

# ***ДЕНЬ СЛАВЯНСКОЙ ПИСЬМЕННОСТИ*** ***«Рукописная книга»***



***Кто и как делал книгу в допечатной Руси***

***Составила: Цомартова З.А.***

Самые древние русские рукописные книги, дошедшие до нас, датированы началом XI века. Хотя ученые полагают, что такие книги могли появиться на Руси уже в IX в. вслед за изобретением славянской письменности.







Древнерусская книжность поистине огромна, и сегодня о ней говорят, как об отдельной ветви древнерусского искусства.

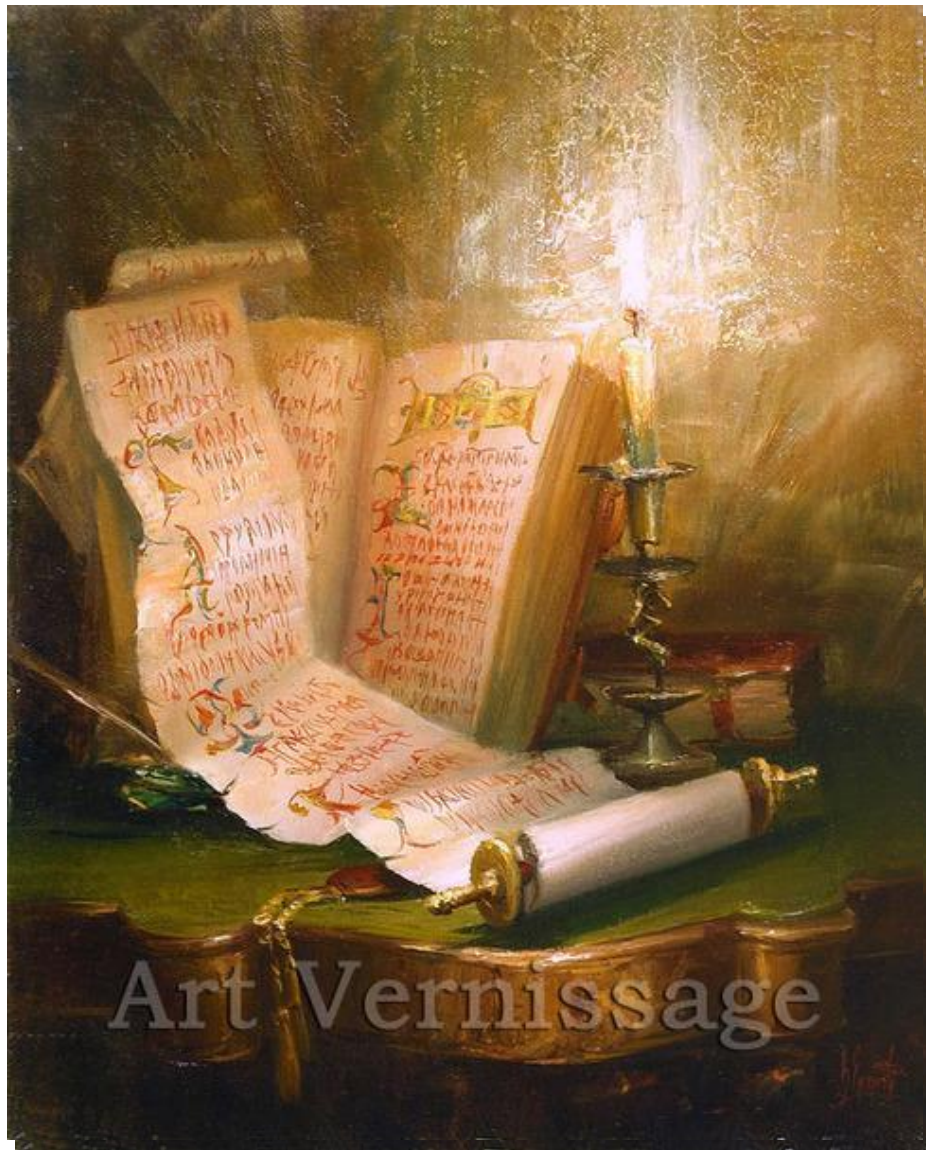
Известно, что книгописание на Руси в XI - XIV в.в. было безусловной прерогативой церкви. Сама церковь нуждалась во все возрастающем количестве богослужебных книг: библиях, евангелиях, псалтырях, часословах и др. Поэтому списывание "книг святых" считалось делом богоугодным. Переписывали книги писцы. В большинстве случаев они копировали тексты и рисунки с какого-либо оригинала, но могло иметь место и письмо под диктовку. Исключения составляли авторы-писцы.





Кто были эти люди - древнерусские писцы, в каких условиях они работали, какими инструментами пользовались, что за приемы работы изобретали или заимствовали? Свидетельств этому крайне мало. Поэтому огромный интерес представляют записи, сделанные в конце книг самими писцами. Это своего рода дневники, повествующие разнообразными сведения о переписчике и об обстановке в процессе его работы над книгой. Еще одним косвенным источником информации являются многочисленные миниатюры, включенные в книгу.

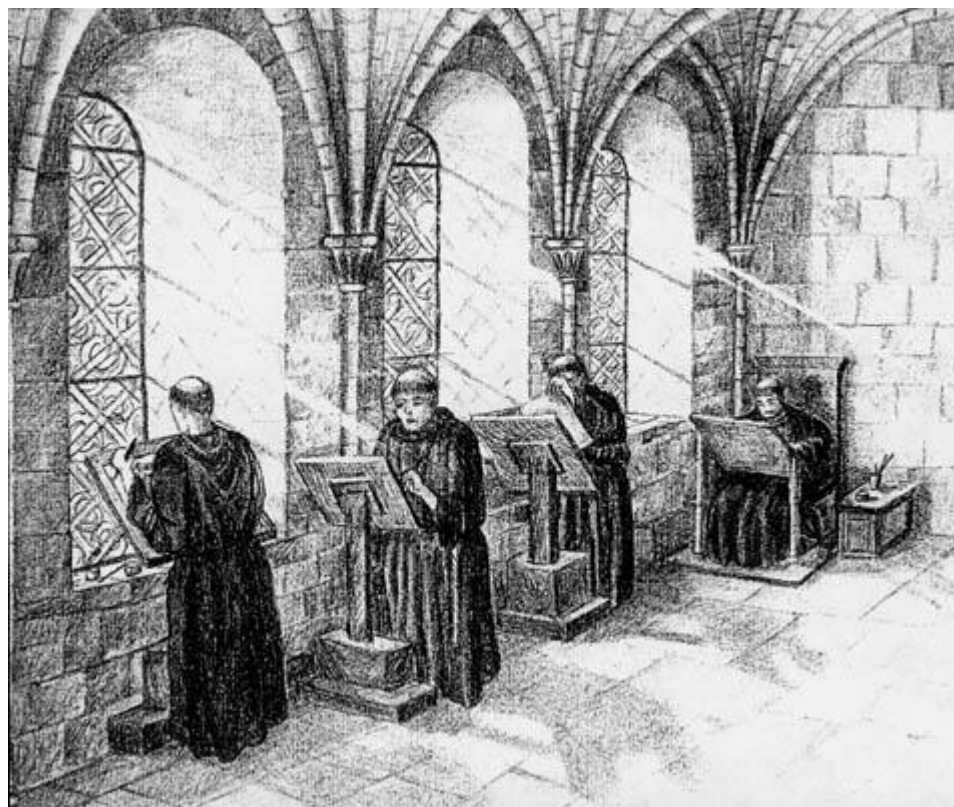




Чаще всего в дневниковых записях писец сообщал свое имя (или два имени), нередко указывалась и профессия, например: "поп Упырь Лихой" (1047 г.), или "Антоний, инок" (1129 г.). Среди лиц, писавших книги, были писцы "по обету или по приказанию игумена", профессиональные писцы и авторы-писцы. Долгое время считалось, что они были преимущественно людьми духовного звания. Историк же Б.А. Рыбаков подсчитал, что среди писцов XI - XV в.в. свыше половины были светскими.

Перепись книги была очень трудоемкой и длительной работой. Причем делать ее без должного благоговения считалось величайшим грехом. Вот и приступал к делу писец со страхом и трепетом. Сохранились записи с указанием начала и окончания работы над книгой.

Например, Остромирово евангелие, считающееся самой древней русской рукописной книгой, дошедшей до нас, было переписано за 7 месяцев (с октября 1056 г. по май 1057 г.). В книге 294 листка, значит переписывалось около 1,5 листков в день.







ДОВАНІЄ

ДОВАНІЄ












ПѢВІИ ВЪРША ДОМИТОУ ІА ПРЪЗУНА  
 ВО СМЪРНАТОУ ГВОЗДЪХЪ ИИ ПЛОТЮ  
 ВЪТЪА ДОУ ПОДИТИА

*Крѣзъ великии Давидъ Финеландъ Збратинъ  
 Фасинъ Дудъ и мѣши Фабрѣи сѣдѣ  
 Писаи Писаио Хисаи Писаио мѣши  
 Давидъ Божасинъ*



*Писаи до крѣзъ великии Писаио до крѣзъ  
 Писаи до крѣзъ великии Писаио до крѣзъ*

а. в. 14.



**ИЖВЪТЪ ОЦНШЕ**

ИЖВЪТЪ ОЦНШЕ, КОИСТАТИНАГРА  
 ЗАЛТО ОУСТАГО, СЛОВО СЪМЪТАРИ И ФАРИСЕ :  
 АСА ДВА ВЪЗЫДОСТА ВЪЦРКВЪ ПО  
 МАИТИСЕ . ЕДИНЪ ФАРИСЕЙ ДРУГЪ  
 МАИТАРЬ . ФАРИСЕЙКЕ СТАВЪ, СИ  
 ЦЕ ВЪСЕКЪ МАИШЕСЕ, КЕ КАГОДАРУ  
 ТЕ ИКО ИЖЕМЪ ИАКО ИПРОТИИ ТАЦИ  
 ХЪЦИНИЦИ . НЕПРАВЕДНИЦИ . ПРЪ  
 ЛЮКОДЪБЕ . ИЛИ ИАКОЖЕ НСЪ МАИТАРЬ  
 МОЩДЕ ДВАЦИ ВЪСЪБОТИХЪ . ОДЕСЕ  
 ШЕТИХЪЮ ВЪСА ЕЛИКА ПРИТЕЖАЮ  
 ЦАМАРЪКЕ ИЗЪЛЕТЕ СПОЛ, НЕХОПЪ  
 ШЕ НИ ОТИЮ НАНЪО ВЪЗВЕСТИ . НЪ  
 КІАШЕ КЪ ПРЪСЕНЕВОЕ ГЛІЕ, КЕ ОУЖЕТИ  
 МЕ ГРЪШНАГО . ГЛЮЖЕ ВАМЪ, ИАКО

*Гордѣавъ Хъ Крѣзъ великии  
 Писаи до крѣзъ великии*

ДИЗАЙН И ГРАФИКА  
 WWW.OLIK.RU