

*МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ, МОЛОДЕЖИ И СПОРТА  
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ  
МИТЯЕВСКАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА*

# *Развитие творческих способностей учащихся на уроках русского языка и литературы*



Проект  
учителя русского языка и  
литературы  
Мороз Т.А.

# *Актуальность*

- *Повышение мотивации учения*
- *Речевое развитие*
- *Создание условий для коммуникативной деятельности*
- *Создание благоприятных условий для формирования творческой личности*

# *Теоретическое обоснование*

*Педагоги и психологи о творческой  
деятельности учащихся*

*Л.С.Выготский*

*В.А.Сухомлинский*

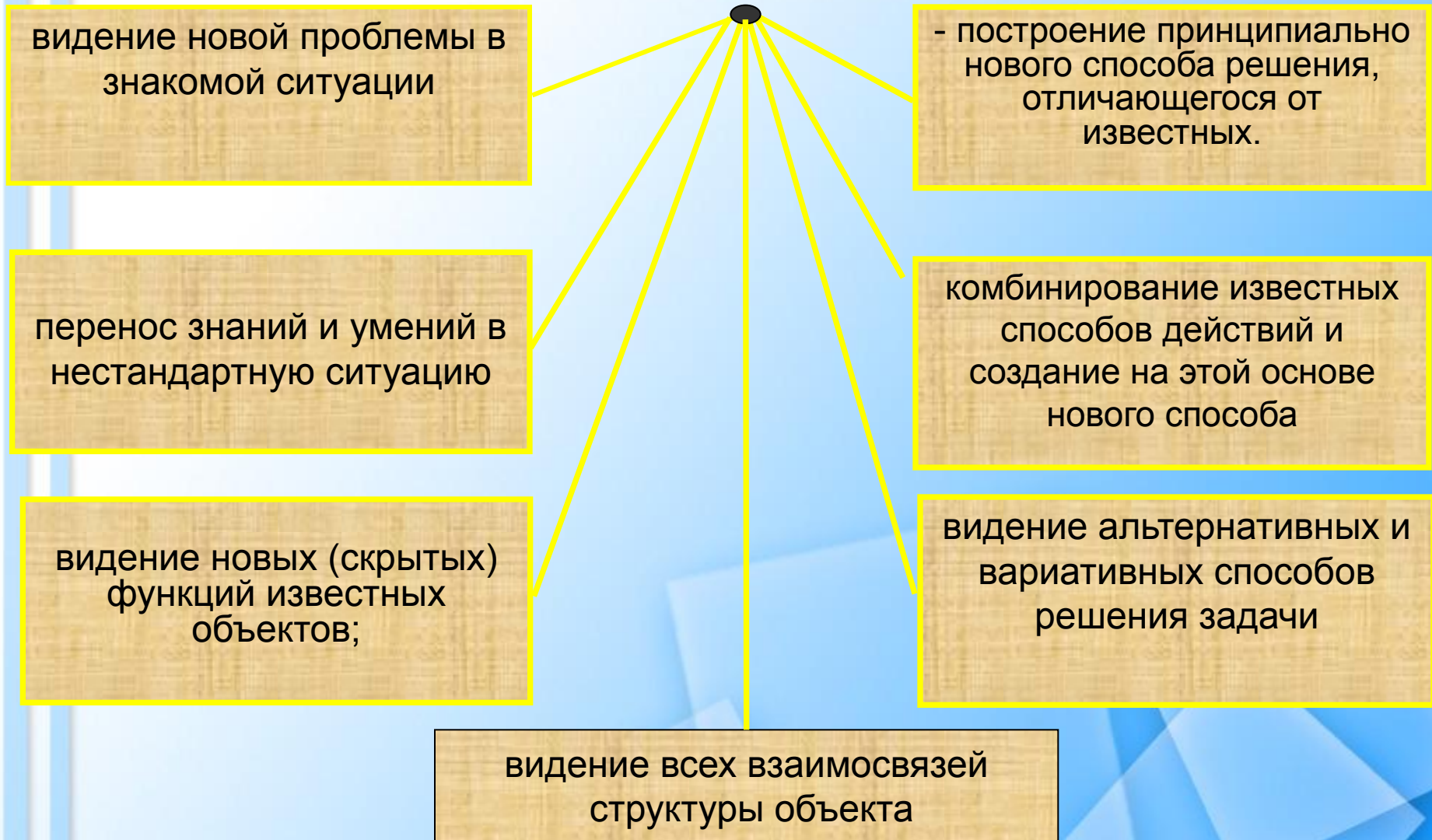
*К.Д.Ушинский*

*И.Я.Лернер*



***«Именно  
творческая  
деятельность  
делает ребенка  
существом,  
обращенным к  
будущему,  
созидающим его и  
видоизменяющим  
свое настоящее».***  
**Л.С.Выготский**

# Элементы творческих способностей по И. Я. Лернеру



***Виды работ по активизации творческих способностей на уроках русского языка***

**Сочинения  
различных  
жанров**

**Творческие  
изложения**

**Творческие  
диктанты**

**Игры на  
уроках**

# *Сочинения различных жанров*

- \* Сочинение-миниатюра*
- \* Сочинение по картине*
- \* Сочинение по данному началу*
- \* Сочинение-описание*
- \* Сочинение-рассказ*
- \* Сочинение-рассуждение*

# Сочинения различных жанров

*Сочинение по личным впечатлениям*

*Музыкальные впечатления*

*«Что я чувствовал, слушая эту музыку»*

*Читательские впечатления*

*«Мое отношение к Тарасу Бульбе»*

*Жизненные впечатления*

*«Самый радостный день в моей жизни»*



# Сочинения различных жанров

- ***Сочинение-письмо***

*(письмо маме, другу, литературному герою, ветерану и др.)*

- ***Сочинение по пословице***

- ***Сочинение-фантазия***

*(от имени животного или предмета)*

# *Сочинения различных жанров*

- Сочинение сказки, загадки или стихотворения на лингвистическую тему*
- «Я начну, а ты продолжи...» (проба поэтического пера)*

*На доске записываются две стихотворные строчки, которые ребята должны продолжить. Так рождаются стихотворения.*

*Село мое, ты такое одно,  
Ты прекраснее всех и роднее всего...*

**20.10.2013 11:13**

# *Творческие изложения*

- *С заменой лица рассказчика*
- *С изменением финала текста*
- *Включающее собственные размышления над текстом*

## *Творческие диктанты с заменой или продолжением текста*

*Тема: «Правописание букв Ё – О после шипящих»*

*Задание: Заменить словосочетания одним словом – синонимом, в котором есть данная орфограмма*

*Водитель машины (ш**о**фер)*

*Тихая речь (ш**ё**пот)*

*Плод дуба (ж**ё**лудь)*

# Игры на уроках

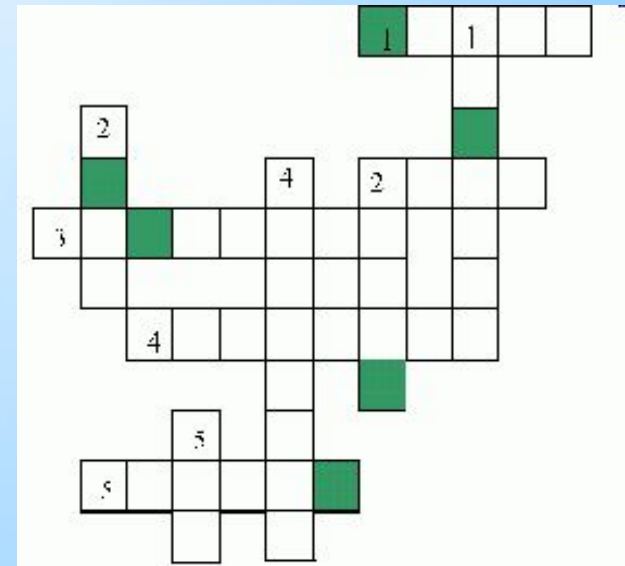
## кресворды

### Разгадай кресворд

из выделенных букв составь слово

#### По горизонтали:

1. Поединок (с применением оружия) между двумя лицами по вызову одного из них.
2. Часть здания - ряд помещений, расположенных на одном уровне.
3. Комплекс сооружений и технических средств, предназначенный для взлета, посадки, стоянки и обслуживания самолетов, вертолетов и планеров.
4. Устаревшее название самолета.
5. Произведения, написанные стихами.



#### По вертикали:

1. Проверка знаний поступающих в вуз; при завершении определенного этапа обучения.
2. Покрытие, защищающее от износа и повреждений.
3. Ансамбль из 2 музыкантов-исполнителей..
4. Правила литературного произношения.
5. Глава города.

# Игры на уроках

## Ребусы



## Шарады

Первое – нота, второе – тоже,  
А целое на боб похожа. ( Фа – соль)

Первое – предлог, второе- летний дом,  
А целое порой решается с трудом.  
( За – дача).

Начало – голос птицы, конец – на дне пруда.  
А целое в музее найдёте без труда.  
( Картина).

# *Игры на уроках*

*Игровые задания, направленные на отработку орфоэпических норм*

*(«Составь текст и озвучь его», «Конкурс дикторов и др.)*

*Лексико-фразеологические игры*

*(«Составь фразеологизм», «Составь пословицу», «Угадай-ка» и др.)*

*Игровые задания, направленные на отработку орфографических и пунктуационных норм*

*(«Третий лишний», «Помоги Пете Ошибкину»)*

# *Творческие задания с элементами изобразительного творчества*





# Нетрадиционные творческие уроки



*Урок-путешествие*

*Урок-конкурс*

*Урок-игра*

*Урок-викторина*

*Урок-диспут*

*Урок-конференция*

*Урок-КВН*



## Нетрадиционные домашние задания

- *Задания на основе материалов газет и телевидения*
- *Разработка наглядного пособия*
- *Разработка кроссворда или карточки с грамматическим заданием по теме*
- *Составление ребусов, шарад, пословиц*
- *Сочинения на лингвистическую тему*

# Поэтическое творчество

## Мой мир

Я рисую не кистью – подбираю слова.  
Получилась картина, и творец ее – я!  
Вот попробуйте сами что-то взять сотворить –  
Это то же, что вишню под окном посадить.

Деревцо, подрастая, вдруг весной зацветет...  
«Это я посадила!» – в сердце радость живет.  
«Это я сочинила!» – расцветает душа. –  
Этот мир мой прекрасен – создала его я!»

Прочитайте с любовью стих о мире моем:  
В этом мире нет смерти, грусти нет за окном,  
Нет ни злости, ни зависти, люди все здесь –  
друзья.

Этот мир сочинила... Как попасть мне туда?

Петухова Ангелина, 10 класс



# *Поэтическое творчество*

**Твори добро  
Твори добро – и будет мир,  
Планета будет рада.  
Полей цветов – он будет жить,  
Цвести тебе в награду.**

**В беде другому помоги –  
Добро к тебе вернется.  
Когда душа твоя добра,  
Ей улыбнется солнце.**

**Стороженко Алина, 6 класс**



# Выводы

- *В работе над развитием творческих способностей школьников необходимо использовать различные приёмы, методы, формы работы на уроках русского языка*
- *Как показывает практика, самостоятельно добытое знание усваивается детьми прочнее, поэтому нужно чаще придавать заданиям проблемный характер*
- *Учебный материал усваивается лучше, когда он подаётся не в "сухой" форме, а посредством обыгрывания ситуации, занимательности, творческого подхода как ученика, так и учителя*

# *Литература и интернет-ресурсы:*

1. Богоявленская Д.Б. Психология творческих способностей. – М.: Академия, 2002.
2. Винокурова Н.К. Развитие творческих способностей учащихся.- М: Педагогический поиск, 1999.
3. Выготский Л. С. Собрание сочинений: В 6 т. Т. 3. — М.: Педагогика, 1983.
4. Гузеев В.В. Методы и организационные формы обучения.- М.: Народное образование, 2001.
5. Лернер И.Я. Проблемное обучение, - М.: Знание, 1974.
6. Симановский А.Э. Развитие творческого мышления детей. Популярное пособие.- Ярославль: Академия развития, 1997.
7. Сухомлинский В.А. О воспитании. – М., 1973.
8. Ушинский К. Д. Педагогические соч. в 6-ти т. — Т. 1. — М., 1988.
9. Шамардин В.Н. , Тамбовкина Т.И., Сусллова Н.П. Школа: от конечного результата к творческому поиску. – М., 1991.
10. <http://www.bestreferat.ru>
11. <http://shelgimn.ucoz.ru/>
12. [school8gornya.edusite.ru](http://school8gornya.edusite.ru)

# *СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ*

