

# ***ДЕНЬ СЛАВЯНСКОЙ ПИСЬМЕННОСТИ «Рукописная книга»***



***Кто и как делал книгу в допечатной Руси***

***Составила: Цомартова З.А.***

Самые древние русские рукописные книги, дошедшие до нас, датированы началом XI века. Хотя ученые полагают, что такие книги могли появиться на Руси уже в IX в. вслед за изобретением славянской письменности.





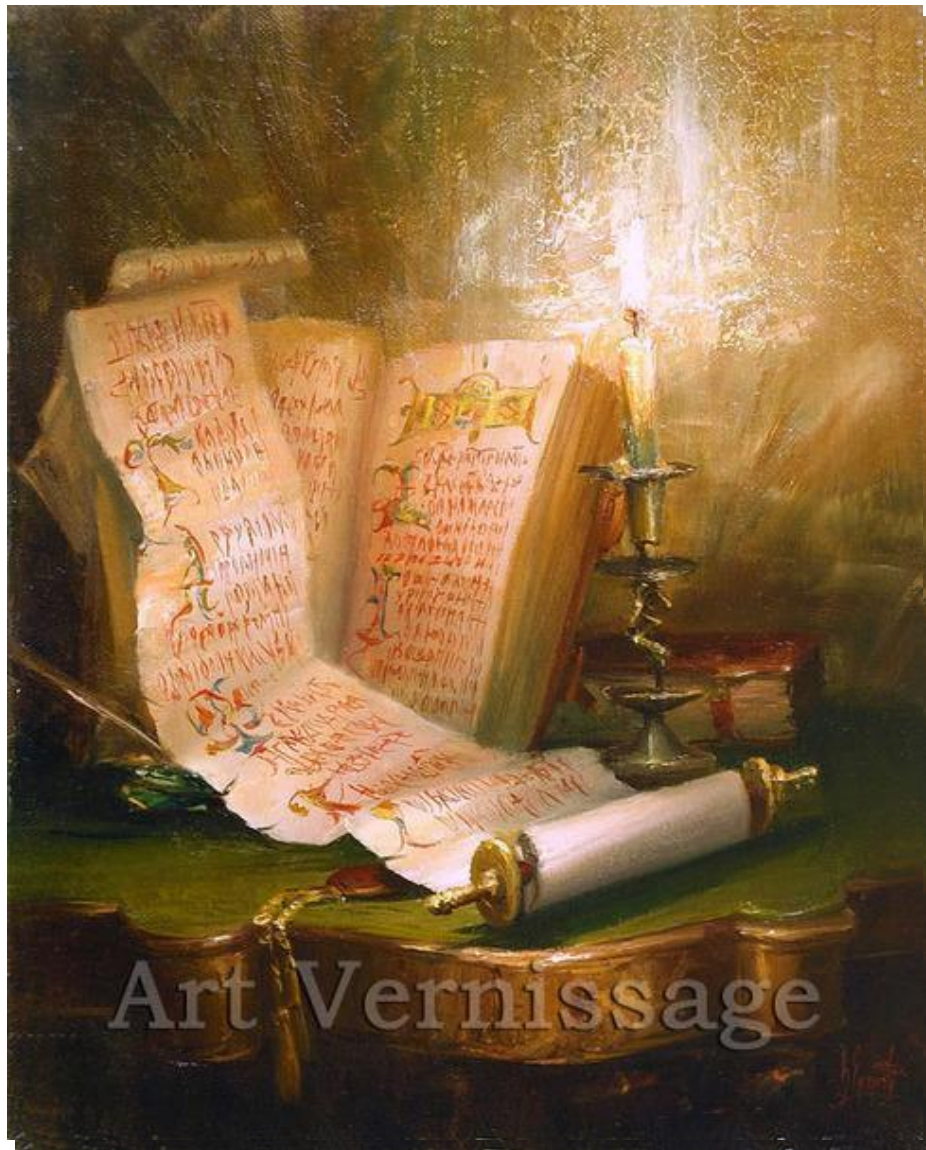
Древнерусская книжность поистине огромна, и сегодня о ней говорят, как об отдельной ветви древнерусского искусства.

Известно, что книгописание на Руси в XI - XIV в.в. было безусловной прерогативой церкви. Сама церковь нуждалась во все возрастающем количестве богослужебных книг: библиях, евангелиях, псалтырях, часословах и др. Поэтому списывание "книг святых" считалось делом богоугодным. Переписывали книги писцы. В большинстве случаев они копировали тексты и рисунки с какого-либо оригинала, но могло иметь место и письмо под диктовку. Исключения составляли авторы-писцы.



Кто были эти люди - древнерусские писцы, в каких условиях они работали, какими инструментами пользовались, что за приемы работы изобретали или заимствовали? Свидетельств этому крайне мало. Поэтому огромный интерес представляют записи, сделанные в конце книг самими писцами. Это своего рода дневники, повествующие разнообразными сведения о переписчике и об обстановке в процессе его работы над книгой. Еще одним косвенным источником информации являются многочисленные миниатюры, включенные в книгу.

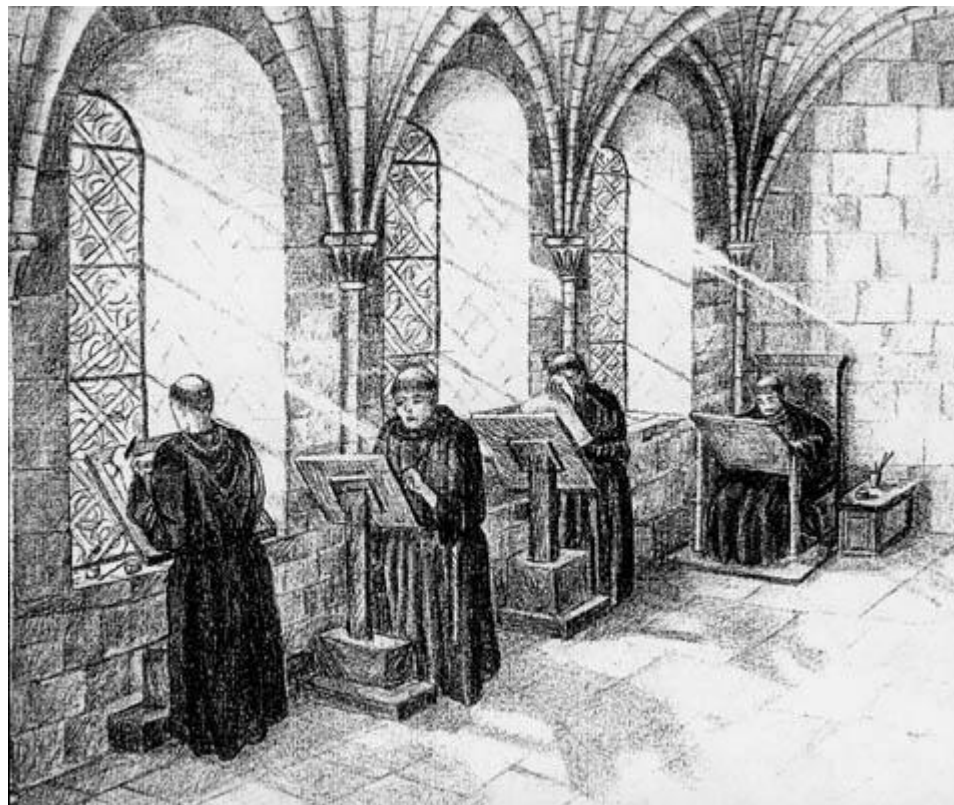




Чаще всего в дневниковых записях писец сообщал свое имя (или два имени), нередко указывалась и профессия, например: "поп Упырь Лихой" (1047 г.), или "Антоний, инок" (1129 г.). Среди лиц, писавших книги, были писцы "по обету или по приказанию игумена", профессиональные писцы и авторы-писцы. Долгое время считалось, что они были преимущественно людьми духовного звания. Историк же Б.А. Рыбаков подсчитал, что среди писцов XI - XV в.в. свыше половины были светскими.

Перепись книги была очень трудоемкой и длительной работой. Причем делать ее без должного благоговения считалось величайшим грехом. Вот и приступал к делу писец со страхом и трепетом. Сохранились записи с указанием начала и окончания работы над книгой.

Например, Остромирово евангелие, считающееся самой древней русской рукописной книгой, дошедшей до нас, было переписано за 7 месяцев (с октября 1056 г. по май 1057 г.). В книге 294 листка, значит переписывалось около 1,5 листков в день.





Д

ДОВАНІЄ



АНОИ



ПЪЗОВРЪЖЕТИ

СВЯТАГО СЛАВНАГО ЦРКВИ ПРОВОРА ДАВИДА



ДЪВЛА ПРОВОРА И ЦРЯГЪ БСИ.

КЛАДІ СЛА

ПЕРВАЯ.

ЦЛАМЪ ДЪД. НЕИ ПІСАНЪ ДЪВРАИ.

А



Бѣже мѣже иже и  
 ѿде на свѣтѣ почестимыхъ  
 и на пѣти грѣшныхъ не ста  
 и на сѣданихъ гдѣи тѣмъ  
 не сѣде:  
 ѿ Но въ ракоу хѣи кола еси  
 и въ зѣлоу еси по свѣта  
 днѣ и нощи.  
 ѿ П ѿдетъ иже мѣко на сѣдѣ  
 носъ ии не сѣданихъ кола.

1. СЛАВНАГО СЛАВНАГО ПРОВОРА  
 ПРОВОРА И ЦРЯГЪ БСИ  
 КЛАДІ СЛА ПЕРВАЯ  
 ЦЛАМЪ ДЪД. НЕИ ПІСАНЪ  
 ДЪВРАИ.  
 2. Не приимати кола  
 кола и кола  
 3. Оне еси кола  
 кола и кола  
 кола и кола




ПѢВІИ ВЪРША ДОМИТОУ ІА ПРЪЗУНА  
 ВО СМЪРНАТОУ ГВОЗДЪХЪ ИИ ПЛОУТО  
 ВЪТВА ДОУ ПОДИТИА

*Крѣзь великии Давидъ Финскаи Збратни  
 Фасинаи Дудѣи мѣшии Фабрѣи сѣнѣи  
 Писаи Писаио Хисаи Писаио мѣшии  
 Давидъ Финскаи*



*Панъ до крѣзь великии Писаио мѣшии  
 Фасинаи Дудѣи мѣшии Фабрѣи сѣнѣи*

a. v. 14.



**ИЖВЪТІ ОЦНШЕ**

ІАМНА АРХІЕПІСЛА, КОИСТАТИНА ГРА  
 ЗАЛТО ОУСТАГО, СЛОВО СМЪПТАРИ И ФАРИСЕ :

ІАКА ДВА ВЪЗЫДОСТА ВЪ ЦРКВѢ ПО  
 МАИТИСЕ . ЕДИНЪ ФАРИСЕЙ АДРУГИ  
 МАИТАРЬ . ФАРИСЕЙ КЕ СТАВЪ, СИ  
 ЦЕ ВЪ СЕКЪ МАИШЕСЕ, КЕ КАГО ДАРУ  
 ТЕ ІАКО ИЖЕМЪ ІАКО И ПРОТИИ ТАЦИ  
 ХЪ ЦИНИЦИ . НЕ ТРАВЕДНИЦИ . ПРЪ  
 ЛЮ БОДЪЕ . ИЛИ ІАКОЖЕ НЕЪ МАИТАРЬ  
 МОЩДЕ ДВАЦИ ВЪ СЪБОТИХЪ . ОДЕСЕ  
 СТЕ ПЪХЪЮ ВЪ СѢ ЕЛИКА ПРИТЕЖАЮ  
 ЦАИТАРЪ КЕ ИЗЛЛЕТЕ СПОЛ, НЕХОПЪ  
 ШЕ НИ ОТИЮ НАНЪО ВЪЗВЕСТИ . НЪ  
 КІАШЕ КЪ ПРЪСЕНЕВОЕ ГЛІЕ, КЕ ОУЖЕТИ  
 МЕ ГРЪШНАГО . ГЛЮЖЕ ВАМЪ, ІАКО

*Гордѣавъ Хъ Коуи мѣшии  
 мѣшии — мѣшии*

ДИЗАЙН И ГРАФИКА  
 WWW.OLIK.RU