

**Сочинение по картине
Константина Фёдоровича
Юона
«Конец зимы. Полдень».**





Сегодня мы будем составлять рассказ по картине.



Константин Фёдорович Юон
родился в Москве.

Рисовать Костя начал с восьми
лет. Он очень любил весну и зиму.

Лучше всего у художника
получались пейзажи, особенно
зимние и весенние. Яркое солнце,
зимняя дорога, белый снег, на
котором лежат разноцветные
тени, свежий морозный воздух,
стаи галок в голубом небе, тонкие
березки, крестьянские избушки,
сани, лошади.

Пейзаж – это картина или рисунок, изображающие природу.



Снег



**рыхлый
мягкий
влажный
серый
голубой
светло-жёлтый**



Деревянный дом, стройные берёзки, зелёные ели, поленница дров, лежат голубые тени, видны проталины, на крыше тает снег, лыжники у забора, красивый петух.



Деревенский домик

деревянная изба
с крыши сползает снег
тянется забор
около забора лежат дрова

Куры

пёстрые куры
копают снег
ищут зёрнышки

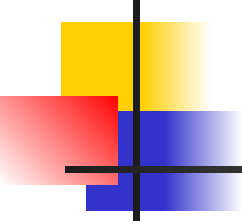


Берёзки

**грустные
светлые
стройные
с тонкими голыми ветками
от берёз голубые тени**

Лыжники

**деревенские лыжники
четверо ребят
отправились на лыжную прогулку**



Тает снежок,
Ожил лужок.
День прибывает.
Когда это бывает?

Назовите признаки весны.

Дополните описание картины:

На картине художник изобразил Мы видим уголок дома. Во дворе Всюду лежит снег. Он Над домом ..., ... небо.

На переднем плане ... и Они ищут зёрнышки.

На заднем плане можно увидеть

Справа на картине стоят ели.

От берёз тянутся тени.

Лыжники по последнему снегу.



План:

1. **Время года.**
2. **Погода.**
3. **Передний план картины.**
4. **Задний план картины.**



Домашнее задание:

- Повторить рассказ.



Спасибо
за урок!