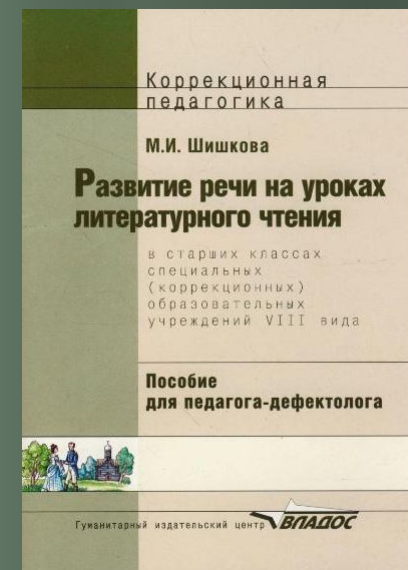
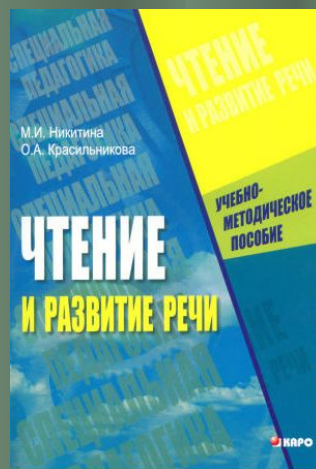
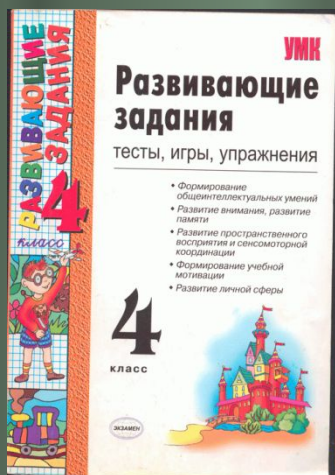


# Коррекционная работа учителя

- На уроках чтения и развития речи
- На уроках письма и развития речи
- Во внеклассной работе

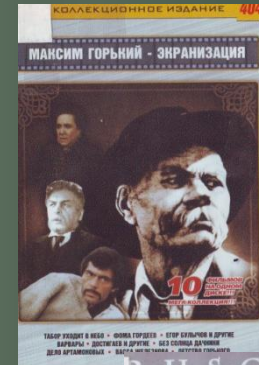
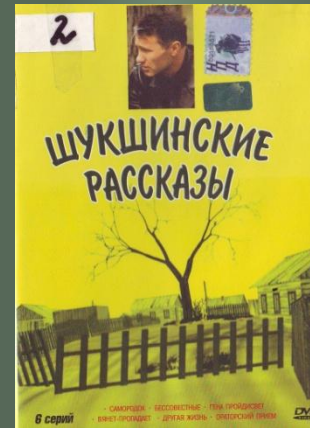


# Коррекционная направленность на уроках чтения



# Наглядность на уроке

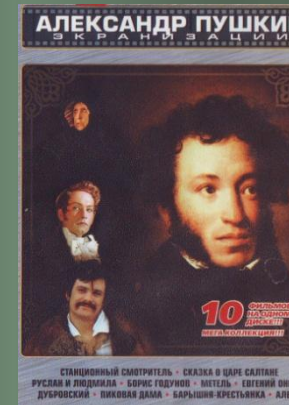
картины



фильмы по произведениям

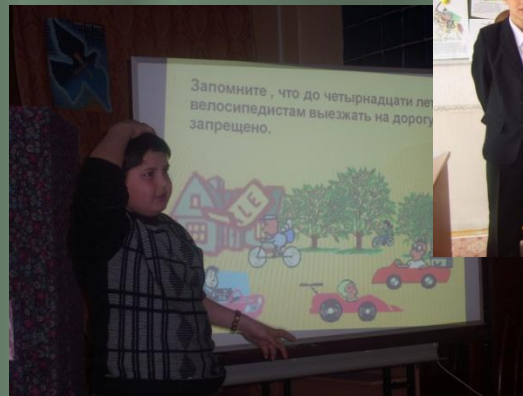


портреты писателей





# Наглядность на уроке



**игры мимики и жестов**



**презентации**

# Наглядность на уроке

## рисунки детей



Кроссворд  
"Знаешь ли ты сказки?"

1. Курочка																				
2. Баба																				
3. Жар																				
4. Иванушка																				
5. Царевна																				
6. Гуси																				
7. Ковер																				
8. Скатерть																				
9. Сапоги																				
10. Сивка																				

Ответы: 1. Раба; 2. Яга; 3. Птица; 4. Дурочек; 5. Лягушка; 6. Лебеди; 7. Самолет; 8. Самбранка; 9. Скоророды; 10. Буря

ПОСЛОВИЦЫ О РОДИНЕ

НИЕТ ЗЕМЛИ КРАШЕ, ЧЕМ РОДИНА НАША  
РОДИНАЯ ЗЕМЛЯ И В ГОРСТИ МИЛА

ПРОЧИТАЙТЕ  
ВЫРАЗИТЕЛЬНО

КРОССВОЯД  
"МАМА РОДИНА"

РОДИНА  
На широком просторе  
предоставившего героям  
летать выше звон  
над розливной страной.  
С каждой голове все краше  
дорожные края...  
Лучше Родины нашей  
нет на свете друзей.



Малые жанры фольклора

Таблица 1.



Загадки, Считалки, Песни, Потешки, Скороговорки, Шутки, Пословицы.

Скороговорки  
Ремесло -  
— При каменит  
— При каменит  
— При каменит  
— При каменит  
— При каменит  
— При каменит

Досады  
Или, или, или  
Или, или, или  
Или, или, или  
Или, или, или  
Или, или, или

Потешки  
Или, или, или  
Или, или, или  
Или, или, или  
Или, или, или  
Или, или, или  
Или, или, или

Пословицы  
Трус кирку, а ты и кирку  
Трус кирку, а ты и кирку  
Трус кирку, а ты и кирку  
Трус кирку, а ты и кирку  
Трус кирку, а ты и кирку  
Трус кирку, а ты и кирку



## карточки

## иллюстрации

# Методы и приемы

## Развитие смысловой догадки

- *Перед началом произведения*
- *В процессе чтения*
- *Придумывания продолжения*

# Методы и приемы

## *Самостоятельное составление вопросов*

Как ... ?



Где ... ?



Почему ... ?

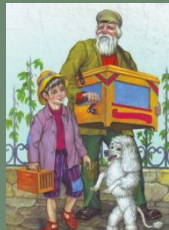


# Методы и приемы

## Составление ответов и рассуждений по алгоритму

### Алгоритм ответов.

*Из кого состояла маленькая бродячая труппа?*



**Свой ответ начни так:**

*«Маленькая бродячая труппа состояла из ...»*  
(А.Куприн «Белый пудель» 5 кл.)

### Алгоритм рассуждений



**потому что**



**поэтому**





# Методы и приемы

## Словарная работа



## Работа с пословицами и поговорками





# Методы и приемы



Описание персонажа и его характеристика  
(с опорой на карточку, иллюстрацию, рисунок)

Выборочное чтение (с опорой на карточку,  
иллюстрацию, опорные слова)



Пересказ (по плану, по картине, по серии картинок,  
по опорным словам, по вопросам, по символическому  
плану, по различным схемам, цитатный план и т.п.)

Работа с деформированным текстом





# Методы и приемы

## Театрализованные игры

Импровизация



Пальчиковые куклы



Элементы драматизации



Куклотерапия







# Коррекционная направленность на уроках письма и развития речи



# Пути речевого развития



СЛОВО

ПРЕДЛОЖЕНИЕ

СВЯЗНАЯ  
РЕЧЬ





# Виды работ по развитию речи на уроках русского языка

## ✓ Над словом:

обогащение словаря, уточнение значений слов, активизация словаря; усвоение предложения, закрепление слов, обозначающих предмет понятия «слово» как части, действие, признак.

## ✓ Над предложением:

выделение в замены одной грамматической формы на другую, работа с деформированным текстом, конструирование предложений по схемам, редактирование предложений.

## ✓ Над связной речью:

беседа учителя с учениками, тренировка в полных ответах, постановка вопросов самими учениками, разбор текста или картинки по вопросам, пересказ прочитанного, рассказ по картинкам, по опорным словам, по заданному началу или концу, инсценировки, куклотерапия.

# Работа над словом

Обогащение словаря именами  
прилагательными

1) (какое?)



\_\_\_\_\_

2) (какая?)



\_\_\_\_\_

3) (какой?)



\_\_\_\_\_

4) (какие?)



\_\_\_\_\_

Выбор необходимых слов для  
выражения мыслей



**Выбери подходящее по смыслу  
слово.**

- ( Встало, взошло, поднялось )  
весеннее солнышко.
- Умылось оно теплым дождем и  
пошло ( шагать, гулять ) по синему  
небу.
- (Взмахнуло, встряхнуло) солнышко  
золотым рукавом.
- (Брызнули, покатались, посыпались)  
солнечные пылинки.

# Работа над предложением

**Ответы на вопросы** (на каждом уроке)

**Постановка учащимися вопросов к предложению**


**Распространение предложений по вопросам и без вопросов**

**Составление предложений на ту или иную тему**

**Составление предложений по картинке, по прочитанному; наблюдениям за природой или погодой**

В лесу зимой.  
Зима, деревья, земля, кусты, снег, следы, дятел.  
Зимой выпадает снег. На белой земле чуть видны следы дятла. Все кусты засыпаны снегом. Деревья уже спят.

*Последний лист.*  
Это трогательная история о том, как один мальчик спас дятла целой своей жизнью.



**О. Генри (настоящее имя - Уильям Сидни Портер)** родился 11 сентября 1862 г. в городе Гринборо, штат Северная Каролина. В трехлетнем возрасте он лишился матери. После школы учился на фармацевта, работал в аптеке у дяди. Через три года уехал в Техас, пробовал разные профессии — работал на ранчо, служил в земельном управлении. Затем работал кассиром и счетоводом в банке в тексасском городе Остине. Первые литературные опыты относятся к началу 1880-х. В 1894 году Портер начинает издавать в Остине юмористический еженедельник «Роллинг Стоун», почти целиком заполняя его собственными очерками, шутками, стихами и рисунками. Через год журнал закрылся, одновременно Портер был уволен из банка и привлечен к суду в связи с недостачей, хотя она и была возмещена его родителями. Был посажен в тюрьму, где провел три года (1898—1901). Именно там и родился его псевдоним — О. Генри.

# Работа над связной речью

Деление сплошного  
текста на  
предложения

Составление  
связного  
текста

Ответы на вопросы

Из данных  
предложе  
ний

Из

деформиров  
анных  
предложе  
ний

По  
опорным  
словам

По  
вопросам

И

По серии  
сюжетных  
картинок

По  
данному  
началу  
или  
по его  
концу

По заданной  
теме

По картине  
(с  
подготовкой  
)

# Работа над связной речью

## Деловое письмо

- адрес на конверте
- ПИСЬМО
- записка
- объявление
- заявление
- объяснительная
- телеграмма



# Письменные работы

Мама!  
Я ухожу на  
горю, буду  
в 8 вечера  
Твоя дочь  
Юля.

записка

Воспитанная  
Татьяна  
Поздравляю Вас с  
8 Марта!  
Желаю здоровья, удач  
и счастья, успехов,  
в личной жизни,  
От Тимовой Марины



От кого от Халимжанова  
Ирина Николаевна  
Откуда г. Новосибирск, ул. Толстого  
Кв. 8. 20. кв. 1.  
Кому - Халимжановой  
Валентине Владимировне  
Куда г. Новосибирск  
ул. Давыдовская, 20 кв. 1.

адрес



поздравление

стенгазета

Анкета Вопросы:

1. Как тебе зовут?
2. Твоя фамилия?
3. Год рождения?
4. Твоя телеради?
5. У твоего (ей) папы, мамы есть машина?
6. Твой адрес?
7. Кого ты любишь?
8. Кто твой друг?
9. В какие города ты ездил (ла)?
10. Каким ты любишь оторвать свои уши?
11. Какое у тебя любимое блюдо?
12. Какой у тебя любимый журнал?
13. Какой твой любимый цвет?
14. Какой твой любимый фильм?

анкета

# Вывод

*Использование различных приемов коррекционного воздействия позволяет обогатить детей знаниями и развить умения, необходимые для успешной речевой и социальной адаптации.*

