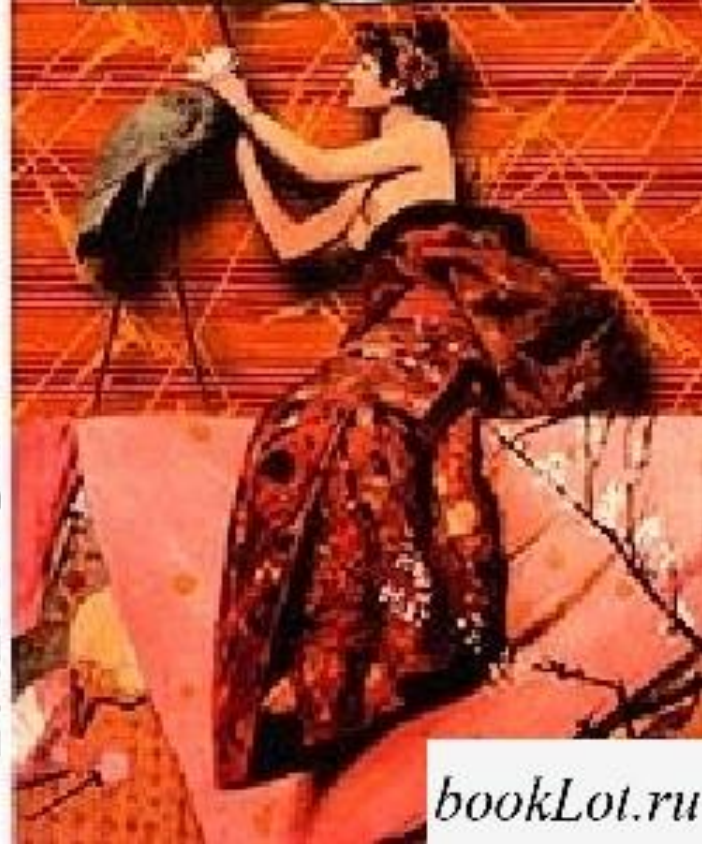




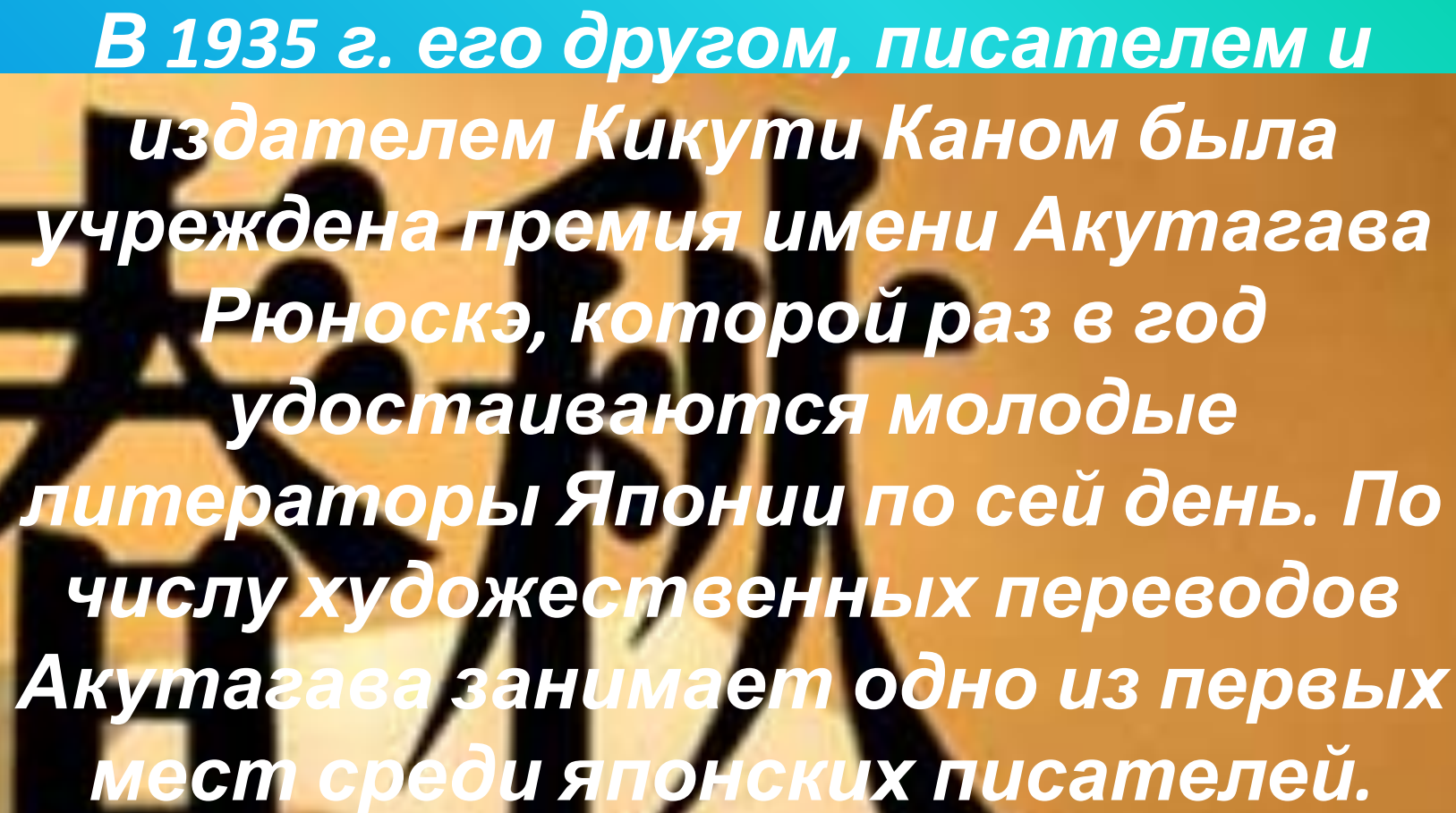
Рюноскэ

**Акутагава
(1892–1927) —
выдающийся
японский**

БИБЛИОТЕКА МИРОВОЙ НОВЕЛЛЫ



bookLot.ru



В 1935 г. его другом, писателем и издателем Кикучи Каном была учреждена премия имени Акутагава Рюноскэ, которой раз в год удостоиваются молодые литераторы Японии по сей день. По числу художественных переводов Акутагава занимает одно из первых мест среди японских писателей.



Человеческая жизнь похожа на
коробку спичек: обращаться с
ней серьезно — смешно.
Обращаться несерьезно — опасно.

АКУТАГАВА
РЮНОСКЕ



Акутагава



Новелла «Паутинка»



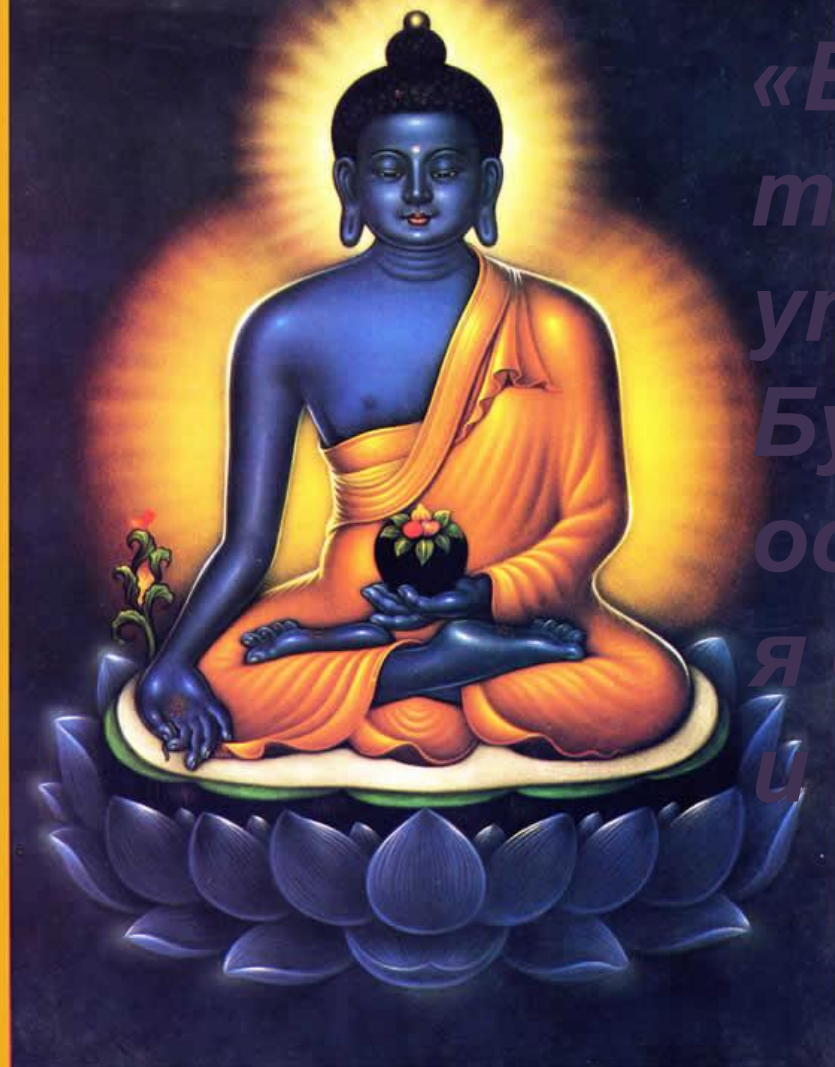




**«Однажды Будда
бродил в одиночестве
по берегу райского
пруда.
Весь пруд устилали
лотосы ...»**



藥師琉璃光如來

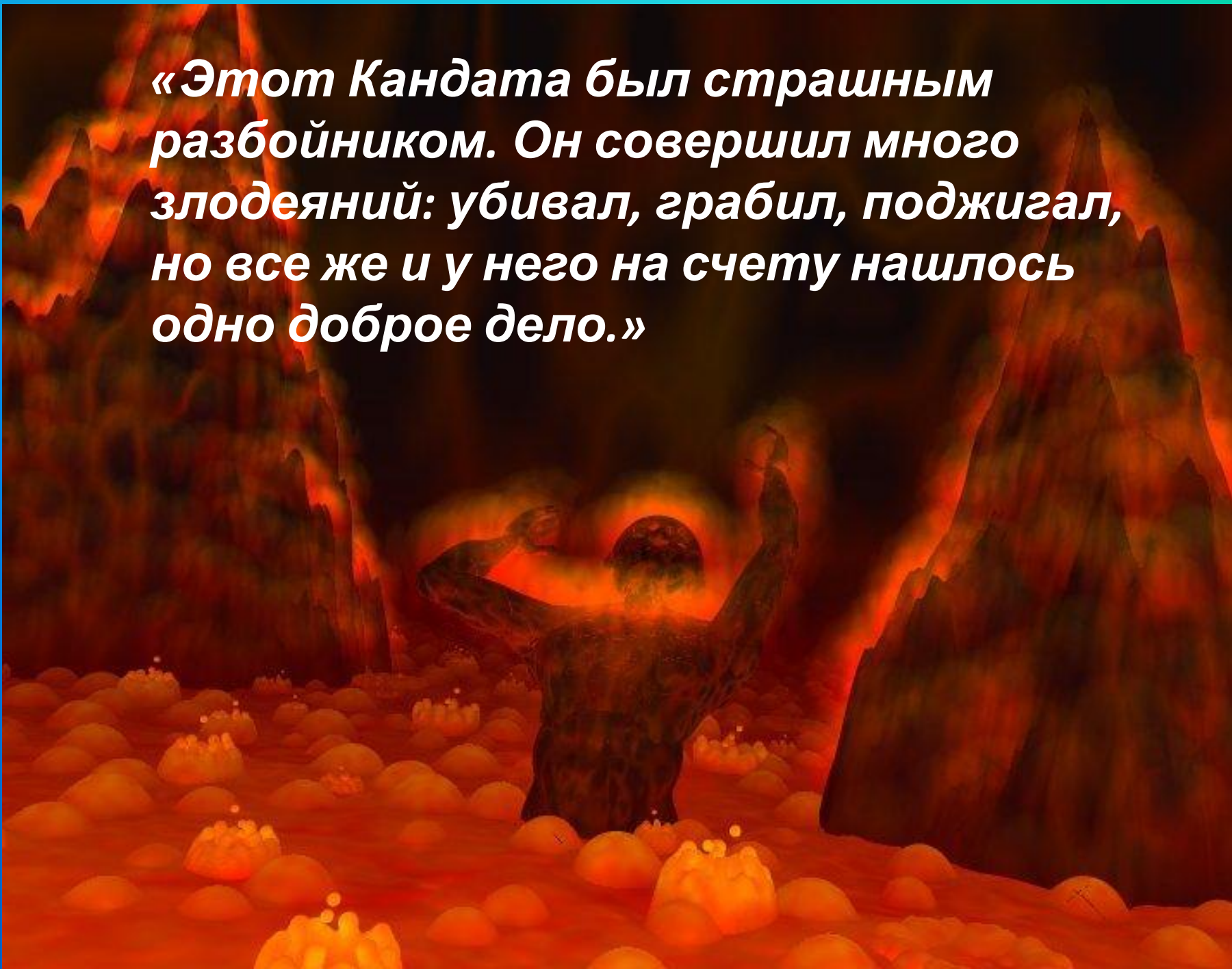


*«В раю
тогда было
утро.
Будда
остановилс
я в раздумье
и вдруг...»*

***«Там, в бездне преисподней,
кишело великое множество
грешников. И случилось так,
что взор Будды упал на одного
грешника по имени Кандата.»***

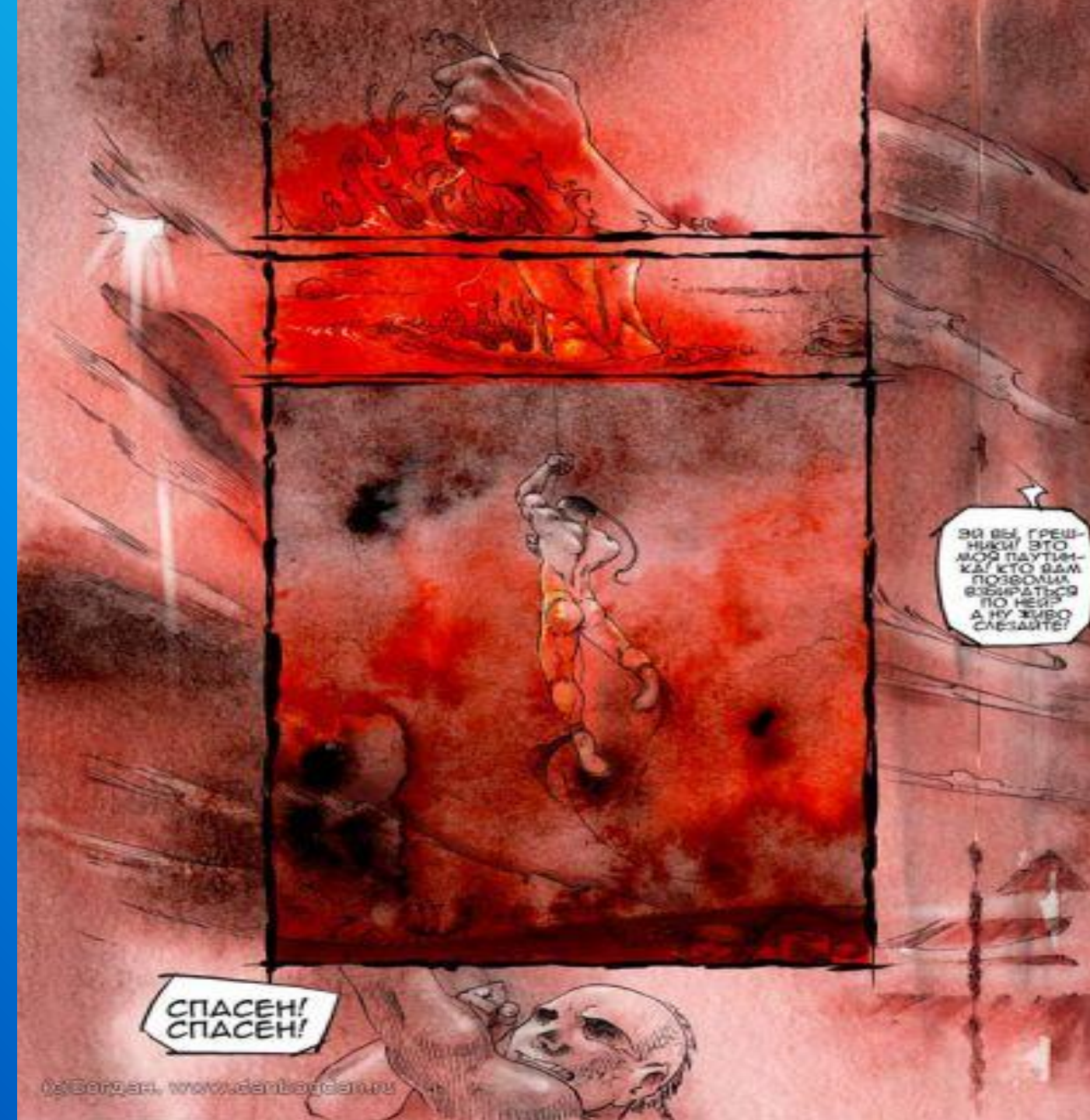


«Этот Кандата был страшным разбойником. Он совершил много злодеяний: убивал, грабил, поджигал, но все же и у него на счету нашлось одно доброе дело.»









**«Крепко
цепляясь за
паутинку,
Кандата
впервые за
много лет
вновь
обрел
человеческ
ий голос и с
хохотом
крикнул:
– Спасен!
Спасен!»**





«Не успел он и ахнуть, как, вертясь волчком, со свистом разрезая ветер, полетел вверх тормашками все ниже и ниже, в самую глубь непроглядной тьмы.»

- **«Стоя на берегу Лотосового пруда, Будда видел все, что случилось, с начала и до конца. И когда Кандата, подобно брошенному камню, погрузился на самое дно Озера крови, Будда с опечаленным лицом опять возобновил свою прогулку.»**

Нравственные
уроки
рассказа.

