

# Духовно-нравственное воспитание и развитие обучающихся на уроках русского языка и литературы



# Духовно-нравственное воспитание и развитие личности на уроках развития речи

- Основным условием *духовно-нравственного развития личности* является погружение человека в свой внутренний мир, осознание себя как человека, пробуждение нравственных чувств, эмоций, самоанализ внутренних состояний,
- формирование системы ценностей.



## 5 класс. Осознание эмоциональной сферы, приобретение личного опыта восприятия действительности

### Сочинения-миниатюры :

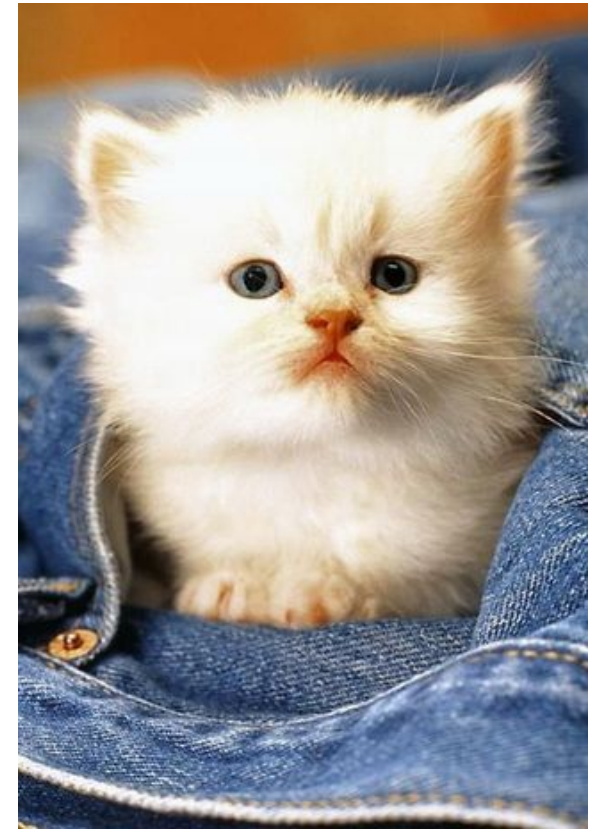
- *«Как звучит радость?», «Как пахнет день рождения?», «Какого цвета осенний (зимний, весенний) день?»*

### Творческие задания:

- *«Рассказ от лица другого»,*
- *«Что рассказал раненый голубь?», «Что рассказал о себе котёнок Васька?», «Я бездомная собака» и т. д.*

## Предполагаемый результат

- Развитие душевной чуткости, эмпатии.
- Преодоление «отчуждения» знания.
- Переоценка собственного поведения и отношения к окружающим.



# 6 класс. Написать рассказ о самом себе с элементами самоанализа

*«Когда я был маленьким»*

*«Случай, ставший уроком»*

*«Моё открытие»*

Сочинения-перевоплощения

*«Я — последний осенний листок»*

*«Я — летний дождь»*



## Предполагаемый результат

- Выполнение данных этюдных работ способствует самопознанию подростков.
- Даёт возможность ребёнку поразмышлять о своём месте в мироздании, развивать общее духовное мироощущение



## 7 класс. Написание сочинений-рассуждений

*«Моё Я такое разное», «Я — умный», «Я как друг», «Из чего складывается дружба?», «Что порождает вражду?», «Кого я вижу в зеркале?», «Случай, ставший уроком».*



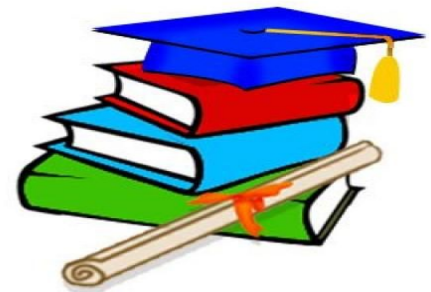
## Предполагаемый результат

- Концентрация внимания ребёнка на различных сторонах осмысления собственного Я.
- Осознание нравственных категорий, их значение для человека.
- Ориентация на позитивные духовно-нравственные ценности, взаимопонимание, доброту, дружбу.
- Формирование системы ценностей и приобретение собственного духовного опыта



## Работа со словарями.

- Работа со словарями — этимологическим, орфографическим, фразеологическим, словообразовательным и др
- Обращать внимание учащихся на богатство и высокую духовность русского языка, акцентировать, что некоторые слова русского языка не переводятся ни на один язык мира , например: **добродетель, доблесть, благодарность.**



## Подбор текстов


- Использование текстов, несущих информацию и влияющих на понимание нравственных ценностей жизни.





## Синонимы, антонимы

При изучении темы «Синонимы», «Антонимы» подходит приём, позволяющий понять сущность нравственного понятия через сопоставление, сравнение с другими, близкими и противоположными ему по смыслу.

Например: *сострадание, уважение, забота, чуткость, сопереживание, сочувствие, нежность, любовь, сердечность, сочувствие, миролюбие или совесть, благородство, стыд, обязательность, память, жертвенность, чувство вины, порядочность, угрызение совести и т. д.*

- 
- Проблема нравственного воспитания учащихся – одна из сложнейших проблем, стоящих в наше время перед школой
  - Кто придет завтра на производство, в научные лаборатории, в школы и больницы, в социальное служение, в армию? Это не праздный вопрос. От него зависит будущее России.

- 
- На уроках литературы и русского языка происходит формирование чувства ответственности перед обществом, активного понимания социальных функций, осмысление своих прав и обязанностей, этических норм.
  - Если вопросам нравственного воспитания учащихся придавать серьезное значение и проводить регулярную работу по духовному оздоровлению, то труд не будет напрасным.


- 
- Во-первых, такие ученики отличаются добротой, отзывчивостью и милосердием, во-вторых, они с удовольствием изучают русский язык, читают классическую литературу. Не секрет, что далеко не все из школьной программы можно изучать с интересом. Однако если у ученика формируется нравственное мышление, то успех изучения предметов более чем наполовину обеспечен.

- Найти ответы на свои вопросы они могут в художественном произведении, ведь в процессе восприятия художественного текста ребёнок усваивает сложные мировоззренческие понятия о месте человека в жизни, о его целях и устремлениях, убеждается в правильности тех или иных решений, получает опыт нравственной оценки. Нужно только вовремя ответить на поставленный вопрос. Об этом как нельзя лучше сказал наш современник, поэт Андрей Дементьев:


Как важно вовремя успеть

Сказать кому-то слово доброе,

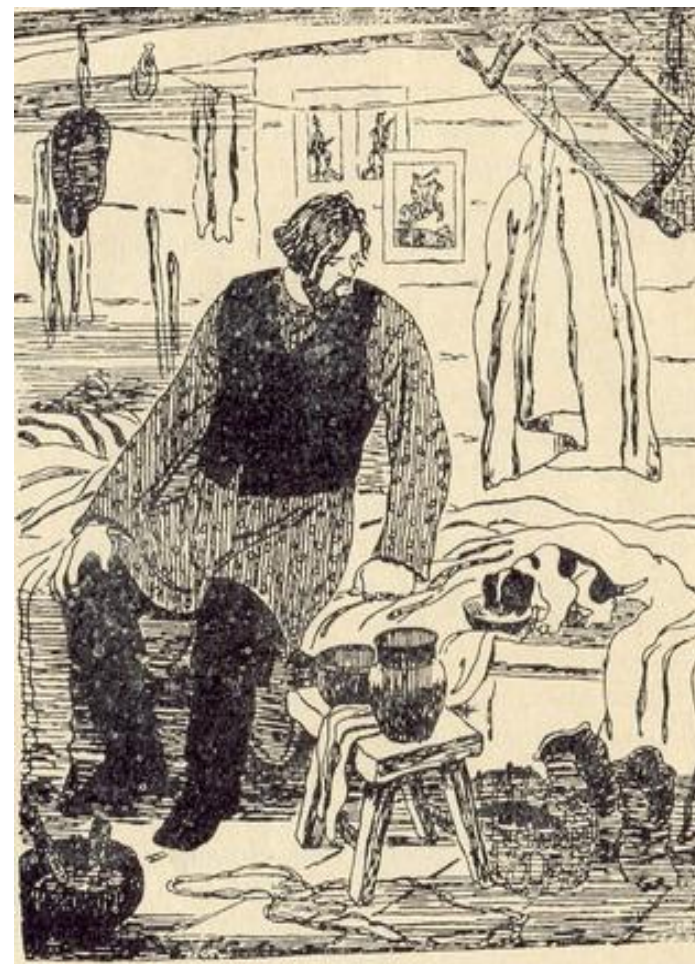
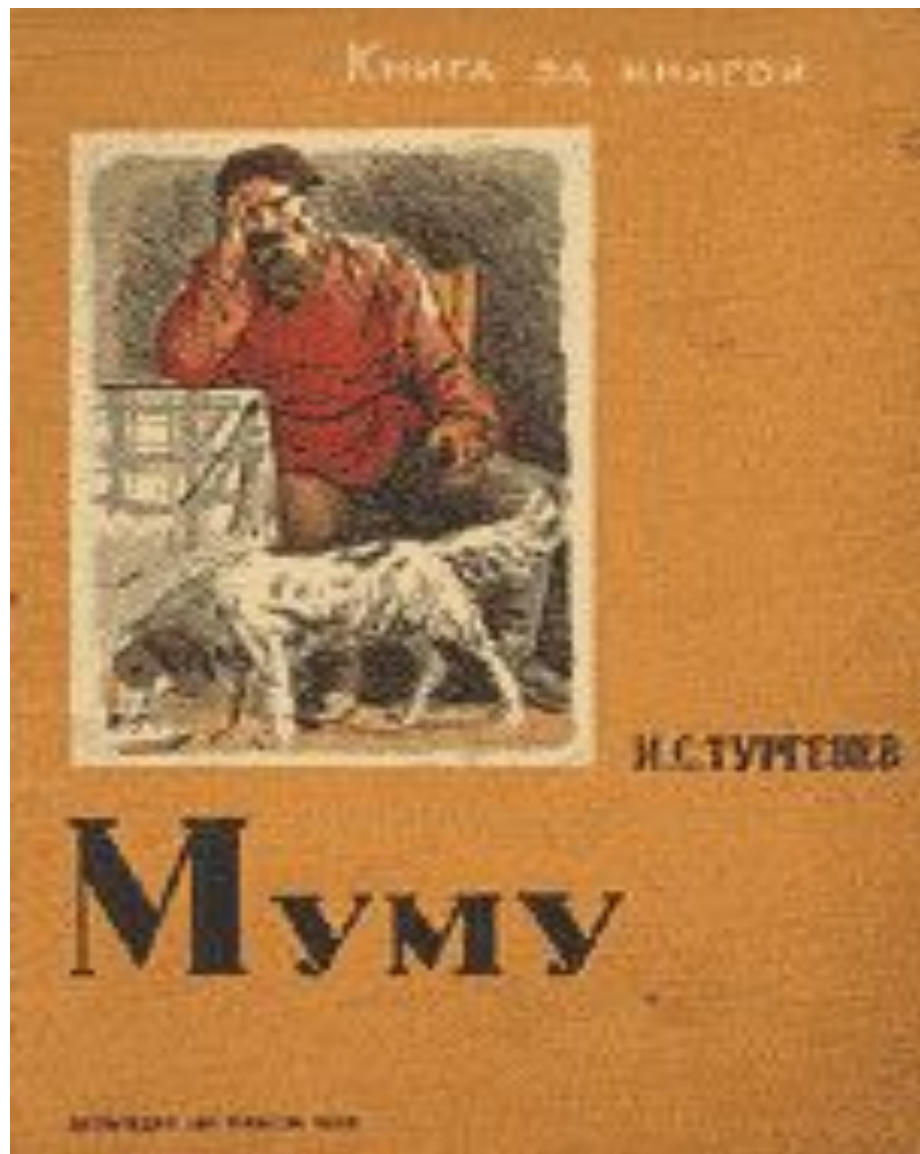
Чтоб от волненья сердце дрогнуло!

- 
- По словарю С. И. Ожегова, нравственность – это правила, определяющие поведение; духовные и душевные качества, необходимые человеку в обществе, а также выполнение этих правил, поведение.
  - Духовный – 1) относящийся к умственной деятельности, к области духа; 2) церковный.
  - В словаре нет определения, что такое духовность. Возможно, потому, что само существо духовности не поддается точному определению и рациональному осмыслению.



- 
- Уроки литературы или - уроки духовности, они жизненно важны, так как именно здесь трудится душа, происходит открытие нравственных истин, добываются знания о мире, о жизни в нем, о самом себе. **По словам Д. Гранина, «одна из великих задач литературы – беречь совесть, пробуждать чувство вины».**
  - И это особенно важно сегодня, когда повсеместным стало стремление найти виновных вокруг себя и не спрашивать с самого себя.

# 5 - 7 класс



БИБЛИОТЕКА ШКОЛЬНИКА

Константин Паустовский

# РАССКАЗЫ



К. ПАУСТОВСКИЙ

# ЗАЯЧЬИ ЛАПЫ

ИЗДАТЕЛЬСТВО «МАЛЫШ»

# Виктор Петрович Астафьев



**.11.2001)**

# «Васюткино озеро» (1956 г.)



ШКОЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА



Виктор Астафьев  
**КОНЬ  
С РОЗОВОЙ  
ГРИВОЙ**

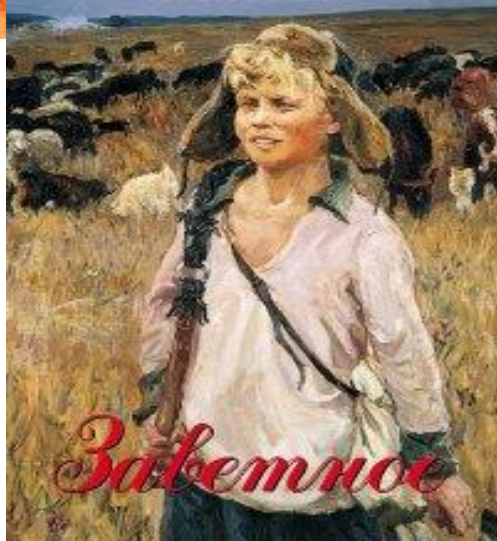


Виктор Астафьев

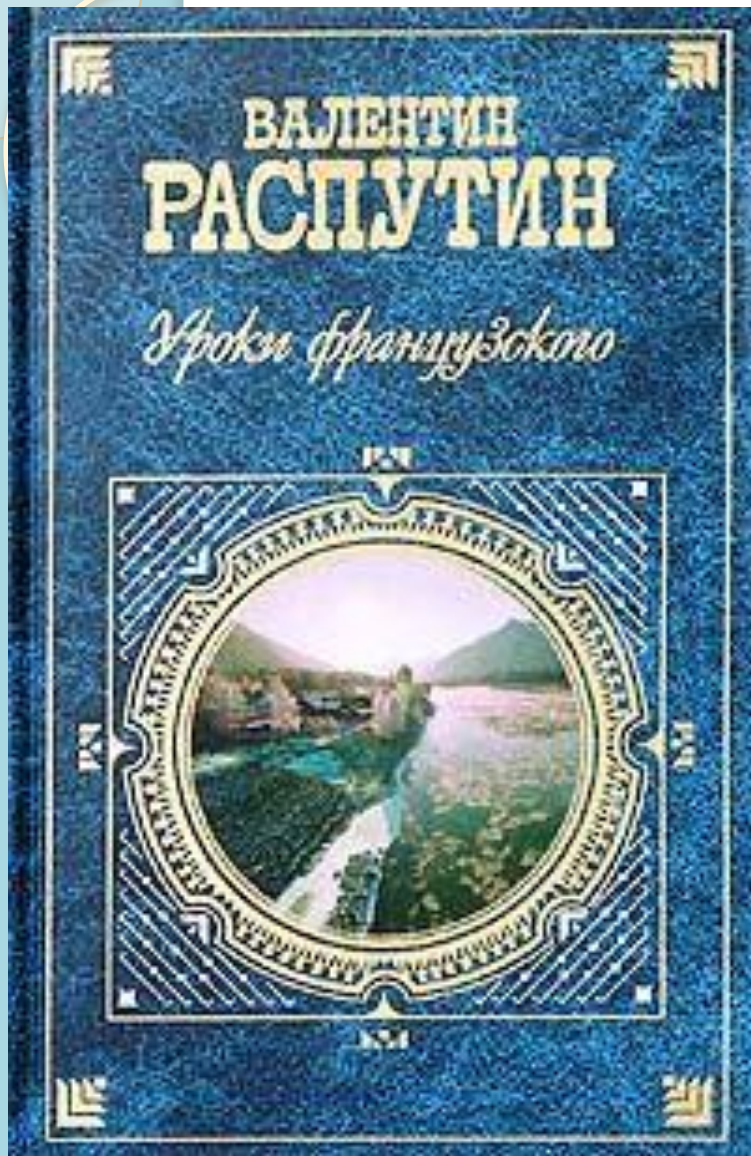
**Лучшие  
рассказы  
для детей**

Васюткино озеро,  
Царь-рыба и другие

Виктор Петрович  
**АСТАФЬЕВ**



*Заветное*

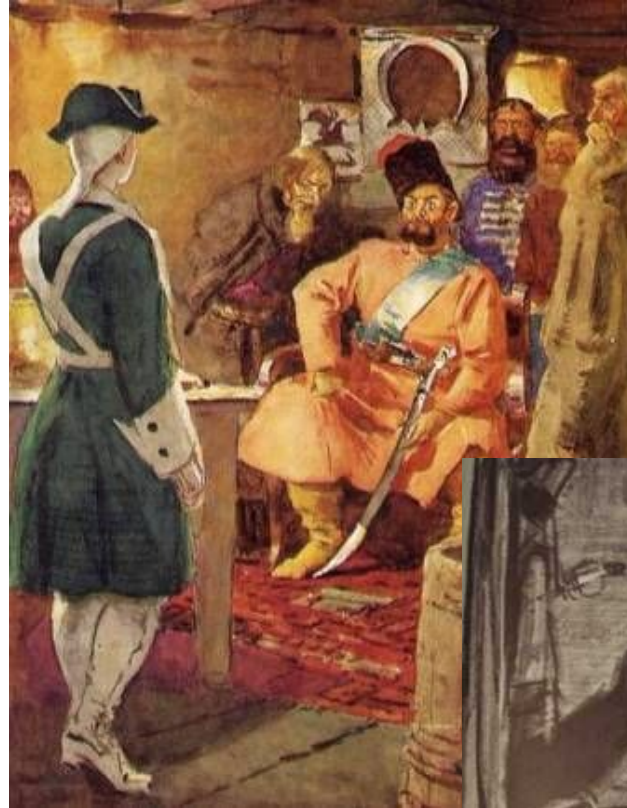


**«Я написал этот рассказ в надежде, что преподанные мне в своё время уроки лягут на душу как маленького, так и взрослого читателя.»**

**В. Распутин**



# 8, 9, 10 класс





**Михаил Юрьевич**  
**(1814**  
**«Герой на**



# Иван Александрович Гончаров «Обломов»

**Главная тема романа - судьба поколения, ищущего свое место в обществе, истории, но и не сумевшего найти правильный путь.**



# 11 класс

## Виктор Петрович Астафьев. Роман «Царь-рыба»

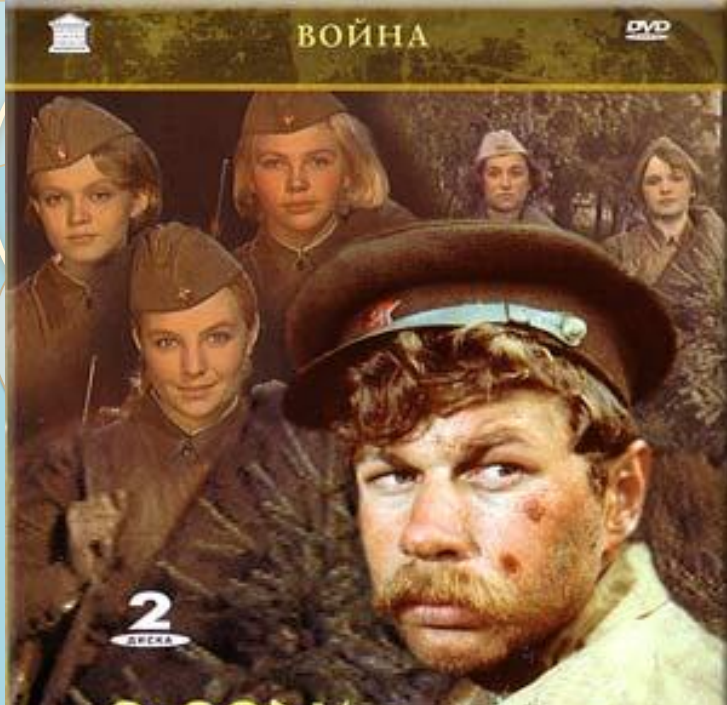


Памятник  
одноимённому  
произведению

**Б. Васильев**



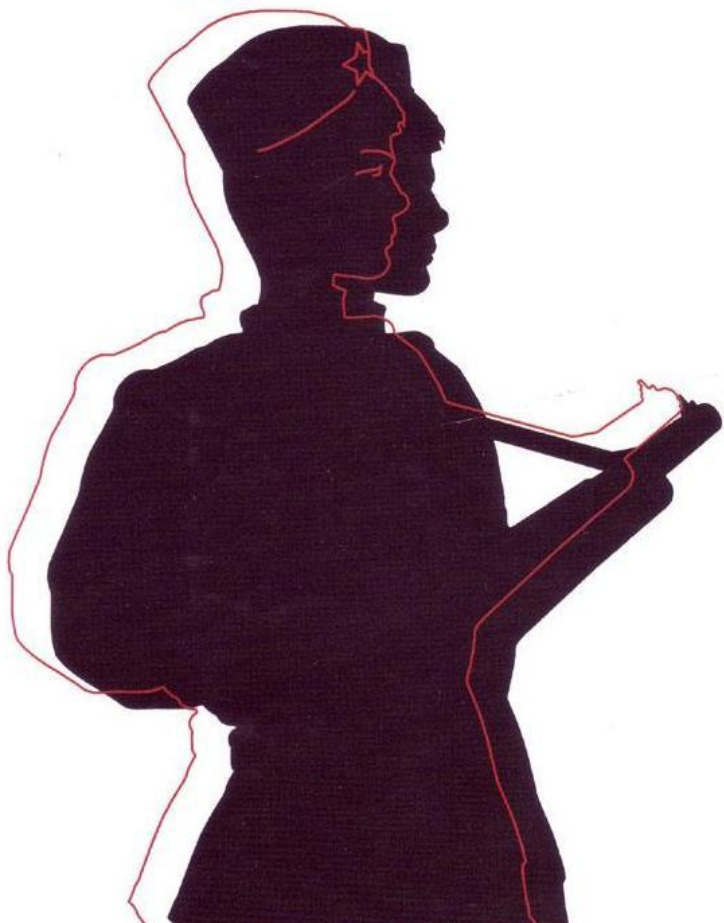
*«А зори здесь  
тихие...»*



**ВЯЧЕСЛАВ  
КОНДРАТЬЕВ** | Сашка

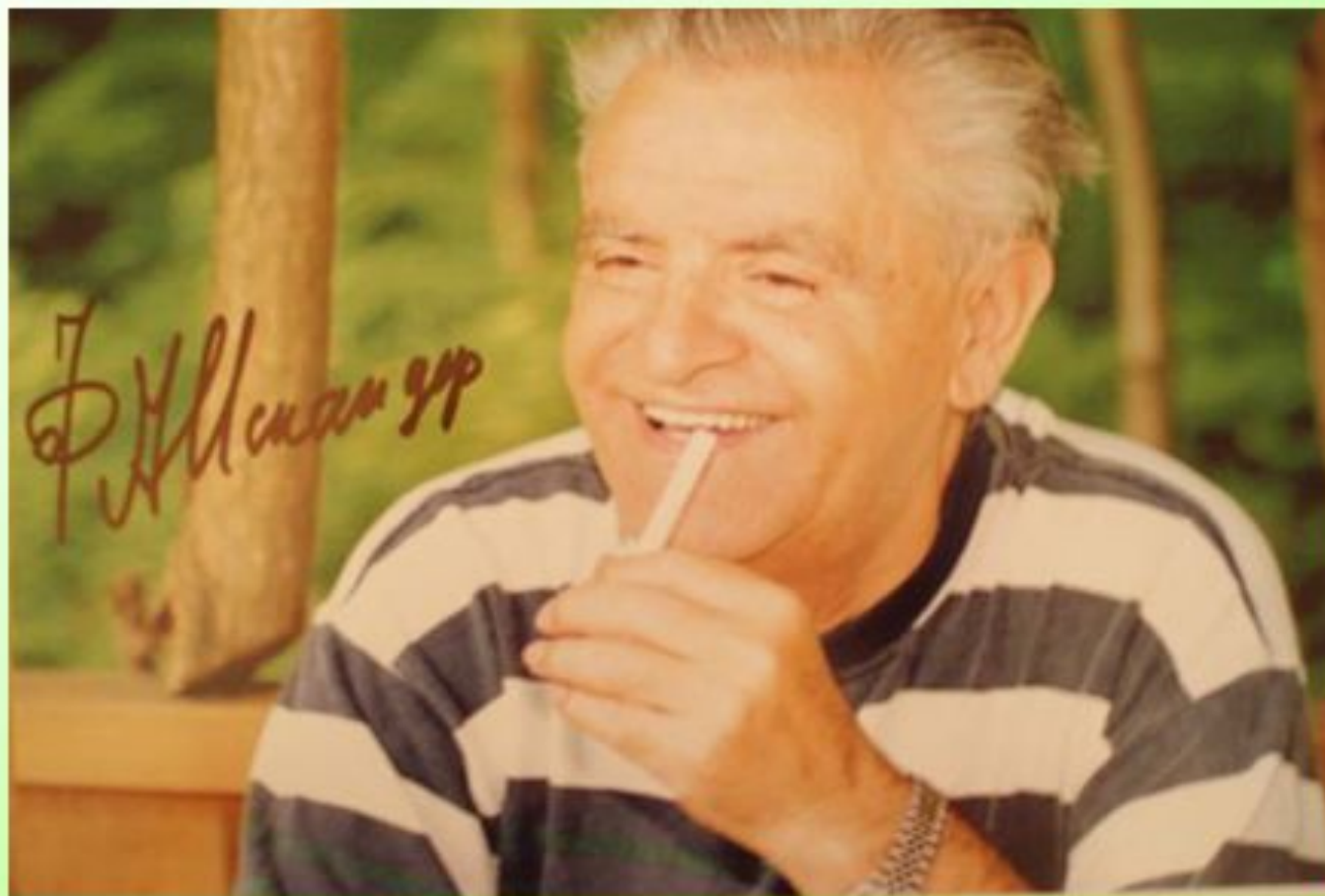
уби

и



...Но не мог Сашка убить человека, пусть даже и врага!

**Фазиль Абдулович Искандер**  
(родился 6 марта 1929 г. – 2016 г., июль)



# Произведения писателя для детей и взрослых





# Тема: Фазиль Искандер – русский писатель, но певец Абхазии

## Результаты изучения темы:

### Личностные:

- - совершенствовать духовно-нравственных качеств учащихся, воспитывать чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительному отношению к русской литературе, к культурам других народов;
- - использовать для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словари, художественные произведения автора для детей).

### Метапредметные:

- - развивать умение работать с разными источниками информации, находить её, использовать в самостоятельной деятельности.

### Предметные результаты:

- - приобщать к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставлять её с духовно-нравственными ценностями других народов.

# Драндский собор



**Последние исследования датируют храм достаточно уверенно VI-VII веками**

# Каманский храм



В 12 км от Сухума на левом берегу Западной Гумисты сквозь густую поросль деревьев проглядывает красный конус колокольни. Это знаменитый Каманский храм XI - XII вв. — объект паломничества, воздвигнутый на месте успокоения в IV в н.э. св. Иоанна Златоуста.

# Лыхненский храм



**Ныне действующий храм построен предположительно в VIII-X вв.**

**Спасибо за внимание!**

