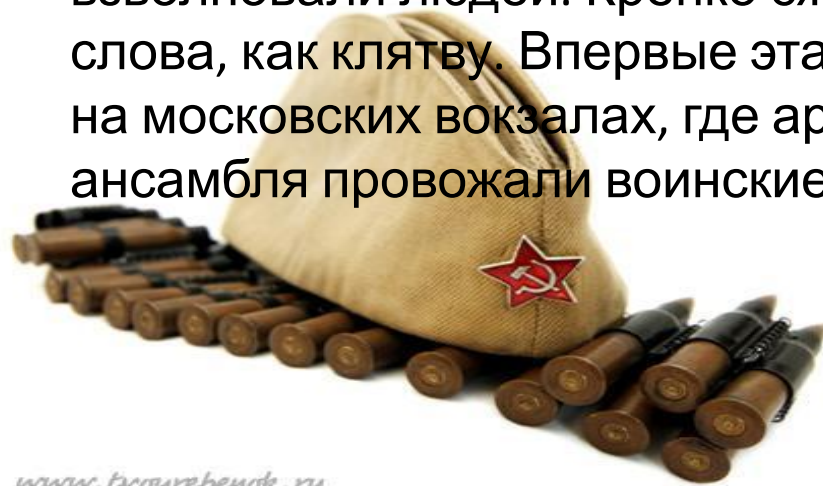


Литературная викторина

«Салют, Победа!»

Кто автор слов песни?

- Первым откликом на трагические события 22 июня 1941 года стала эта песня на музыку А.Александрова. Слова этой песни были опубликованы в центральных газетах уже в 20-х числах июня. Музыкальным призывом к героической борьбе с фашистским нашествием стала эта песня – гимн. Могучая мелодия и страстные, зовущие на бой слова глубоко взволновали людей. Крепко сжав винтовки, повторяли воины слова, как клятву. Впервые эта песня зазвучала в июне 1941 года на московских вокзалах, где артисты Краснознаменного ансамбля провожали воинские эшелоны, уходившие на фронт.



www.troyrebenok.ru

В.Лебедев-Кумач



Назовите имя поэтессы

Под огнем противника она бесстрашно перевязывала раненых бойцов и вытаскивала их с поля боя. Во время одной из наступательных операций она в течение дня оказала помощь 17 бойцам и вынесла их вместе с оружием с поля боя. В 1944 году, во время одного из боев, она была сильно контужена, после чего, в ноябре, получила инвалидность и была окончательно комиссована в звании старшины медицинской службы. За боевые отличия была награждена орденом Красной звезды и медалью «За отвагу». Автор строк:

*«Я только раз видала рукопашный,
Раз наяву. И тысячу — во сне.
Кто говорит, что на войне не страшно,
Тот ничего не знает о войне.»*



Юлия Друнина



Назовите автора строк

Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины,
Как шли бесконечные, злые дожди,
Как кринки несли нам усталые женщины,
Прижав, как детей, от дождя их к груди,

Как слёзы они вытирали украдкою,
Как вслед нам шептали:- Господь вас спаси!-
И снова себя называли солдатками,
Как встарь повелось на великой Руси.



К.Симонов

Назовите имя поэтессы и автора

книги «Говорит Ленинград»

В годы Великой Отечественной войны она, оставаясь в родном городе все 900 дней блокады, работала на Ленинградском радио. Часто, обессиленная от голода, она ночевала в студии, но никогда не теряла силы духа, поддерживая свои обращения к ленинградцам доверительными и мужественными стихами ("Письма на Каму", "Разговор с соседкой", поэмы "Памяти защитников", 1944, "Твой путь", 1945; сборники "Ленинградская тетрадь", 1942, "Ленинград", 1944), в которых картины блокадного города соседствуют с раздумьями о героизме, верности и любви, побеждающими страдания и смерть. Выступления и радиопередачи 1941-1943 годов из осажденного фашистами Ленинграда после войны вошли ее в книгу "Говорит Ленинград" (1946).

О Ц



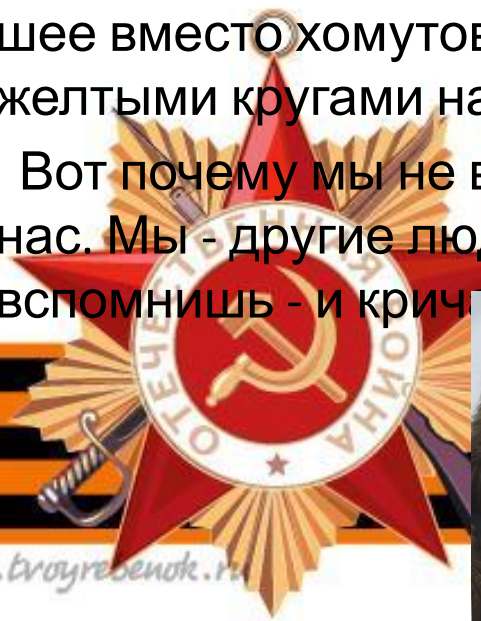
Из какого произведения эти строки и кто автор произведения?

«Я видел...» Юра Карпович - 8 лет

- Я видел, как гнали через нашу деревню колонну военнопленных. Там, где они остановились, была обгрызена кора с деревьев. А тех, кто нагибался к земле, чтобы сорвать зеленой травы, расстреливали. Это было весной....

Я видел, как ночью пошел под откос немецкий эшелон, а утром положили на рельсы всех тех, кто работал на железной дороге, и пустили паровоз ... Я видел, как запрягали в брички людей с желтыми кругами на шее вместо хомутов и катались на них. Как их расстреливали с этими же желтыми кругами на шее и кричали: «Юде!..»

Вот почему мы не всегда понимаем наших детей, а они не понимают нас. Мы - другие люди. Забуду, живу как все. А иногда проснешься ночью, вспомнишь - и кричишь...



Из какого произведения эти строки и кто автор произведения

- Что взяли?.. Взяли, да?.. Пять девчат, пять девочек было всего, всего пятеро!.. А – не прошли вы, никуда не прошли и сдохнете здесь, все сдохнете!..

«А зори здесь тихие» Б. Васильев



Как звали старшину («А зори здесь тихие»)?

Он смотрел в узкую щель меж камней.
Женька глянула: в редком березняке,
что шел от них к лесу, чуть шевелились
гибкие вершинки.

— Мимо пройдут, — не оглядываясь,
продолжал Васков. — Здесь будь. Как я
утицей крикну, шумни чем-либо. Ну,
камнем ударь или прикладом, чтоб на
тебя они глянули, И обратно замри.

Поняла ли?

— Поняла, — сказала Женька.



Федот Васков

Чей это портрет? Назовите произведение и автора.

- Глядя мне прямо в глаза светлыми, как небушко, глазами, чуть-чуть улыбаясь, мальчик смело протянул мне розовую холодную ручонку. Я легонько потряс ее, спросил: - Что же это у тебя, старик, рука такая холодная? На дворе теплынь, а ты замерзаешь? С трогательной детской доверчивостью малыш прижался к моим коленям, удивленно приподнял белесые бровки. - Какой же я старик, дядя? Я вовсе мальчик, и я вовсе не замерзаю, а руки холодные - снежки катал потому что.



анюшка. «Судьба человека». М. Шолохов

Назовите автора и название книги о героях-комсомольцах города Краснодон



Как ни противоестественна была жизнь молодых людей в условиях зверской из зверских немецкой оккупационной тюрьмы, они жили в ней уже около двух недель, и постепенно у них образовался свой, особенный тюремный быт с этим чудовищным насилием над телами и душами молодых людей, но со всеми человеческими отношениями любви, дружбы и даже привычками развлечения.

Александр Фадеев «Молодая гвардия»

Назовите автора повестей «Убиты под Москвой», «Это мы, господи!...



Как называется произведение В.П. Некрасова о битве под Сталинградом?



«Моабитская тетрадь»

- Назовите имя татарского поэта, Героя Советского Союза, погибшего в застенках фашистской Моабитской тюрьмы и написавшего цикл стихотворений «Моабитская тетрадь».



ПОСЛЕДНЯЯ ПЕСНЯ

Земля!.. Отдохнуть бы от плена,
На вольном побыть сквозняке...
Но стынут над стенами станы,
Тяжелая дверь - на замке.

О, небо с душою крылатой!
Я столько бы отдал за взмах!..
Но тело на дне каземата
И пленные руки - в цепях...

Муса Джалиль



Из какой поэмы эти строки и кто автор поэмы?

- Разрешите доложить
Коротко и просто:
Я большой охотник жить
Лет до девяноста.

А война - про все забудь
И пенять не вправе.
Собирался в дальний путь
Дан приказ: "Отставить!"

Грянул год, пришел черед
Нынче мы в ответе
За Россию, за народ
И за все на свете.



«Василий Теркин» А.Твардовский

Сколько бойцов с фамилией Теркин в поэме А.Твардовского?



www.troyrebenok.ru

Два бойца: Василий Теркин и Иван Теркин

«Отдых после боя». Кто автор этой картины?

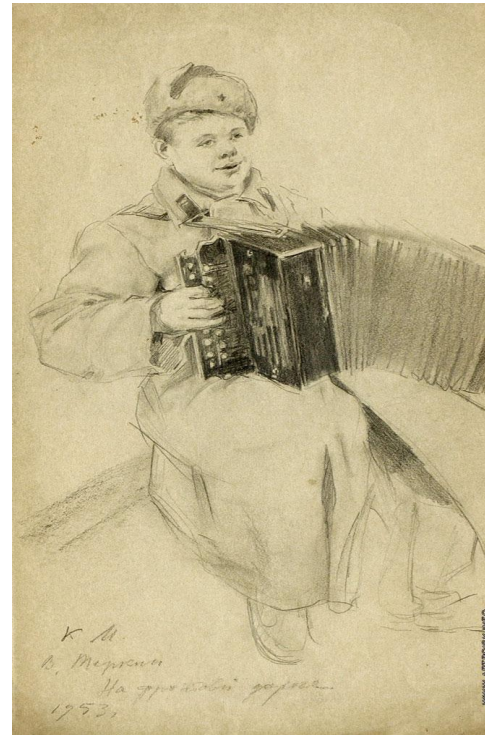


Ю.М.Непринцев

В каком роде войск прошел войну Василий Теркин и в каком звании?

Только взял боец трехрядку,
Сразу видно - гармонист.
Для начала, для порядку
Кинул пальцы сверху вниз.

Позабытый деревенский
Вдруг завел, глаза закрыв,
Стороны родной смоленской
Грустный памятный мотив...



Рядовой пехоты

Из какого произведения эти строки?

- Всю дорогу, пока вел сюда немца, где-то на самом краешке души затаенная хоронилась у Сашки надежда: а вдруг его с немцем в штаб бригады отправят? Далеко это, за Волгой, туда-обратно целый день протопаешь, но могла быть у него тогда встреча, о которой мечтал и в глубине сердца держал все эти месяцы. Поэтому сейчас, подходя к штабу, где могло все решиться, Сашка забеспокоился. Хоть и не любил он ни у кого ничего просить, тут решил даже попроситься, как бы в награду за то, что полонил.



Закончите строчку из стихотворения Давида Самойлова

Сороковые, роковые,
Военные и фронтовые,
Где извещенья похоронные
И перестуки эшелонные.
Гудят накатанные рельсы.
Просторно. Холодно. Высоко.
И погорельцы, погорельцы
Кочуют с запада к востоку...
А это я на полустанке,
В своей замурзанной ушанке,
Где звездочка не уставная,
А ...
вырезанная из банки.



Интернет-ресурсы

- <http://pobeda.elar.ru/kiev/zhenschini.html>
- <http://funeral-spb.narod.ru>
- <http://www.lib.ru>
- <http://www.spletnik.ru/kino>
- <http://clubs.ya.ru>
- <http://www.lib.ru>
- <http://www.litra.ru/>



Викторину подготовила

- Учитель русского языка и литературы
МБОУ «Юринская средняя школа имени
С.А.Лосева» Чернова Людмила
Владимировна
- пгт Юрино, Юринского района,
Республики Марий Эл
- 2014 год

