

ПРИМЕРНЫЙ ПЛАН АНАЛИЗА СТИХОТВОРЕНИЯ ДЛЯ 5-6 КЛАССА

- **Выразительное чтение стихотворения (учитель).**
- **Эмоциональное восприятие текста.**
- **Словесное рисование (пейзажная лирика).**
- **Работа на лексическом уровне: какие изобразительно-выразительные средства помогли испытать эти чувства.**
- **Определение темы стихотворения, основной мысли.**
- **Образ лирического героя.**
- **Собственное отношение к прочитанному.**

ПРИМЕРНЫЙ ПЛАН СОЧИНЕНИЯ-АНАЛИЗА ЛИРИЧЕСКОГО ПРОИЗВЕДЕНИЯ

- Название стихотворения и его автор.
- Ведущая тема. (О чем стихотворение?)
- Основная мысль. (Что хотел сказать поэт в стихотворении?)
- Какую картину рисует в своем стихотворении? (Опишите. Обратите внимание на детали прорисовки картин, их цветовую гамму. Какие слова в стихотворении подсказали вам названные особенности изображения?)
- Настроение, чувства, передаваемые автором. Как меняются чувства от начала к финалу стихотворения?
- Главные образы стихотворения. Выразительные средства (эпитеты, метафоры, сравнения). Синтаксические фигуры: антитеза, обращение, восклицание.
- Собственное отношение к прочитанному. Какие чувства вызывает стихотворение?

РЕЧЕВЫЕ КЛИШЕ

Как построить предложение? Как правильно сочетать слова друг с другом, чтобы избежать грамматических и речевых ошибок? В этом могут помочь речевые клише – универсальные обороты речи, которые легко вставить в любое сочинение, на месте пропуска добавив необходимые слова или выражения.

В стихотворении ... (автор, название) говорится о ...

В стихотворении ...(название) ... (фамилия поэта)
описывается ...

В стихотворении царит ... настроение.

Стихотворение ... пронизано ... настроением.

Настроение этого стихотворения

Настроение меняется на протяжении стихотворения:
от ... к

Настроение стихотворения подчёркивает ...

Автора пронизывает чувство ...

Стихотворение можно разделить на ... части, так как
...

Композиционно стихотворение делится на ... части.

Короткие (длинные) строки подчёркивают ...

В стихотворении мы словно слышим звуки

Постоянно повторяющиеся звуки ... позволяют услышать

....

Поэт хочет запечатлеть словами

Для того чтобы передать ... настроение, автор использует (восклицательные предложения, яркие эпитеты, метафору, олицетворение и т. д.).

С помощью ... автор даёт нам возможность увидеть (услышать)

Используя ..., поэт создаёт образ

Лирический герой этого стихотворения представляется мне

Сделать картину живой, одухотворённой помогают олицетворения: ... (например)

Яркую, радостную (грустную, печальную) картину (весны и т. п.) передают (эпитеты, метафоры): ...

Сопоставление (противопоставление) образов ...

помогает ярче передать настроение (замысел) поэта.

Стихотворение вызывает у меня чувство ...

СЛОВАРЬ НАСТРОЕНИЙ

ПОЗИТИВНОЕ

торжественное;
восторженное;
очарованное;
радостное;
радужное;
весёлое;
светлое;
восхищается;
восторгается;
восторженно- радостное;
лёгкое;
светлое;
нежное;
игривое;
умиротворённое;
тёплое;
спокойное;
приподнятое.

НЕГАТИВНОЕ

печалится;
жалеет о ...;
сожалеет о...;
поэту жаль ...;
переживает за ...;
негодует;
расстроен;
поэту больно от ...;
с болью в сердце пишет о ...;
грустно, с грустью говорит о ...;
сердито;
тоскует по ...;
с волнением говорит о ...;
испытывает чувство горечи.