

СЫЗРАНЬ ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЕКТ



История Сызрани

Основан в 1683 г. как крепость на месте Сызранского городища (4 в до н.э.). Крепость входила в Сызранскую засечную черту. Название по р. Сызрань, на которой крепость находилась. В описании 18 в. гидроним указывается в формах Сыза, Сызан из татарского сыза "овраг, балка"; элемент -ран может объясняться как показатель чувашского исходного падежа, соответствующий русскому предлогу из, т.е. название тюркское и означает "овражная река; текущая из оврага".

В 1796 г. образован город Сызрань.

В 1874 г. построена Сызранско-Вяземская, в 1876 г. - Батраки-Оренбургская, в 1898 г. - Московско-Рязанская железные дороги. Сызрань была крупным перевалочным пунктом грузов с железных дорог на волжские суда и наоборот. В 1880 г. в 18 км выше Сызрани открыт Сызранский (Александровский) мост через Волгу - крупнейший в Европе в 19 в. (ныне в черте города Октябрьск).

В конце 19 в. в Сызрани главной отраслью промышленности была мукомольная. В 1920-30-х гг. построены ГЭС (1929), Кашпирский сланцевый комбинат (1932), создан Суранский нефтепромысел (1937), открыты швейная и мебельная фабрики (1935), завод пищевых концентратов (1936).

В годы Великой Отечественной войны возникли локомотивный (1941) и нефтеперерабатывающий (1942) заводы.

В послевоенный период промышленность города развивалась интенсивно, были введены в строй Сызранская ТЭЦ (1947), сажевый завод (1967) и др.

Уходящая Сызрань

Мудрые китайцы нам бы посочувствовали: мы живем в эпоху перемен. Сменились социальный строй, государство, господствующая идеология. Неизбежно меняется и город, в котором мы живем. Привычная нам Сызрань уходит в прошлое. Кто-то любит этот уходящий город и оплакивает его исчезновение, кто-то ненавидит и искренне радуется, что сносят "старье" и на его месте возводят что-то новое, более удобное, а самое главное, прибыльное.

Эти три храма принадлежали староверческим общинам: австрийского и поморского толка, и единоверцам. Украшали город. В одном теперь "Сызраньгаз", два других дожидаются, когда еще немного подорожает земля в центре. Ломать - не строить...





Наверное, таков закон жизни. Само понятие "перемены" родственно слову "менять". Что-то отдавать, чтобы что-то приобрести. В данном случае речь идет об облике города. Сызрани в этом плане повезло. Город после страшного пожара 1906 года отстроился практически в одночасье, благодаря чему целые кварталы и районы дошли до наших дней в том самом виде, в котором встречали еще Октябрьскую революцию. Купеческие и дворянские особняки, дома мещан, магазины, помнящие еще прижимистых приказчиков, рестораны, обслуживавшиеся разбитными половыми. Банк, гостиницы, аптека, казармы. Железнодорожный вокзал, видевший и императора Николая 11, и еще юного Володю Ульянова. В нашем городе сохранились здания девяти (!) храмов, три из которых старообрядческие, а если верить самарским архитекторам, то есть еще какая-то уникальная тюремная церковь . Назовите мне еще один такой город! Прибавьте к этому ансамбль Вознесенского монастыря с целым комплексом жилых и хозяйственных зданий. Не какая-нибудь пара построек, а цельный кусок самой настоящей монастырской жизни, уцелевший за годы "динамитных" революций.



Сравните эти два вида на Казанский собор и вы поймете, как сильно может все изменить даже трехэтажное здание.

А удивительный по своей цельности ансамбль на месте бывшего кремля?! Сызрань была, наверное, одним из последних городов России, строительство которого начиналось с кремля и в котором остатки фортификационной планировки сохранились. Огромное историческое наследие досталось нам. Причем в самой что ни на есть реальной, осязаемой форме. Не книжная история, лепет преданий, а самые настоящие дома, храмы, улицы. Целый, почти нетронутый город начала XX века.



Вид района за Крымзой почти без изменений, а вот центр возле кремля энергично застраивают.



Симбирский архитектор Ливчак любил строить терема. Эти три здания, возможно, возведены по его проектам. Одно уже заложено кирпичом. Без реставрации памятники деревянного зодчества протянут не долго.





Лет пятнадцать назад краеведческий музей по заданию властей разработал специальный экскурсионный маршрут, призванный порадовать обилием и богатством деревянной резьбы в нашем городе. Увы, большая часть объектов, входивших в него, сейчас уже не существует. Но много еще сохранилось. Пока. Реставрация резьбы - дело хлопотное. проще снять ее. Или облицевать дом чем-нибудь новомодным и плоским.



ЖД Вокзал СЫЗРАНЬ-1



ЗАГС



Церковь - Рождества Христова



ХРАМ



Карта Сызрани

