



Максим Горький

«ДЕТСТВО»

Образ
бабушки

**В становлении
Алеши Пешкова как
личности
исключительна роль
бабушки **Акулины
Ивановны
Кашириной.**
Не случайно в
замысле первая
часть трилогии
называлась
«Бабушка»**



**Какую повесть мы
называем
автобиографическо
й?**



Проверим ответ

- **Автобиографической мы называем повесть, в основу которой положены достоверные события и факты, сохранившиеся в памяти автора.**

**Каковы первые
впечатления
Алеши?
Обратите
внимание, что это
зрительные
представления,
портрет-оценка,
портрет-
впечатление.**



**Мы видим, что глаза у
нее вспыхивают
«невыразимо
приятным светом»,
что «вся она – темная,
но светилась изнутри
– через глаза –
неугасимым,
веселым и теплым
светом», что слова ее
напоминают
«ласковые» цветы, а
походка – движения
ласкового зверя.**



**Алешу привлекает
доброе, трогательное
отношение бабушки к
миру, ее умение
видеть красоту
природы,
восхищаться ею до
слез.**

**Часто звучащие слова
бабушки: «Как хорошо
все! Нет, вы смотрите,
как хорошо-то все! –**

**Горький
воспринимает как
«крик ее сердца,
лозунг всей жизни»**



**Как бабушка
рассказывает
«диговинные»
истории?**



**«Сказки она
сказывает тихо,
таинственно,
наклонясь к моему
лицу, заглядывая
мне в глаза
расширенными
зрачками, точно
вливая в сердце
мое силу,
приподнимающую
меня. Говорит,
точно поет...
Слушать ее
невыразимо
приятно»**



**Как
раскрывается
характер
бабушки в
пляске?**



Обратим внимание на контраст между внешними данными бабушки и ее движениями. Танец – особый, это рассказ о ней самой, о ее живой душе, полной неисчерпаемой любви к людям, к миру, о ее сердце, где много молодого задора, упоения жизнью, удивления перед ней.



**Почему
Алеше
нравился
«бабушкин
» бог?**



**«Мне очень
нравился
бабушкин бог,
такой близкий
ей... Она
говорила о нем
особенно: очень
тихо, странно
растягивая
слова... лицо ее
молодело,
влажные глаза
струили
особенно
теплый свет...»**



**Какие
черты
характера
бабушки
проявляют
ся во время
пожара?**



Собранно и решительно дает она четкие и нужные распоряжения. Бросается в огонь, чтобы предотвратить взрыв и уберечь всех от гибели. Сердечно и рассудительно просит людей о помощи. Смело бросается по ноги взвившемуся коню, своим спокойствием и лаской воздействуя на животное.



**Как Акулина
Ивановна
воспринимает
разорение,
период
невзгод?**



Тяжелые испытания не изменили характер бабушки, ее отношение к миру, людям. Она остается такой же человеколюбивой и сострадательной.

Акулина Ивановна не склоняет головы перед трудностями жизни и внушает Алеше веру в то, что человек должен быть стойким, должен бороться с трудностями



**Почему
Григорий
советует
Алеше
«держаться»
за бабушку?**



**«Она все
скажет – она
неправды не
любит, не
понимает...
Ты держись
за нее
крепко...»**



**Чем был
занят день
Акулины
Ивановны
?**



**«Бабушка стряпала,
шила, копалась в
огороде, вертелась
целый день... Она
служила повитухой,
разбирала семейные
ссоры и споры, лечила
детей...**

**...я как бы прирос к
ней и не помню, чтобы
в эту пору жизни
видел что-либо иное,
кроме неугомонной,
неустанно доброй
старухи...»**



**Что помогало
бабушке
оставаться
человеком
среди
«свинцовых
мерзостей»
жизни?**



**Искренняя
любовь к
людям,
умение
видеть
красоту
жизни и
радоваться
ей.**



«До нее как будто спал я, спрятанный в темноте, но явилась она, разбудила, вывела на свет ... и сразу стала на всю жизнь другом, самым близким сердцу моему, самым понятным и дорогим человеком, - это ее бескорыстная любовь к миру обогатила меня, насытив крепкой силой для трудной жизни.»



**Расскажите
понравившийся
вам эпизод
повести, в котором
полно и ярко
проявился
характер Акулины
Ивановны.
Подберите к
своему рассказу
подходящее
название.**



**«Образ бабушки
Горького в
великом
множестве
русских людей
вызывает образ
Родины,
радостной даже
в ее великих
прошлых
страданиях»**

М.Пришвин

