

МБОУ «ИВАНОВСКАЯ СОШ»

**КОМПЬЮТЕРНАЯ
ПРЕЗЕНТАЦИЯ
ПРАКТИЧЕСКИХ
ДОСТИЖЕНИЙ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

2017 год

ВИЗИТНАЯ КАРТОЧКА

Борискина Валентина Ивановна

ОБРАЗОВАНИЕ: высшее ;

ДОЛЖНОСТЬ: учитель русского языка и литературы;

КАТЕГОРИЯ: первая;

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ СТАЖ: 28 лет;

МЕСТО РАБОТЫ: МБОУ «Ивановская СОШ»;

АТТЕСТАЦИЯ: I категория, 2012г.

Жизненное кредо:

«Чтобы быть хорошим преподавателем, нужно любить то, что преподаешь, и любить тех, кому преподаешь» - *В. Ключевский*

ТЕМА ПРЕЗЕНТАЦИИ

**«Интеграция как средство
формирования УУД
(универсальные учебные
действия)на уроках
русского языка и
литературы»**

«УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ЛИЧНОГО ВКЛАДА ПЕДАГОГА В РАЗВИТИЕ ОБРАЗОВАНИЯ»

Научно – исследовательские условия

Отдельные аспекты совершенствования обучения и воспитания школьников с позиций межпредметных связей и интеграции в обучении рассматривались в трудах известных педагогов-классиков; в работах советских дидактов М.А. Данилова, С.П. Баранова; учёных-психологов Ю.А. Самарина, Г.И. Вергелиса; учёных-методистов М.Р. Львова, В.Г. Горецкого и др.

Методические условия

В программе по русскому языку отмечается, что интеграция в учебном процессе обеспечивает лучшее понимание школьниками изучаемого материала и более высокий уровень владения навыками по русскому языку. Наиболее распространенной является интеграция русского языка с литературой, историей, изобразительным искусством, музыкой.

В последнее время одной из главных задач Российского образования стало дать школьнику целостное представление об окружающем нас мире. Именно поэтому процесс интеграции на сегодняшний день так актуален в системе школьного образования, а интегрированный урок является популярной формой организации обучения.

Организационно – педагогические условия;

Участие в различных конкурсах;

Публикации в интернете;

Выступления на педагогических советах, ШМО и РМО.

«АКТУАЛЬНОСТЬ ЛИЧНОГО ВКЛАДА ПЕДАГОГА В РАЗВИТИЕ ОБРАЗОВАНИЯ»

- Государственный образовательный стандарт по русскому языку ориентирован не только и не столько на обучение орфографии и пунктуации, сколько на формирование языковой и духовной культуры школьников, умение грамотно думать и хорошо говорить и писать в разных условиях общения. Поэтому естественной становится интеграция русского и литературы и создание русской словесности, предмета, синтезирующего знания учащихся по языку с проникновением в мир художественной литературы. Такие уроки дают замечательную возможность закреплять знания, полученные на уроках русского языка, и углублять мотивацию к учению.

Актуальность темы обусловлена и тем, что использование интегрированных уроков активизирует мышление учащихся, побуждает их к анализу, синтезу и обобщению, относящимся к разным наукам, нацеливает на формулировку проблемы, вопросов, заданий, ориентирующих на применение и синтез знаний и умений из разных предметов.

- Новизна: интеграция предметов в современной школе – одно из направлений активных поисков новых педагогических решений, способствующих развитию творческого потенциала педагогов более эффективного и разумного воздействия на учащихся. Дети воспринимают различные виды искусства обособленно. Вместе с тем, такие виды искусства как живопись, музыка и литература тесно взаимосвязаны и позволяет каждому ученику воспринимать мир в его единстве.

«ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОБОСНОВАНИЯ ЛИЧНОГО ВКЛАДА ПЕДАГОГА В РАЗВИТИЕ ОБРАЗОВАНИЯ»

- - интегрированные уроки развивают творческий потенциал самих учащихся, побуждают к развитию логики, образного мышления, коммуникативных способностей;**
- - форма проведения интегрированных уроков нестандартна, увлекательна; использование различных видов работы поддерживает внимание учеников на высоком уровне, что позволяет говорить о развивающей эффективности таких уроков;**
- - интегрированные уроки снимают утомляемость учащихся за счёт переключения на разнообразные виды деятельности, служат развитию внимания, речи, памяти школьников;**
- - интеграция даёт возможность для самореализации, самовыражения, творческой активности учителя, так как является источником нахождения новых фактов, которые подтверждают или углубляют определённые выводы.**

«ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

Цели:

- Научить искать связи между фактами, событиями, явлениями, делать выводы, анализировать, сравнивать, сопоставлять, обобщать;
- Научить извлекать нравственные уроки из осмысления произведений и событий, явлений литераторами, историками, искусствоведами;
- Развивать речь (монологическую, диалогическую, письменную), мышление, формировать орфографические, пунктуационные навыки;
- Научить, заинтересовать, разжечь желание и стремление узнать предмет лучше;
- Научить не только грамотно писать, но и мыслить, выражать свои чувства;
- Научить ребенка самостоятельно думать и работать, научить учиться;

Задачи: формирование положительной мотивации учения;

- Активное вовлечение учащихся в учебный процесс;
- Активизация деятельности учащихся на учебном занятии;
- Формирование умений, необходимых для анализа произведения;
- Различие лингвистического (полный и частичный) и литературоведческого -анализа.

«ВЕДУЩАЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ИДЕЯ»

- Интеграция на уроках словесности способствует духовному и интеллектуальному развитию ученика, повышению его творческой самостоятельности, позволяет разнообразить анализ произведения, приобщает школьников к тайнам творческого процесса, активизирует познавательную деятельность учащихся.

«ДЕЯТЕЛЬНОСТНЫЙ АСПЕКТ ЛИЧНОГО ВКЛАДА ПЕДАГОГА В РАЗВИТИЕ ОБРАЗОВАНИЯ»

Пластообразная форма предполагает наслоение различных видов деятельности (познавательных, художественно - эстетических, игровых, коммуникативных и т.п.), содержание которых пронизано общим объектом познания. Например, на интегрированном уроке в 7-ом классе «Комплексная работа с текстом М.М. Пришвина «Весна» использовались следующие художественные средства: звук (музыкальное искусство) – музыка П.И.Чайковского « Времена года», слово (литературное чтение, сочинение - миниатюра); живопись (работа с картинами русских художников –пейзажистов: И.И.Левитан, В.П. Острогорский), изобразительное искусство-изображение весны.

Особенность спиралевидной формы состоит в том, что содержание, способы деятельности, в которую включён учащийся, постепенно нарастают, изменяясь количественно и качественно. (Учитель при такой форме выступает партнёром, соучастником в совместном осмыслении изучаемого материала. Например, на интегрированном уроке «Бессмертны в русской истории» размышляя о долге, истинном счастье, о человеческой красоте, о сложности человеческих характеров, о жестокости и равнодушии, учащиеся создают ассоциативно - цветовую «палитру чувств», тем самым обобщая разговор о многогранности души человека.

Содержание взаимопроникающей формы строится на основе одного вида деятельности, например, игровой, в которую вплетаются другие виды: познавательные, слушание музыки, восприятие живописи и др.

«ДЕЯТЕЛЬНОСТНЫЙ АСПЕКТ ЛИЧНОГО ВКЛАДА ПЕДАГОГА В РАЗВИТИЕ ОБРАЗОВАНИЯ»

- ▣ Уроки различаются своими целями, структурой, поэтому применяются такие виды:
- ▣ - уроки сообщения нового материала;
- ▣ - уроки форматирования умений и навыков;
- ▣ - уроки обобщения;
- ▣ - уроки работы над ошибками.
- ▣ **Контрольные уроки:**
- ▣ - Уроки контроля над усвоением знаний и учебных умений;
- ▣ - Уроки контроля за орфографической и пунктуационной грамотностью учащихся;
- ▣ Уроки контроля над развитием связной речи учащихся.
- ▣ **Комбинированные уроки, сочетающие в себе элементы обучения и контроля. Нетрадиционные формы проведения урока:**
- ▣ - урок-игра;
- ▣ - урок-путешествие, экскурсия;
- ▣ - урок-концерт;
- ▣ - урок-спектакль;
- ▣ - урок – дискуссия;
- ▣ - деловая игра.

| Виды работ, темы уроков | Интеграция уроков |
|--|--|
| Различные виды разбора (особенно синтаксический) на примерах произведений классической литературы. | Русский язык, литература |
| Изложения и диктанты на примерах произведений классической литературы. | Русский язык, литература |
| Сочинение по картине (картины Шишкина, Сурикова, Левитана, Савра-сова, Крамского, Васнецова, Кустодиева и других) | Русский язык, ИЗО |
| Сочинение по картине (иллюстрации к произведениям, виды архитектурных зданий, храмов :Храм Покрова на Нерли, Храм Василия Блаженного, Церковь Кижи, Храм Христа Спасителя и другие. | Русский язык, ИЗО, основы православной культуры, краеведение, история, МХК. |
| Изучение тем: «Имя числительное» | Русский язык, математика |

«ДИАПАЗОН ЛИЧНОГО ВКЛАДА ПЕДАГОГА В РАЗВИТИЕ ОБРАЗОВАНИЯ И СТЕПЕНЬ ЕГО НОВИЗНЫ»

- ▣ -Уроки русского языка и литературы 5-11 классы;**
- ▣ -Открытые уроки;**
- ▣ -Внеклассные мероприятия.**

- ▣ Новизна опыта заключается в создании системы методов и приемов, форм внеурочной работы, способствующей интеллектуальному развитию обучающихся.**

«РЕЗУЛЬТАТИВНОСТЬ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ДОСТИГНУТЫЕ ЭФФЕКТЫ»

Результаты ЕГЭ по русскому языку

за 2012-2013 учебный год:

Средний балл в школе - 71,5%;

по району составил -

62,41%;

Результаты ЕГЭ по русскому языку по области 2013-2014 63,50%

учебный год

Средний балл в школе -71,5%;

по району составил -

62,13%;

по области- 60,05%

Результаты ЕГЭ по литературе

за 2012-2013 учебный го:

Средний балл в школе- 73%

по району составил- 64

Результаты ЕГЭ по

литературе -

65,50% 2013-2014 учебный год:

Ушакова Луиза – 100 баллов.

Средний балл по области- 54%

Средний балл по району- 83,33%

«РЕЗУЛЬТАТИВНОСТЬ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ДОСТИГНУТЫЕ ЭФФЕКТЫ»

Районная олимпиада

Ивонтьева Анастасия 3 место – русский язык (2012-2013 уч.г.)

Ушакова Луиза призёр –русский язык (2013-2014уч.г.)

Областные конкурсы:

Конкурс чтецов «Классика-юношеству», посвящённый 200-летию со дня рождения М.Ю.Лермонтова

Ушакова Луиза – 3 место ;

Конкурс творческих работ «Вечная слава России» -Махин С. (благодарственное письмо).

- Районная конференция
- Таиров Максим 2013г. (благодарность)
- Районные конкурсы:
 - Конкурс чтецов «Классика-юношеству», посвящённый 200-летию со дня рождения М.Ю. Лермонтова
 - Ушакова Луиза – 1 место ;
 - Конкурс «Я и моя малая Родина» - Шуин Е. .(диплом);
 - Конкурс, посвящённый 25-летию вывода войск из Афганистана – Соловьёв В. -3 место;

-
- Районная конференция проектно-исследовательских работ «Поиск и творчество юных филологов» Шуин Евгений (грамота) -2017год

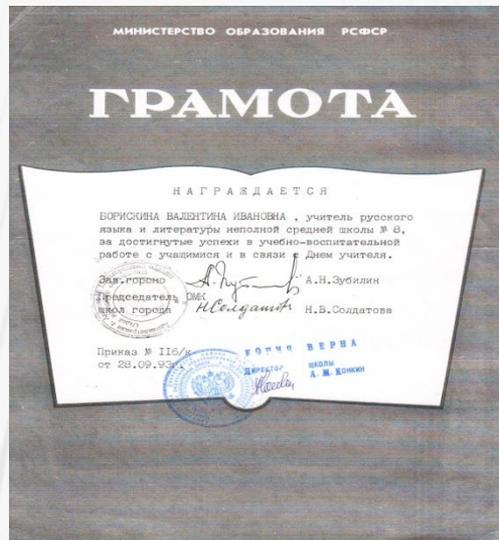
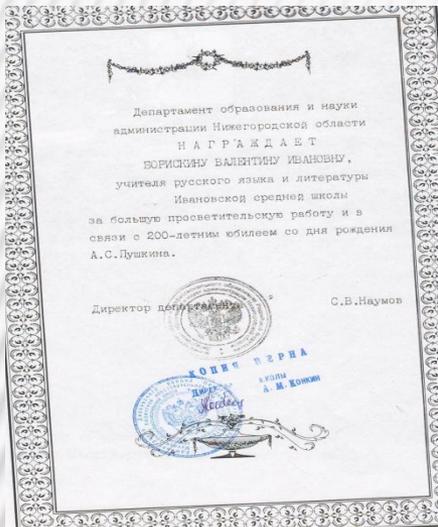
-
- Районный конкурс чтецов «Живая классика» Кузьмина Марина (диплом) 2017год

«Результативность профессиональной педагогической деятельности и достигнутые эффекты»

Участие в областных и районных конкурсах.



«Результативность профессиональной педагогической деятельности и достигнутые эффекты» Грамоты педагогического работника



«ТРАНСЛИРУЕМОСТЬ ПРАКТИЧЕСКИХ ДОСТИЖЕНИЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО РАБОТНИКА»

Уроки русского языка и литературы 5-11 классы;

Мастер - классы;

Исследовательские работы;

Сочинения;

Внеклассные мероприятия;

Выступления на педагогических советах;

Выступления на ШМО, РМО;

**участие в научно-исследовательских
конференциях;**

публикация в интернете

(<http://www.proshkolu.ru/user/boriskina46/>

<http://infourok.ru/user/boriskina-valentina-ivanovna>

Сертификат N°АА-243984);

участие в различных конкурсах.

«Публикации в интернете»

СЕРТИФИКАТ

Настоящим подтверждается, что

Борискина
Валентина Ивановна

учитель русского языка
МБОУ Ивановская СОШ

создал(а) свой персональный сайт.

Адрес сайта:

учительский.сайт/Борискина-Валентина-Ивановна



Жаборовский
Автор проекта «Инфоурок»

22.11.2015

Сеть образовательных сайтов «Учительский.сайт» про
http://u

№ АА-243984

infourok.ru

infourok.ru

Свидетельство

о публикации
на сайте Infourok.ru

Настоящим подтверждается, что
**Борискина
Валентина Ивановна**
учитель русского языка
МБОУ Ивановская СОШ

опубликовал(а) на сайте infourok.ru
(Проект "Инфоурок": Свидетельство о регистрации СМИ: Эл №ФС77-60625)

методическую разработку
«Бессмертны в русской истории». (По поэме Н.А. Некрасова «Р
женщины» и на историческом материале)

web-адрес публикации:
<http://infourok.ru/bessmertni-v-russkoy-istorii-po-poeme-nanekrasova-russkie-zhenichini-na-istoricheskom-materiale-613867.html>

Главный редактор

25.11.2015

infourok.ru

Свидетельство

о публикации
на сайте

Настоящим подтверждается, что
**Борискина
Валентина Ивановна**
учитель русского языка
МБОУ Ивановская СОШ

опубликовал(а) на сайте infourok.ru
(Проект "Инфоурок": Свидетельство о регистрации СМИ: Эл №ФС77-60625)

методическую разработку
«Бессмертны в русской истории». (По поэме Н.А. Некрасова «Р
женщины» и на историческом материале)

web-адрес публикации:
<http://infourok.ru/otveti-na-voprosi-po-sotsiologii>

Главный редактор

25.11.2015

infourok.ru

Свидетельство

о публикации
на сайте Infourok.ru

Настоящим подтверждается, что
**Борискина
Валентина Ивановна**
учитель русского языка
МБОУ Ивановская СОШ

опубликовал(а) на сайте infourok.ru
(Проект "Инфоурок": Свидетельство о регистрации СМИ: Эл №ФС77-60625 от 20.01.2015)

методическую разработку
«Бессмертны в русской истории». (По поэме Н.А. Некрасова «Р
женщины» и на историческом материале)

web-адрес публикации:
<http://infourok.ru/otveti-na-voprosi-metodika-vospitatelnoy-deyatelnosti-dlya-attestatsii-uchiteley2015god>

Главный редактор

25.11.2015

№ ДВ-187568

ЛИТЕРАТУРА

- 1. Антонова Е.С. Инновационная система интеграции русского языка и литературы // Народное образование, 2003 - №4.
- 2. Беленький Г.И. Интеграция? // Литература в школе, 1998 - №8
- 3. Браже Т.Г. Интеграция предметов в современной школе // Литература в школе, 1996 - №5.
- 4. Яворук О. Интегративные курсы: классификация, направления, перспективы // Директор школы, 1998 - №7.
- 5. Сухаревская Е.Ю. Технология интегрированного урока: Практич. пособ. для учителей начальной школы, студентов пед. учеб. заведений, слушателей ИПК.- Ростов н/Д://Учитель, 2003.
- 6. Кочергина Л.Л., Тропкина Л.А. Литература: интегрированные уроки. 11 класс-Волгоград: // Учитель, 2003.
-

КОНТАКТНЫЕ ДАННЫЕ

Борискина Валентина Ивановна

Тел.: 8 831 34 32 4 24

E-mail: ivanovskoe@km.ru

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ.