди все здесь –
друзья.

Этот мир сочинила... Как попасть мне туда?

Петухова Ангелина, 10 класс



Поэтическое творчество

**Твори добро
Твори добро – и будет мир,
Планета будет рада.
Полей цветов – он будет жить,
Цвести тебе в награду.**

**В беде другому помоги –
Добро к тебе вернется.
Когда душа твоя добра,
Ей улыбнется солнце.**

Стороженко Алина, 6 класс



Выводы

- *В работе над развитием творческих способностей школьников необходимо использовать различные приёмы, методы, формы работы на уроках русского языка*
- *Как показывает практика, самостоятельно добытое знание усваивается детьми прочнее, поэтому нужно чаще придавать заданиям проблемный характер*
- *Учебный материал усваивается лучше, когда он подаётся не в "сухой" форме, а посредством обыгрывания ситуации, занимательности, творческого подхода как ученика, так и учителя*

Литература и интернет-ресурсы:

1. Богоявленская Д.Б. Психология творческих способностей. – М.: Академия, 2002.
2. Винокурова Н.К. Развитие творческих способностей учащихся.- М: Педагогический поиск, 1999.
3. Выготский Л. С. Собрание сочинений: В 6 т. Т. 3. — М.: Педагогика, 1983.
4. Гузеев В.В. Методы и организационные формы обучения.- М.: Народное образование, 2001.
5. Лернер И.Я. Проблемное обучение, - М.: Знание, 1974.
6. Симановский А.Э. Развитие творческого мышления детей. Популярное пособие.- Ярославль: Академия развития, 1997.
7. Сухомлинский В.А. О воспитании. – М., 1973.
8. Ушинский К. Д. Педагогические соч. в 6-ти т. — Т. 1. — М., 1988.
9. Шамардин В.Н. , Тамбовкина Т.И., Сусллова Н.П. Школа: от конечного результата к творческому поиску. – М., 1991.
10. <http://www.bestreferat.ru>
11. <http://shelgimn.ucoz.ru/>
12. school8gornya.edusite.ru

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ

