

A decorative background featuring a scroll with a quill pen resting on it. The scroll is unrolled on the left side, and the quill is positioned vertically. The background has a repeating floral pattern in a light beige color. The entire scene is framed by a gold border with leaf-like decorations at the corners.

*Проектная деятельность*  
*на уроках*  
*русского языка и литературы*

***h***

*Учитель русского языка и литературы*

*«СОШ №36» г. Сыктывкара*

*Семукова Е.М.*

- Слово «**проект**» в переводе с латинского означает «**брошенный вперед**», «**выступающий**».
- **Проект в обучении** – это специальным образом оформленная детальная разработка определенной проблемы, предусматривающая поиск условий и способов достижения реального практического результата; это самостоятельное развитие выработанных умений, применение знаний, полученных на уроках русского языка, но уже на новом, продуктивном, поисковом уровне.
- **Цель проектной деятельности** - формирование умения использования информационных технологий при разработке инструментов и материалов, повышающих эффективность и результативность учебного процесса.

**Задачи проектной деятельности:**

- **формировать** у обучающихся систему интеллектуальных знаний, умений и навыков, которые способствуют развитию творческих способностей, инициативы и самостоятельности;
- - **повышать** самооценку обучающихся, благодаря достижению поставленной цели и полученных результатов.

**Суть метода проектов** – стимулировать интерес учащихся к определенным проблемам, предполагающим владение некоторым запасом знаний, и через проектную деятельность, предусматривающую решение одной или целого круга проблем, продемонстрировать практическое применение полученных знаний.

**В методе проектов очень важно показать учащимся их собственную заинтересованность в приобретаемых знаниях**, которые могут и должны пригодиться им в жизни. Чтобы реализовать этот принцип, необходимо рассматривать проблему, взятую из реальной жизни, знакомую и значимую для ученика, проблему, для решения которой учащемуся необходимо применять не только полученные знания, но и новые, которые предстоит приобрести.

**В основе метода проектов лежит его практическая направленность на результат**, который обязательно должен быть реальным: **его можно увидеть, осмыслить, применить в практике.**

## ***Алгоритм деятельности учителя и обучающихся в технологии проектного обучения***

### **Этапы работы**

### **Содержание работы**

- |                                  |   |
|----------------------------------|---|
| <b>1. Подготовительный</b>       | <i>Определение темы и целей проекта<br/>Подготовка материалов к исследовательской работе<br/>Установление способов предоставления результатов (формы отчета) и критериев оценки результата и процесса</i> |
| <b>2. Планирование</b>           | <i>Определение источников, способов сбора и анализа информации</i>  |
| <b>3. Разработка проекта</b>     | <i>Осуществление накопления информации путем работы с литературой, анкетирование, эксперимента и др., ее обобщение</i>  |
| <b>4. Оформление результатов</b> | <i>Оформление результатов согласно выбранной форме отчета</i>   |
| <b>5. Презентация</b>            | <i>Предоставление выполненной работы</i>  |
| <b>6. Оценивание</b>             | <i>Оценка работ согласно разработанным критериям</i>  |

# Выбор темы проекта

Выбор тематики проектов в разных ситуациях может быть разным.

В одних случаях **учитель определяет тематику с учетом учебного плана по своему предмету или интересов и способностей учащихся.**

В других – **тематика проектов может быть определена самими учащимися,** которые при этом ориентируются на свои собственные интересы.

**Тематика проекта может касаться какого-то теоретического вопроса школьной программы с целью углубления знаний отдельных учеников по этому вопросу.**

Но могут **относиться к какому-то практическому вопросу,** актуальному для повседневной жизни и вместе с тем требующему привлечения знаний учащихся не по одному предмету, а из разных областей, их творческого мышления, исследовательских навыков.

**Учитель выступает консультантом, партнером.**

# План действий ученика

1. **Выбор темы проекта (исследования).**
2. **Постановка цели.** (Для чего я это делаю? Какого результата я хочу достичь? Записать ответы).
3. **Если это исследование, то затем нужно выдвинуть предположение – гипотезу.** (Сделать свое предположение о том, какой будет результат и почему? Записать ответы).
4. **Выбор метода.** (Что нужно сделать, чтобы получить результат? Записать план своих действий, время выполнения каждого шага).
5. **Сбор данных** (ставить эксперименты, собирать необходимую информацию, материал, оформлять его, сверять свои действия по времени, которое определил для каждого шага).
6. **Получение результатов.** (Если что-то не удалось – это тоже результат).
7. **Анализ результатов.** (Сравниваем полученные с данной гипотезой).
8. **Делаю выводы.** (Планирую дальнейшую деятельность). Даю оценку действиям в группе.
9. **Защищаю результат в коллективе. Получаю общую оценку результатов.**

# Плюсы ПД

1. Способствует **активизации** познавательной деятельности, лучшему **закреплению** полученного на уроках материала, а следовательно, и **повышению результативности** образования.
2. Позволяет **учитывать индивидуальные особенности** развития школьников;
3. Проектная деятельность в доступной для учащихся форме может быть использована на любом уровне и в любом возрасте.
4. Служит **развитию креативности** и одновременно способствует формированию определённых личностных качеств. В случае разработки и защиты групповых проектов развивается умение работать в коллективе; ощущать себя членом команды; брать ответственность за выбор решения на себя; разделять ответственность с другими; анализировать результаты деятельности.
5. Хорошая альтернатива классно-урочной системе, это способ выйти за пределы урока с вопросами, связанными с углубленным изучением интересующих ребят дисциплин, это **выход на олимпиады**, научные общества учащихся.

# Минусы ПД

1. Опасность превращения проекта в простое изложение фактов, а также переоценка продукта проекта и недооценка процесса его подготовки.
2. При сегодняшней загруженности современного ученика реальным становится создание одного проекта, максимум двух в течение учебного года.

## **Основное отличие проектной деятельности от исследовательской в итоге работы – внешних продуктах**

**Итог проектной деятельности:** веб-сайт, видеоклип, газета, игра, костюм, музыкальное произведение, спектакль, публикация, справочник, учебное пособие, атлас, действующая фирма, журнал, праздник, картина, сценарий и т.п.

**Итог работы исследовательской деятельности:** оформленная исследовательская работа, презентация, отражающая основные положения защиты исследовательской работы.

### **На что обратить внимание при оценивании проекта ученика:**

- значимость и актуальность выдвинутых проблем;
- необходимая и достаточная глубина проникновения в проблему;
- привлечение знаний из других областей - доказательность принимаемых решений, умение аргументировать свои заключения, выводы;
- эстетика оформления результатов проведенного проекта;
- умение отвечать на вопросы оппонентов, лаконичность и аргументированность ответов.

**Результаты выполненных проектов должны быть материальны, т.е. как-то оформлены.**

При работе над проектом большое внимание необходимо уделять оценке выполненных учащимися проектов, мониторингу их эффективности. Характер этой оценки зависит как от типа проекта, так и от темы (содержания) проекта, также условий его проведения. Если это исследовательский проект, то он включает в себя этапы проведения, поэтому необходимо отслеживать деятельность учащихся поэтапно, оценивая ее шаг за шагом.

**ПРОЕКТ** – самостоятельная творческая работа учащихся, выполненная под руководством учителя, включающая элементы научного исследования, социологический опрос и презентацию, т.е. защиту.

**Аттестационная комиссия знакомится с рецензией учителя (руководителя) на представленную работу и после защиты проекта выставляет отметку.**

# Вывод

Таким образом, проектная деятельность обогащает жизненный опыт ребят, позволяет творчески воспринимать действительность, не оставляет равнодушными к изучаемому программному материалу, расширяя и углубляя его.

Для учителя же проектная деятельность становится не привычной повседневной обузой, а бесконечным творческим поиском.