The background of the slide is a scan of a handwritten manuscript page. The text is written in a cursive script, likely from the 18th or 19th century. There are several sketches of horses, some in profile and some in more dynamic poses, interspersed with the text. The paper is aged and yellowed.

Литературные музеи...

Презентация создана учителем русского языка и литературы

Пушкаревой Н.Э.

«Назийский центр социальной адаптации»

*Музей-
квартира
А.С.
Пушкина*



Мойка 12



Единственная в Петербурге мемориальная квартира А. С. Пушкина посвящена последнему, самому драматичному, периоду жизни поэта.

Музей размещен в бывшем особняке князей Волконских — «на Мойке близ Конюшенного мосту». В нижнем этаже этого дома, в квартире из одиннадцати комнат, Пушкин и его семья поселились в сентябре 1836 года.

Здесь же, спустя четыре месяца, — 29 января (10 февраля по новому стилю) 1837 года, — поэт скончался, смертельно раненный на поединке с Ж. Дантесом.

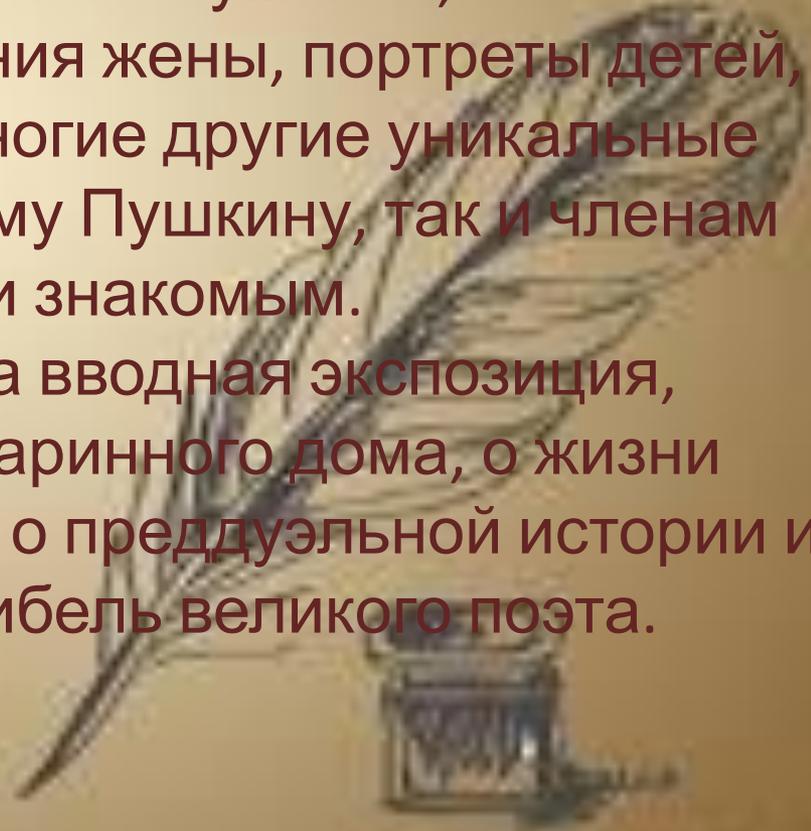


Мемориальная квартира реконструирована на основе свидетельств современников и ряда исторических документов. Экскурсия по Музею-квартире А. С. Пушкина — это рассказ о творческих поисках поэта и о событиях последних месяцев его жизни.

В музее представлены:

письменный стол и кресло в кабинете Пушкина, локон его волос, посмертная маска, украшения жены, портреты детей, диван, на котором умер поэт и многие другие уникальные вещи, принадлежавшие как самому Пушкину, так и членам его семьи, друзьям и знакомым.

В цокольном этаже размещена вводная экспозиция, рассказывающая об истории старинного дома, о жизни Пушкина в Петербурге в 1836 году, о преддуэльной истории и откликах современников на гибель великого поэта.

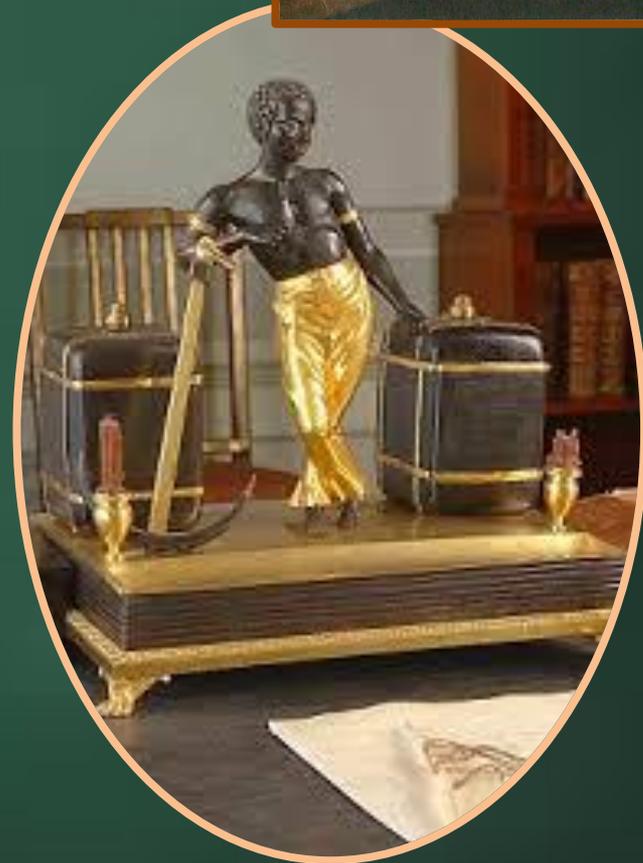
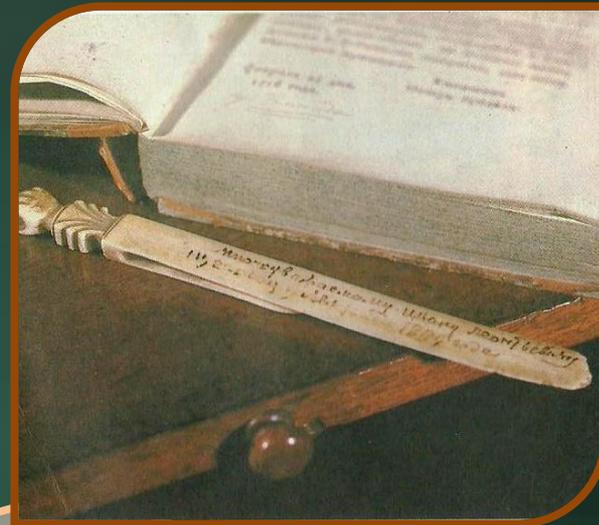


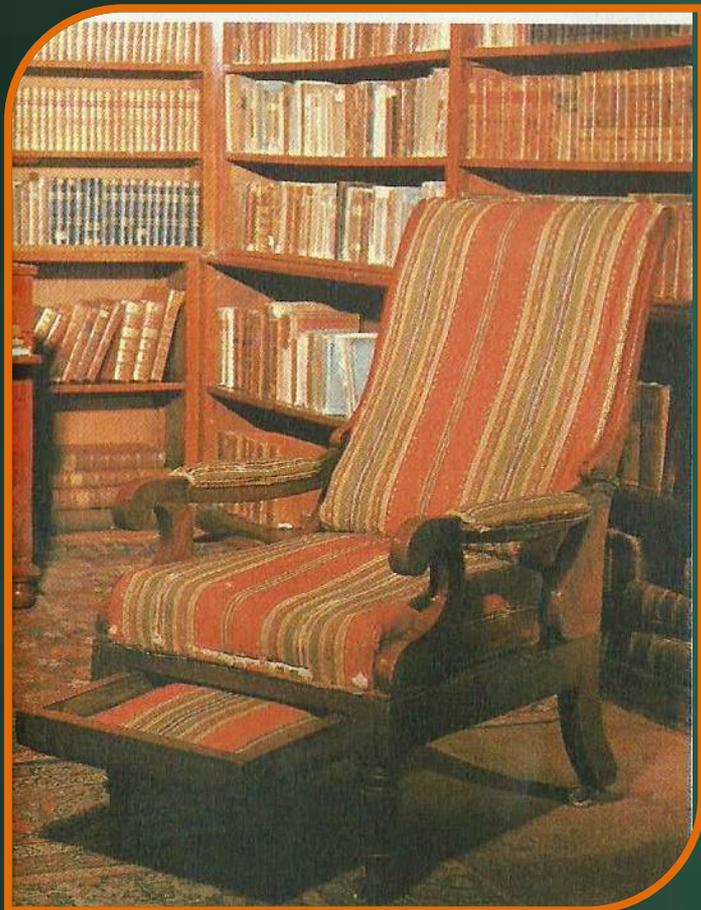
«Кабинет был просторный, светлый и чистый, - вспоминал один из современников. - Посреди стоял огромный стол, заваленный бумагами, письменными принадлежностями и книгами...»



- Каминные часы, показывающие минуту смерти поэта.

MyShared

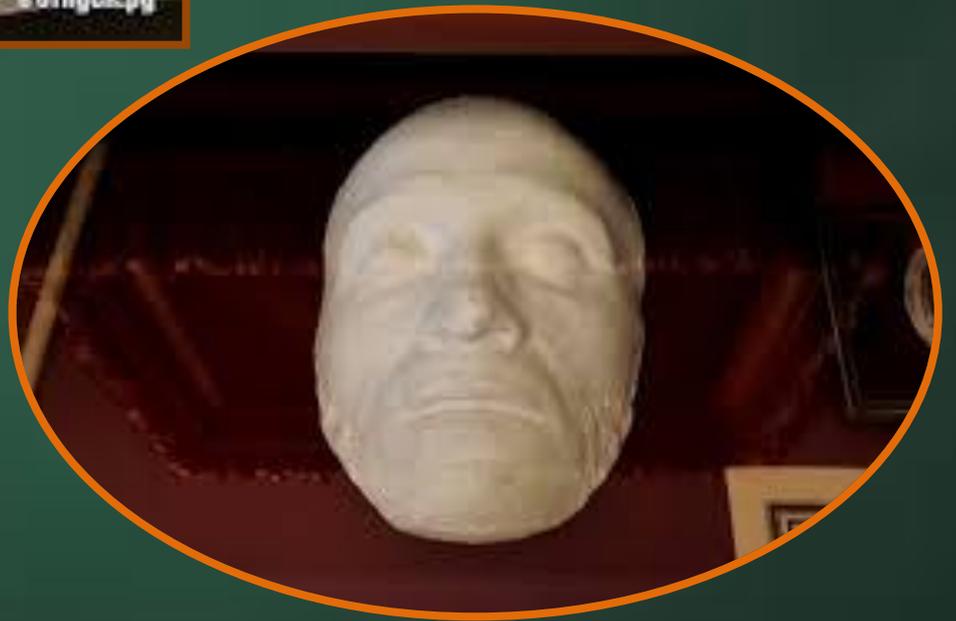


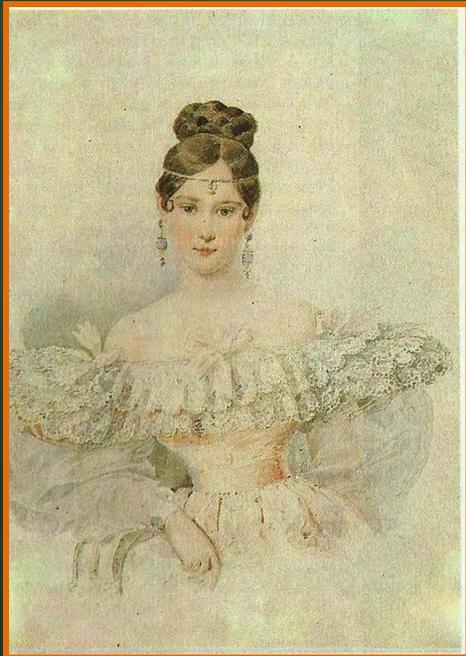
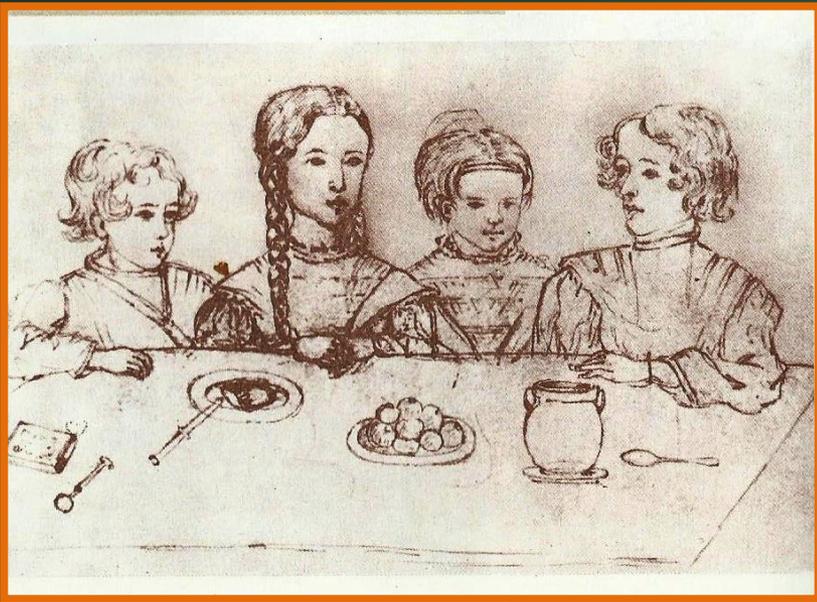


Жилет тонкого сукна, в котором Пушкин стрелялся на дуэле.

Его сняли с раненого поэта. После похорон П.А. Вяземский попросил у Натальи Николаевны этот жилет на память и заказал для него витрину-футляр. Через жилет протянули тесьму, концы которой скрепили сургучной печатью рода князей Вяземских, чтобы никто не вынул жилет из футляра, не нарушив печати, не разрушив памяти.







Адрес музея: 191186,
Санкт-Петербург, наб. реки Мойки, д. 12
Телефон: (812) 571-35-31

Часы работы: с 10:30 до 18:00, касса — до 17:00 (в 17 часов в музей проходит последний посетитель)

Во время работы музея в период любых государственных праздников накануне, в **предпраздничный день**, касса **закрывается на 1 час раньше**

Выходной день: вторник
Санитарный день: последняя пятница месяца



**Ежегодно Музей-квартира А.С.Пушкина
принимает всех посетителей **БЕСПЛАТНО** (кроме
заказных групп)**

в День памяти А.С.Пушкина 10 февраля,

в Международный день Музеев 18 мая,

в Пушкинский день России 6 июня.

Использованные ресурсы

www.museumpushkin.ru/info/apartment-museum-pushkin.html

www.museumpushkin.ru/info/?id=4

<http://www.pushkinmuseum.ru/?q=com-push-us/vserossivskiy-muzey-pushkina-sankt-peterburg>

«Литературные музеи Ленинграда» .Проспект – Л., 1987.