

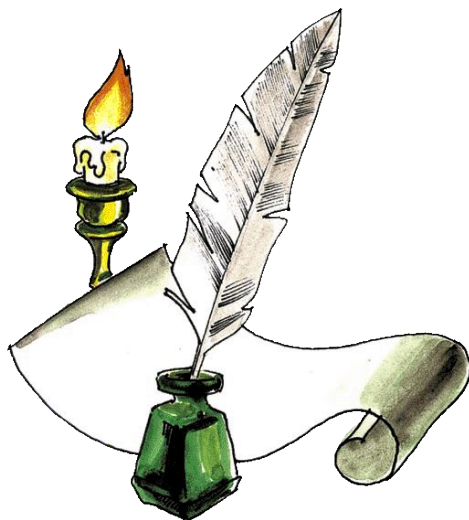




**Иван  
Алексеевич  
Бунин**  
родился 22 октября  
1870 г



# Обобщающее повторение по теме «Причастие».



**Задание 1. Найдите в предложениях причастия, запишите их в соответствующую группу (САД, ЛЕС, ПОЛЕ, ЛИСТВА), объясните написание причастий .**

- 1. Я в холодный, обнаж \_ (н,нн)ый сад войду.**
- 2. А возле леса ещё тянется длинный островок снега, и ярко-голубые подснежники пробиваются из-под гниющ \_ й листвы.**
- 3. Помню большой, весь золотой, подсохший и поредевший сад, помню кленовые аллеи, тонкий аромат опавш \_ й листвы – и запах антоновских яблок.**
- 4. И небеса, и без границы в них уходящ \_ е поля.**
- 5. Вечер был сумрачный, за окошками вырубле(н,нн)ого сада вспыхивали зарницы. И глубокая тишина вечера, степи, глухой Руси царила надо всем.**

**Задание 1. Найдите в предложениях причастия, запишите их в соответствующую группу (САД, ЛЕС, ПОЛЕ, ЛИСТВА), объясните написание причастий (продолжение) .**

**6. Свернув\_е\_ся и почерневш\_е от мороза листья шуршат под сапогами в берёзовой аллее.**

**7. А лес стоит в оцепененье,  
Наполне(н,нн) бледной лёгкой мглой.**

**8. Лес, точно терем расписной,  
Лиловый, золотой, багряный,  
Стоит над солнечной поляной,  
Заворож\_(н,нн)ый тишиной.**



**Вспомните, что называется причастным оборотом.  
Расскажите о пунктуации при причастном обороте.**

**Задание 2. В данных предложениях вставьте пропущенные буквы и недостающие знаки препинания. Объясните написание причастий.**

## **Задание 3.**

### **Замените придаточные предложения причастными оборотами.**

- 1) **Старая дорога, которая заросла кудрявой муравой, уходила в бесконечную русскую даль.**
- 2) **Прелестный неувимомо-лиловатый тон был в этих белых с золотом вершинах , которые сквозили по лазури.**
- 3) **Она видела колокольню, которая мелькала своей белизной, птиц, которые кружились над крестом, а потом улицу, которая выходила в поле.**
- 4) **Над глубокими свежими снегами, которые завалили чаши деревьев синее, огромное и удивительно нежное небо.**
- 5) **Чуть показавшееся сзади солнце озаряло вершины белоствольных берёз, которые были осыпаны золотом**

**Задание 4. Выразительно прочитайте пейзажные зарисовки из произведений И. А. Бунина. Рядом с номером предложения поставьте цифру 1, если причастие в предложении пишется слитно, цифру 2, если причастие пишется раздельно.**





# Картинная галерея

**Задание 4. Рассмотрите репродукции картин русских художников, которые могут служить иллюстрациями к данным предложениям. Прочитайте предложения, соблюдая интонацию при причастных оборотах, объясните постановку знаков препинания в них.**

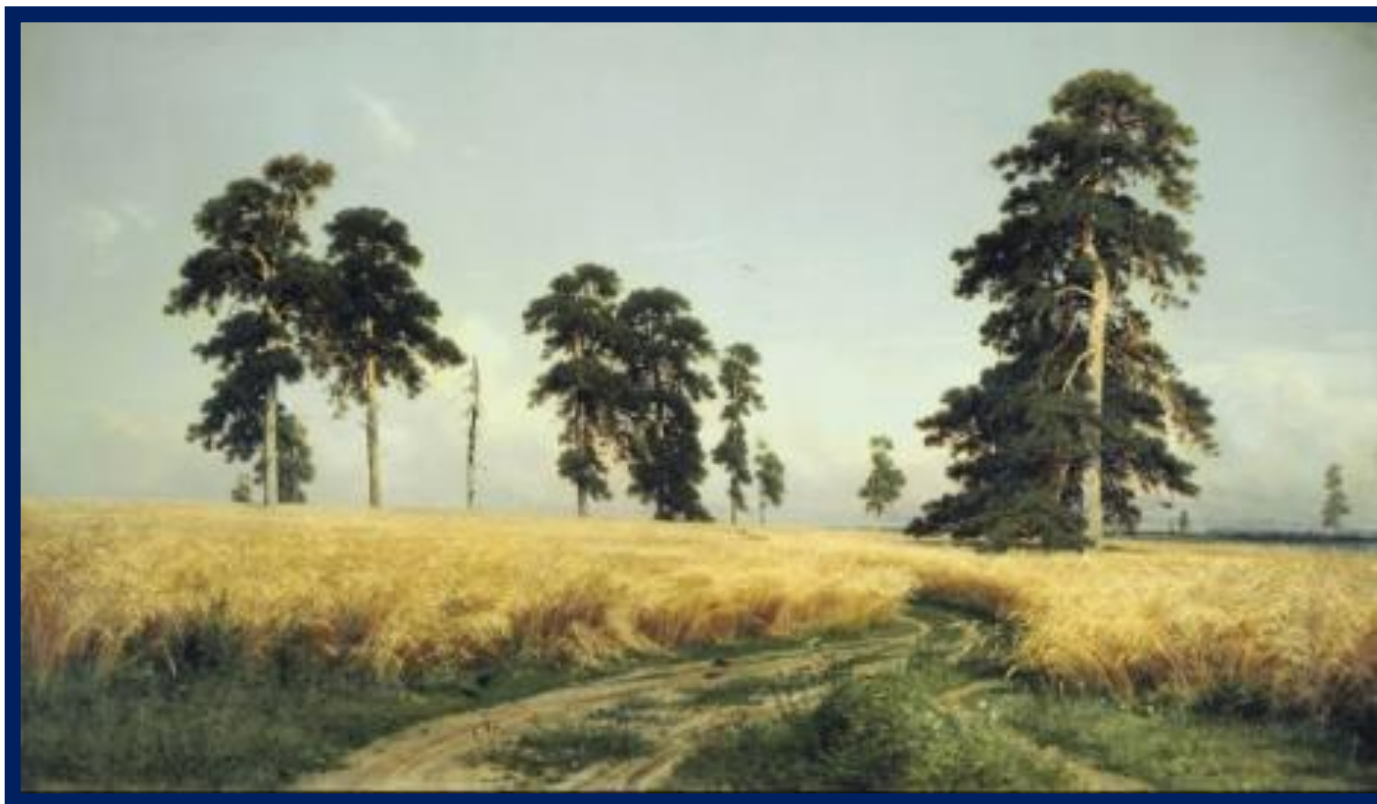


**1) Старая дорога уходила в бесконечную русскую даль,  
заросшая кудрявой муравой.**



**И. И. Шишкин «Рожь»**

**1) Старая дорога, заросшая кудрявой муравой, уходила в бесконечную русскую даль.**



**И. И. Шишкин «Рожь»**

**3) Она видела колокольню, выходящую в поле, птиц, кружившихся над крестом, а потом улицу, мелькавшую своею белизной.**



**А. К. Саврасов «Грачи прилетели»**

**3) Она видела колокольню, мелькавшую белизной, птиц, кружившихся над крестом, а потом улицу, выходящую в поле.**



**А. К. Саврасов «Грачи прилетели»**

**б) Над глубокими свежими снегами, синее, огромное и удивительно нежное небо, залившими чаши деревьев**



**И. Э. Грабарь «Февральская лазурь»**

**б) Над глубокими свежими снегами, залившими чаши деревьев, синее, огромное и удивительно нежное небо.**



**И. Э. Грабарь «Февральская лазурь»**

## Сделаем вывод!

**Какую роль играют причастия в художественном тексте?**

**Вывод: И. А. Бунин часто использует причастия и причастные обороты. Причастие, обладающее энергией глагола и живописной силой прилагательного, «дорисовывает», «живописует» действие, придавая тексту особую выразительность.**





# Закончите предложения:

1. Сегодня я узнал...
2. Я понял, что ...
3. Я почувствовал, что
4. Я научился...
5. У меня получилось...
6. Урок дал мне для  
жизни...
7. Мне захотелось...



## **Домашнее задание:**

**Повторить все сведения о причастии.**

**Параграфы 12- 27 .**

**Упр.167.**

**Спасибо за работу на уроке!**

