




« Поговорим о ... »


**Учитель Маджалисской СОШ имени
Темирханова Э.Д.» Исмаилова У.М.**

**Урок- размышление
по рассказу Елены Габовой
«Двойка по поведению»**







**Елен
а
Габо
ва**




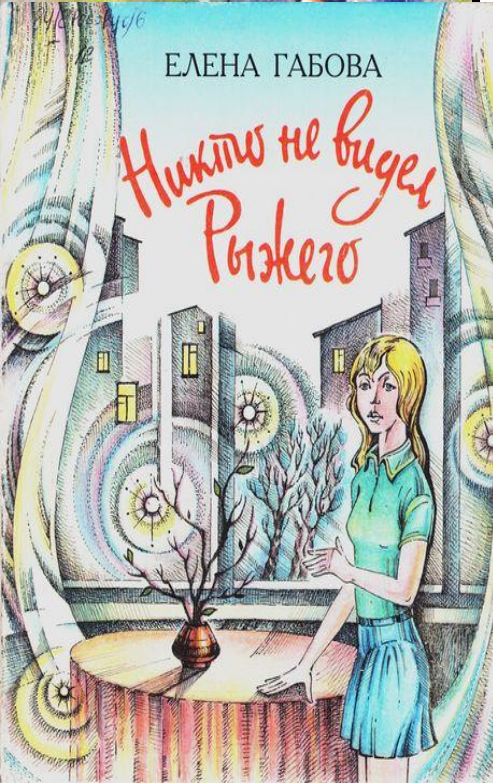
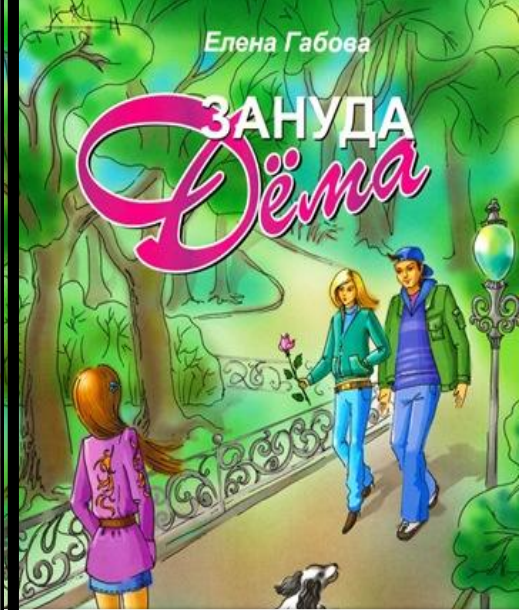
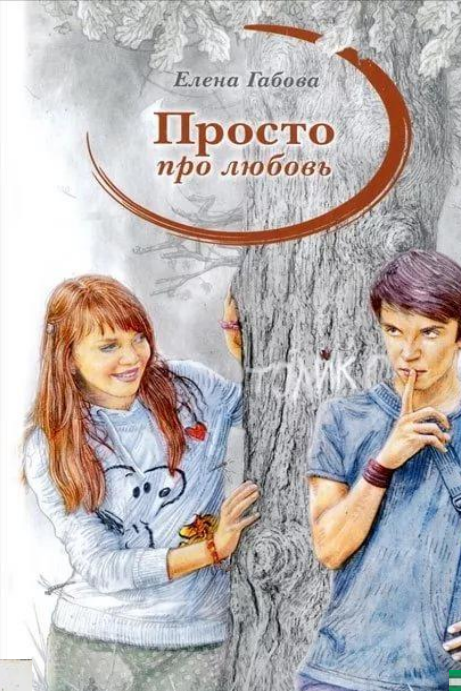
**Родилась Елена Васильевна Габова
в Сыктывкаре. Окончила сценарный
факультет Всесоюзного государственного
института кинематографии (ВГИК).
Работала журналистом, воспитателем
гимназии искусств, литературным
консультантом Союза писателей Республики
Коми. За рассказы и повести для детей
Елена Васильевна удостоена
Государственной премии Республики Коми
в области литературы. Заслуженный
работник культуры Российской Федерации.
В 2006 г. стала лауреатом Международной
литературной премии имени В.Крапивина.**





Рассказы и повести печатались в журналах «Юность», «Костёр», «Пионер». Автор семнадцати книг для детей и подростков, вышедших в Москве, Киеве, Сыктывкаре («Гришуня на планете Лохматиков», «Двойка по поведению», «Тайкина тайна», «Варёная сосулька», «Никто не видел Рыжего», «Не вставайте с левой ноги»). Две книги изданы в Японии.





УЛЫБКА КУБЫ

Любовь +
Путешествия



Елена Габова

842 №0 - Ру/16
Г12

ЕЛЕНА ГАБОВА

СИЯНИЕ
СЕВЕРНОГО
СЛОВА

ТРИЩУНЯ НА ПЛАНЕТЕ ЛОХМАТИКОВ



Большая девчонка

Елена Габова



Елена
Габова
**Плыли
облака**





Елена Габова

Чайка с застывшим взглядом

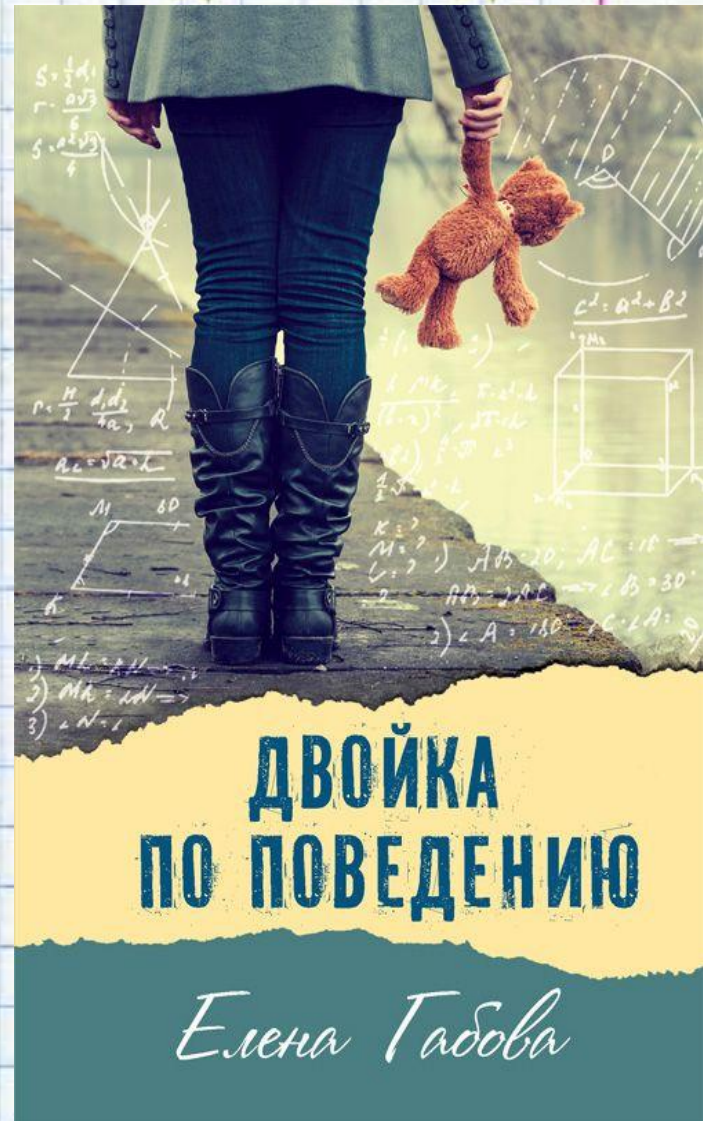


Елена Габова

Новенький и Черепаха

- 
- **Цель урока**: раскрыть замысел писателя на основе анализа рассказа Е.Габовой «Двойка по поведению».
 - **Задачи**:
 - развивать умение анализировать текст, аргументировать свою точку зрения, выделять главную мысль в тексте , сравнивать.
 - помочь в воспитании души и силы чувств.
- 

- **Рассказ, с которым мы будем сегодня знакомиться, называется «Двойка по поведению».**
- **Что может произойти в рассказе с таким названием?**
- **О чём он?**
- **О чём нам предстоит поговорить на уроке?**





**Воспитывать
душу и силу
чувств
не только
труднейшее из
искусств,
но
сверхважнейшее
дело!**

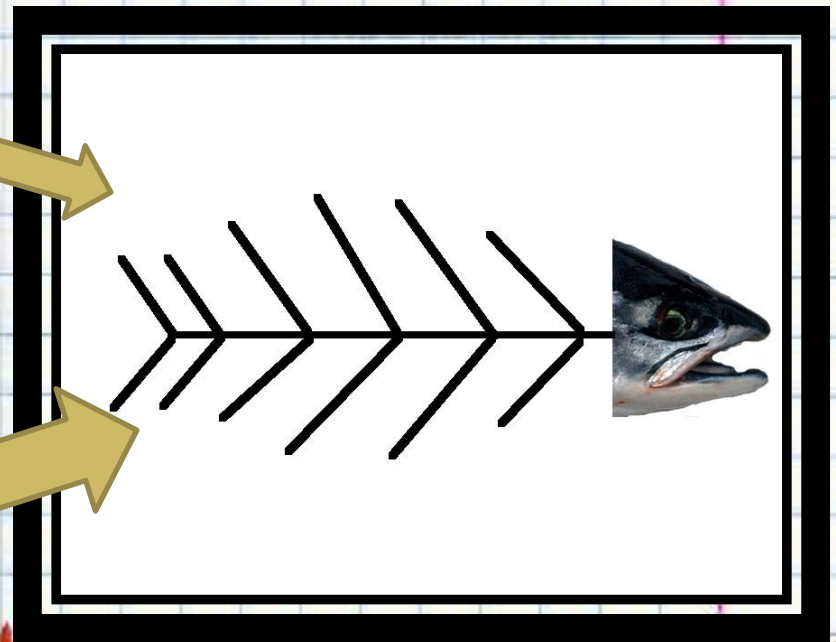
Э. Асадов

Фишбоун

Фишбоун – кости рыбы

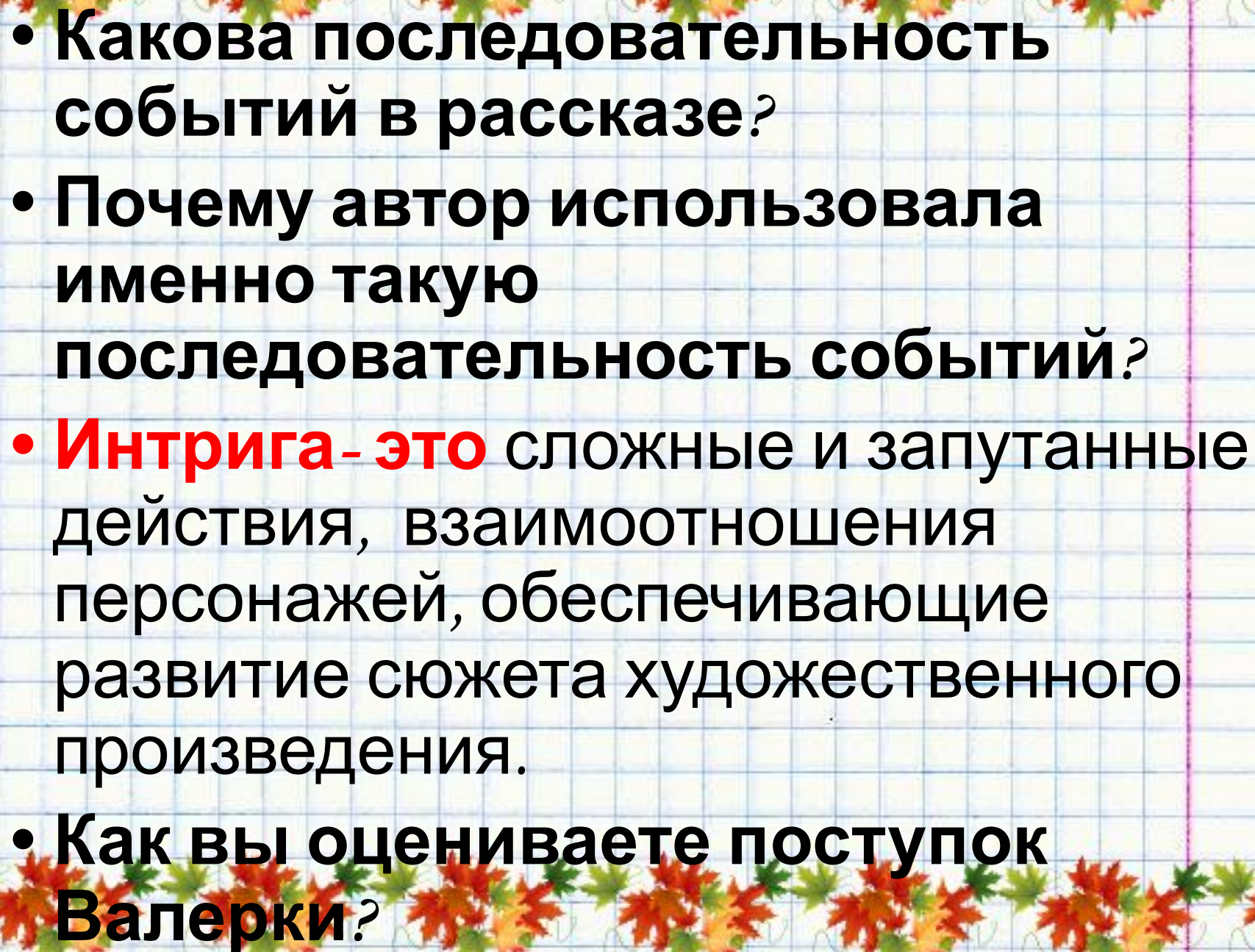
**Проблемы
производства**

Пути решения





- **Понравился ли вам рассказ?**
- **Кто главный герой рассказа?**
- **Найдите в тексте описание внешности Валерки. Что мы узнаем о нем?**
- **Дайте характеристику герою. Почему он**

- 
- Какова последовательность событий в рассказе?
 - Почему автор использовала именно такую последовательность событий?
 - **Интрига - это** сложные и запутанные действия, взаимоотношения персонажей, обеспечивающие развитие сюжета художественного произведения.
 - Как вы оцениваете поступок Валерки?

Композиция

Ночная

пр

На горке

Невольное
признание



Драка в туалете

Двойка за поведение

Слезы отчаяния

**Параметры
сравнения**

Таня

Валерка

Внешность

глаза — голубые цветки
с черными серединками,
немного пухлые губы,
рыжеватые косы

лицо с узкими зелёными глазами, с жёлтыми веснушками ходил без шарфа, в куцем пальтишке с узкими и короткими рукавами, сверху и снизу на пальто не было пуговиц.

Учёба

Таня училась хорошо

Двойкам никто не удивлялся, словно они были запланированы. Он сам поражался, когда в его тетрадях появлялись тройки

Поведение

выбежала, ударила
ранцем по спине

Дергал, толкал, ставил подножки,
щипал



ОДНОКЛАССНИКИ:


**жестокие,
похожи на животных,
злые;**

Приходнов:

*жестокий, подлый,
беспощадный, видно,
что он предводитель*

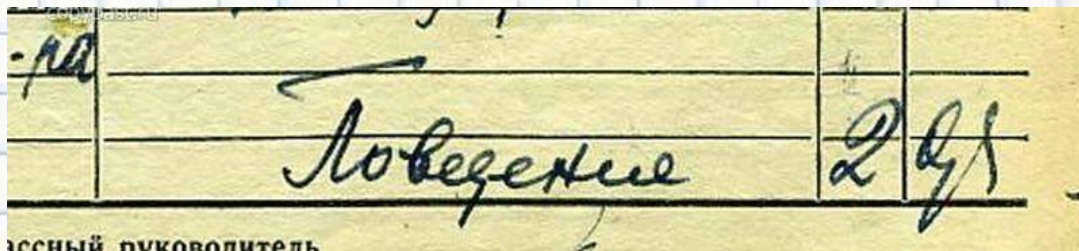
Таня

**боится, ничего не
понимает, но находит
силы за себя постоять**



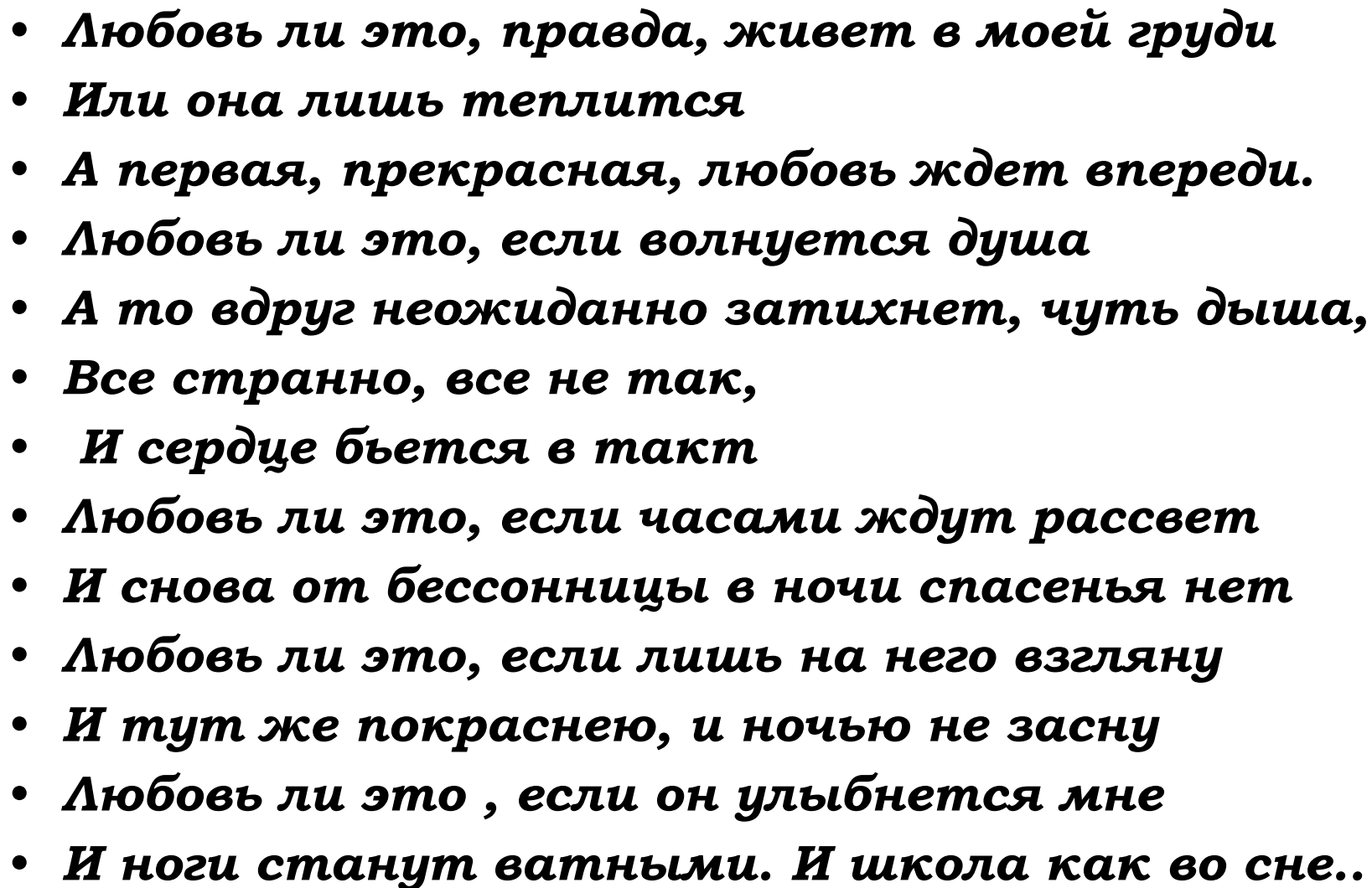
Предположите, почему так жестоко ведёт себя Валерка Приходнов?

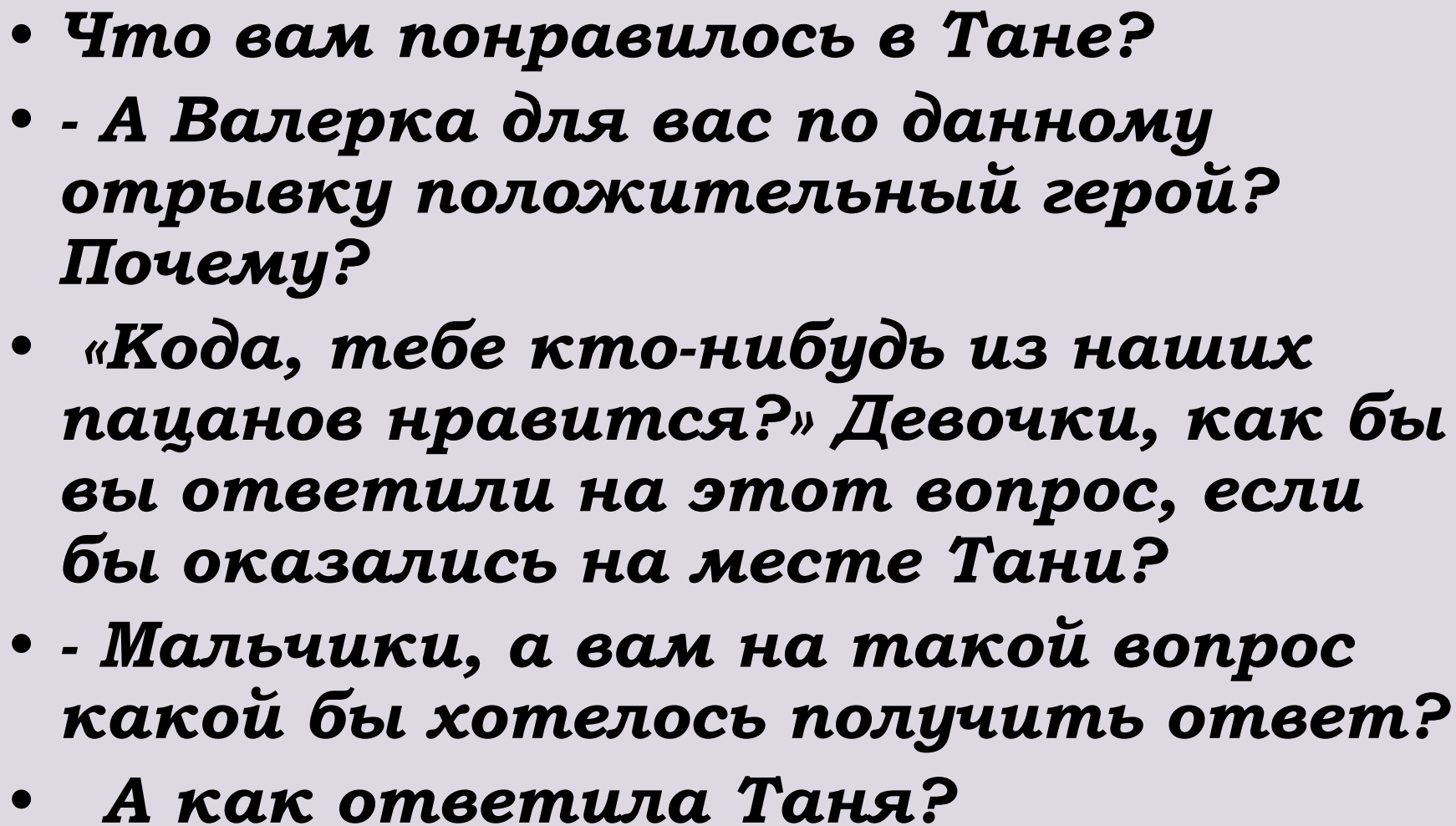
- Отрывок заканчивается словами «и как будто уже не было вчерашнего вечера». Что это за вечер? Каким он был?





- **Как вы оцениваете поведение Тани? Правильно ли она себя ведёт? Почему так?**



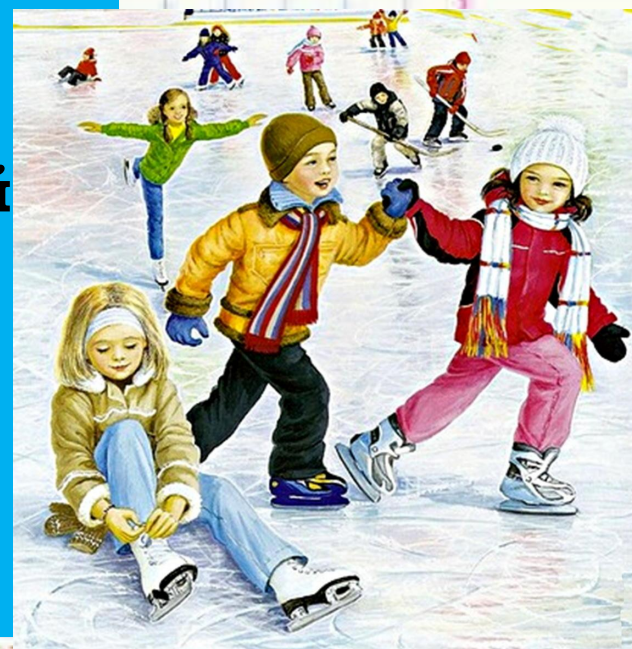
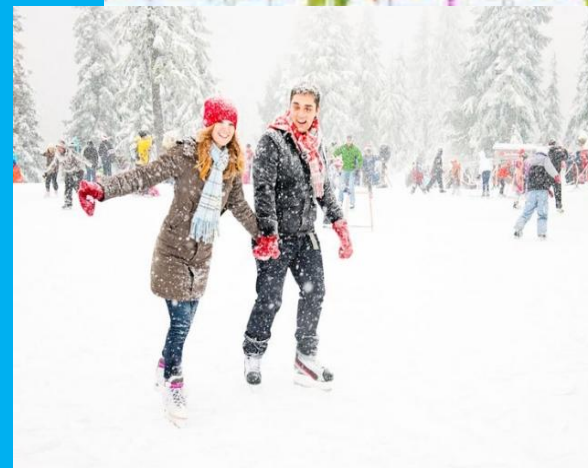
- 
- **Любовь ли это, правда, живет в моей груди**
 - **Или она лишь теплится**
 - **А первая, прекрасная, любовь ждет впереди.**
 - **Любовь ли это, если волнуется душа**
 - **А то вдруг неожиданно затихнет, чуть дыша,**
 - **Все странно, все не так,**
 - **И сердце бьется в такт**
 - **Любовь ли это, если часами ждут рассвет**
 - **И снова от бессонницы в ночи спасенья нет**
 - **Любовь ли это, если лишь на него взгляну**
 - **И тут же покраснею, и ночью не засну**
 - **Любовь ли это, если он улыбнется мне**
 - **И ноги станут ватными. И школа как во сне..**

- 
- **Что вам понравилось в Тане?**
 - **- А Валерка для вас по данному отрывку положительный герой? Почему?**
 - **«Кода, тебе кто-нибудь из наших пацанов нравится?» Девочки, как бы вы ответили на этот вопрос, если бы оказались на месте Тани?**
 - **- Мальчики, а вам на такой вопрос какой бы хотелось получить ответ?**
 - **А как ответила Таня?**

- 
- *Правду ли сказала Таня Валерке? Зачем она это сделала?*
 - *Как вы думаете, почему плакал этот решительный, несгибаемый Валерка, хулиган и предводитель мальчишек?*
 - *- Кто виноват в том, что произошло? Кто больше?*
 - *- Почему же такое произошло?*
 -
- 

Как поведут себя ребята?: Устно опишите портрет Валерки Приходнова.

- Каким вы его представляете?**
- Как вы теперь относитесь к Валерке?**
- Как вы думаете, что будет дальше?**
- Почему Валерке понравилась Таня?**
- Обратить внимание на то, какой видит Валерка Таню.**
- Что мы ещё узнали о Валерке?**
- Правильно ли я поняла, что он вам становится симпатичен и интересен? Почему?-**



«Что я вам сделала?»

«В глазах стояли слёзы»



Дата	Предметы	Оценка
17	Литер., Физ-ра, Физика, Англ., Мат. яз., Теопр.	повторить параграфы 39-42
18	Бисл., Рус. яз., Алгебра, Англия, Общество.	
19	Теопр., Кишис, Физ-ра, История, Литер., Мат. яз.	
Поведение - 2		
Месяц <i>Январь</i>		
Что задано		
20	Физика, Алгебра, История, Бисл., Англ., Общ.	прочитать параграф 43
21	История, Мат. яз., Англ., Рус. яз., Теопр., Мат. лит.	
22	Технологии, Рус. яз., Теопр., Искусство, Мат. лит.	

- - Как вы относитесь к поступку мальчиков? А мамы?
- Что будет дальше, по вашему мнению?- Как ведёт себя Таня? Могла бы она вести себя по-другому?
- Почему?Оцените поведение Тани и Соловьёва?
- обратите внимание на душевное состояние героев.
- Ребята, какие чувства вы сейчас испытываете к Валерке?
- - Как вы оцениваете поступок Тани, ведь Валерка ей нравился?
-
-



ДВОЙКА



Поведение




**Костюм
контрольная
работа
переписать
№ автобуса
оценка
исправить
дневник**

**Дома
родители
школа
учитель
воспитание
поступок**



- **Почему Валерке понравилась Таня?**
- **- Обратить внимание на то, какой видит Валерка Таню.**
- **- Что мы ещё узнали о Валерке?**
- **- Правильно ли я поняла, что он вам становится симпатичен и интересен? Почему?**
- **- Как вы относитесь к поступку мальчиков? А мамы?**
- **На данном этапе после обсуждения интонационно выделить последнее предложение: «Было 2 часа ночи». Проследить за реакцией учащихся.**
- **- Что будет дальше, по вашему мнению?**
- **Как ведёт себя Таня? Могла бы она вести себя по-другому?**
- **Почему?**
- **Оцените поведение Тани и Соловьёва?**
- **обратите внимание на душевное состояние героев.**
- **- Ребята, какие чувства вы сейчас испытываете к Валерке? Как вы оцениваете поступок Тани, ведь Валерка ей нравилась? Ребята, мы прочитали только один из рассказов Е. Габовой**
- **- Понравился ли он вам?**



- 
- **Каждый раз, глядя на «униженного», помните, что на его месте может быть самый близкий вам человек. Чем больше будете делать добра людям, тем легче вам будет жить в обществе, зло будет прятаться, не «высовываться», оно растворится в добре. Что каждый для себя возьмёт с урока?**

2 Быть всегда человеком – это и легко, и трудно. Быть самим собой легко, но защищать интересы других трудно. Помните, что только добрые люди оставляют свой след на Земле. Хочется, чтобы вы запомнили навсегда два высказывания


2

2



2



- 
- - Знаете ли вы, что, кроме оценок по школьным предметам, можно получить ещё и оценку за поведение?
 - - Скажите, как вы отнеслись к предложению прочитать рассказ с таким необычным названием? Заинтриговало ли оно вас?
 - - Оправдались ли ваши ожидания, когда вы прочитали первые страницы рассказа? Какое впечатление оно на вас произвело?
 - - Можно ли уже в начале произведения догадаться, кому и за что полагается двойка по поведению?

-



- - Прочитаем отрывок из рассказа, начиная со слов «Двоечник Валерка Приходнов всю зиму ходил без шарфа...» и до слов «Свой ведь брат, двоечник, поэтому и друг». Почему Валерка Приходнов обратил внимание на Таню? Когда это случилось? Что в Тане ему нравилось? Как вы определите чувство, которое Валерка испытывает к Тане? Просто ли это сделать? Из чего оно состоит?

- -

Какое открытие сделала для себя Таня в этот вечер? Почему девочка забыла обо всём, даже о маме, которая (Таня знала) всегда очень волнуется за дочь? Какие качества Таня открыла в Валерке ?

-Мы с вами пришли к выводу, что поведение Валерки вечером на горке и на следующий день в школе совершенно разное, противоположное, как знаки плюс и минус. Знаете, как называется этот приём во построении художественного текста?

-Как вы думаете, случайно автор воспользовался этим приёмом? Зачем?

- Какие оценки за поведение вы поставите каждому из детей?

-

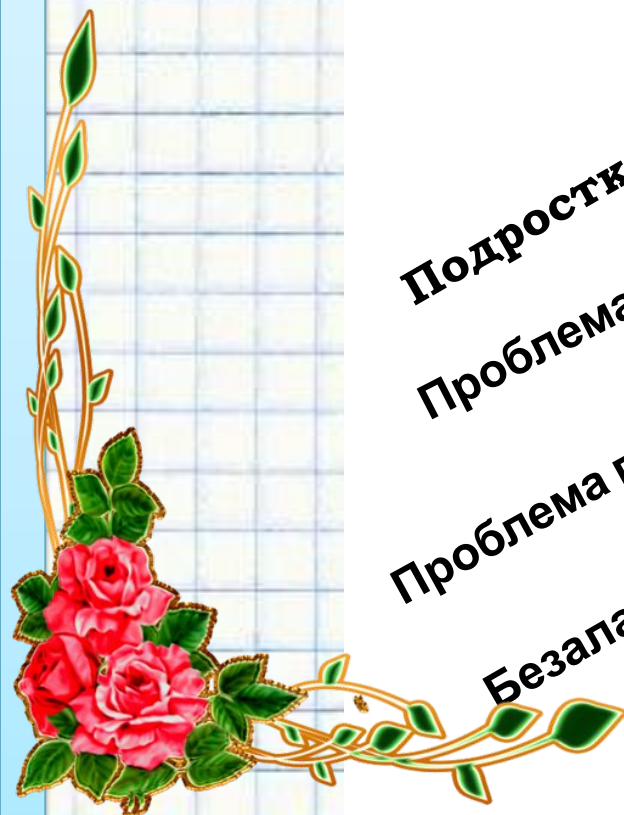
Что связывало Валерку Приходнова и Саню Муравченко? Почему Саня не уходил от Валерки, несмотря на унижения и обиды? Что его удерживало? Можно ли назвать эти отношения дружбой?

Почему?

- В какой момент произошло перерождение Валерки на горке в Валерку в школе? Почему Таня растерялась? Как она ответила на Валеркин вопрос? Как бы вы ответили на него?

- Можно ли было избежать драматического развития событий? Как вы себе это представляете?

-



Что такое «нравственность»?

**Какого человека мы называем
нравственным**

**Как вы понимаете значение слова
«ценности»?**

Какие бывают ценности?

Назовите материальные ценности(

**Какие ценности мы назовем
нравственными, т.е. теми, которыми
вы руководствуетесь в своей жизни?**

Каковы ваши ценности?

**Какие нравственные ценности
выдвигаются в данном произведении**



Нравственность



- внутренние, духовные качества, которыми руководствуется человек, этические нормы; правила поведения, определяемые этими качествами***

Нравственные ценности




Доброта
Честность
Искренность
Верность
Трудолюбие

Патриотизм
Справедливость
Порядочность
Благодарность
Терпимость

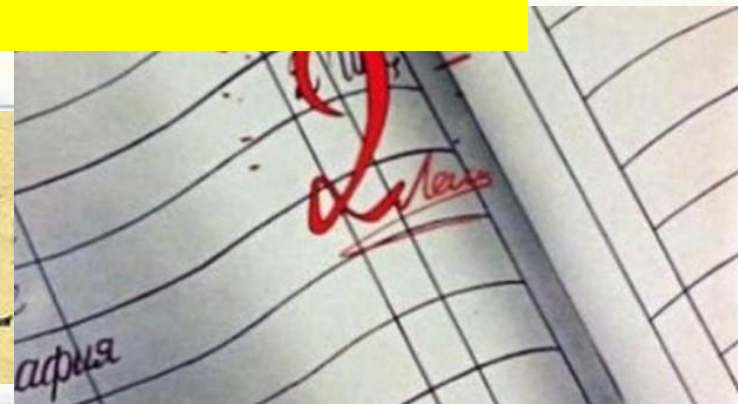
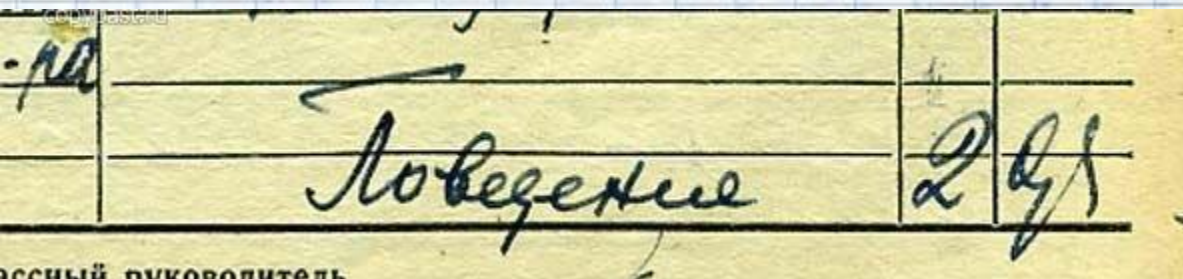
2


2



- 
- **Давайте обратимся к эпиграфу к нашему уроку. Он не прозвучал в самом начале специально, чтобы не помешать вам размышлять и думать. Теперь я прочитаю вам слова известного поэта 20 века Э.Асадова. Эти слова как нельзя лучше объяснят нам причину произошедшего в рассказе.**
 - **Беда детей в том, что они ещё не воспитали в себе силу чувств, не укрепили свои души. Они пока не умеют быть великодушными, до конца честными и открытыми по отношению друг к другу.**

Жизнь – очень серьёзный предмет, который каждый изучает самостоятельно. Помочь в этом вам помогут книги, которые Максим Горький называл учебником жизни. А я назову учебником нравственности. Закончу сегодняшний разговор словами поэта Владимира Башунова: «Всё начинается с любви. Мы родились на свет людьми – давайте жить как люди!»



- 
- Ребята, мы прочитали только один из рассказов Е.Габовой
 - - Понравился ли он вам?
 - - Какие поступки героев вам понравились (не понравились)? Почему?
 - - Как поступить, если тебе из сверстников кто-то дорог?
 - - Чему учит рассказ Е.Габовой? Удачно ли подобрано название рассказа?
 - Можно ли что-то изменить в рассказе, исправить? (оценка поступков героев).
 -
 -
 -
 -

2

**И с другом и с врагом ты
должен быть хорош!
Кто по натуре добр, в
том злобы не найдешь.**

**Обидишь друга —
наживешь врага ты,
Врага обнимешь — друга
обретешь.**

Омар Хайям



- **Вот стану взрослым парнем
И буду я пожарным,
И ты замрешь, увидев,
Как я с огнем борюсь.
А, может, в цирке в местном,
Став клоуном известными,
Тебя увидев в зале,
Небрежно поклонюсь.**
- **Вот тогда ты
Пожалеешь, Кодакова ,
Что мне ранец свой
Носить не доверяла,
Что за партою одной
Ты сидела не со мной
И так много
О себе воображала.**

Домашнее задание:

-
- **дать развёрнутый ответ на вопрос: «Почему не поняли друг друга два человека, которые симпатизировали друг другу?» (ответ не начинать со слова «потому что»). Ваша работа поможет в изучении другого рассказа Е. Габовой «Тайкина тайна».**
-
-

- **Спасибо вам, ребята, за работу на уроке.**
- **Читайте произведения Елены Габовой. Будьте добрыми, внимательными, открытыми. Любите и будьте любимы! Я желаю вам счастья.**

