

«На блюдечке

с голубой каемочкой»

Выполнил:

Буторин

Даниил

ученик 8 класса

Проверила:

учитель начальных классов Сокол А.К.

Крылатые фразы:

Афоризмы можно разделить на две категории: одни попадают на глаза, запоминаются и иногда используются при желании блеснуть мудростью, другие же становятся неотъемлемой частью нашей речи и переходят в категорию крылатых фраз.

Сводная энциклопедия афоризмов

Признаки фразеологизмов:

Фразеологизмы обычно не терпят замену слов и их перестановки, за что ещё зовутся устойчивыми словосочетаниями.

Во что бы то ни стало нельзя произнести во что бы мне не стало или во что ни стало бы то, а беречь как зрачок глаза вместо беречь как зеницу ока.

Есть конечно и исключения: ломать голову или голову ломать, врасплох застать и застать врасплох, но такие случаи редки.

Многие фразеологизмы легко заменяются одним словом:

сломя голову – быстро, рукой подать – близко.

Самая главная черта фразеологизмов – их образно-переносный смысл.

Часто прямое выражение превращается в переносное, расширяя оттенки своего смысла.

На блюдечке с голубой каёмочкой —.

Толковый словарь Ожегова. С.И. Ожегов Н.Ю. Шведова. 1949г., 1992 г..

Подать (поднести, принести) на блюдечке с голубой каёмочкой- кому что. Предоставить кому-либо желаемое без малейших усилий с его стороны. **Выражение, связанное с ритуальной символикой славян и других народов, активизировалось благодаря употреблению в романе И. Ильфа и Е. Петрова “Золотой телёнок”. 1998, 50.**

**Сначала была сказка...
Сказка о серебряном
блюде и наливном
яблочке.**

**«Катится яблочко по
блюде, наливное по
серебряному, а на блюде
все города видны, села на
полях и корабли на морях, и
гор высота, и небес красота,
ясное солнышко с светлым
месяцем кружатся, звезды в
хоровод собираются; так все
чудесно, что ни в сказке
сказать, ни пером описать».**



*Ой катись катись, ой да яблочко.
Катись яблочко - да по блюдечку.
Да по блюдечку. да с каемочкой
Да с каемочкой, да с голубенькой.
Да катись катись на все стороны,
На все стороны, на дороженьки
Принеси - ка мне, с дальней стороны
Радость светлую, радость чистую
Ой неси, неси, мне голубушке,
Да здоровьица молодецкого.
Да любовь неси, ой красивую
Да веселую, да взаимную
Принеси еще мне богатства,
Да богатства, ой несметного.
Да судьбинушку, ой счастливую
Ой счастливую. да и легкую.*

Впервые подобную фразу употребили Ильф и Петров в романе "Золотой телёнок". Вот, что говорит Остап Бендер: "Уж, я так устрою, что он свои деньги мне сам принесёт **на блюдечке с голубой каёмкой!**" Вряд ли Ильф и Петров придумали эту фразу, слишком уж быстро и повсеместно она распространилась. К тому же, в разных вариантах блюдечко порой оказывается заменено тарелочкой, а каёмка практически всегда обращается в каёмочку.



Что значит, подать на блюдец - особых комментариев не требует, а вот с голубой каймой всё не так просто.

Не исключено, что упоминая голубую кайму, мы мечтаем об исполнении голубой мечты, но возможно и другое объяснение.

Чистый, небесно-голубой цвет на фарфоре встречается чрезвычайно редко. В Эрмитаже, где представлены огромные коллекции европейского фарфора, можно увидеть либо блёкло-голубой цвет, обусловленный солями железа, либо ядовито-синюю кобальтовую окраску.

Настоящий голубой цвет встречается только на китайском и русском фарфоре.

Голубая кайма – символ пышности, а голубой фарфор всегда благороден и изыскан.

Неудивительно, что герои Аркадия Гайдара так огорчились, когда разбили мамину голубую чашку. И голубая кайма, вместе с блюдцем вошедшая в поговорку, показывает, что желаемое исполнено в самом лучшем виде, как и не мечталось."

Позже всё перемешалось: и серебряное блюдечко, и голубая каёмка, которая часто стала превращаться в золотую, и красота, и деньги – в общем, поэзия с прозой.

Но главное в другом, главное – в нашей вере в чудо.

Главное – в нашей вере в возможность невозможного, в появляющемся даже в самых трудолюбивых из нас желании получить многое, приложив минимум усилий.

*Мы все от жизни счастья ждем,
И каждый раз надеемся на чудо,
Что вот оно само к нам постучится в дом,
И в нашу жизнь придет из ниоткуда.*



*Чего же мы ждём на
блюдечке с голубой
каёмочкой? Что чаще всего
преподносит нам на нём
жизнь?*

*А вот люди уже об этом
сказали. Каждый ждёт
что-то своё, видимо, то,
что заслужил: кто-то
«три корочки хлеба», кто-
то «ключи от квартиры,
где деньги лежат», кому-
то судьба преподнесёт
счастье, а кто-то, кроме
гадости (но обязательно
на блюдечке и обязательно
с золотой каёмочкой!),
ничего не ждёт...*

***Поэтому, думаю, лучше ничего не ждать от судьбы...
А блюдечко с голубой каёмочкой надо иметь
обязательно, причём в сервизе, чтобы приятно было
с семьёй, с друзьями чай пить и решать
самостоятельно за чайным столом все свои
проблемы, советуясь при этом только с самыми
близкими.***



Литература:

1.Сводная энциклопедия афоризмов

2.Толковый словарь Ожегова. С.И., Ожегов Н.Ю.,

Шведова. 1949г., 1992 г..